

FUNDADA EN 1908

4 DE OCTUBRE DE 2013. AÑO 105. No. 20

Bohemia



PALESTINA



Por el fin
de los deambulantes

Para mantener a raya al *AEDES AEGYPTI*



Quando cambies el agua almacenada
en los depósitos de uso más frecuente,
cepíllalos y no les botes el abate.
Manténlos tapados.
Los tanques que tengas en alto,
tápalos herméticamente



OFENSIVA
CONTRA EL ENEMIGO



CUBA 1868 CÉSPEDES, el iniciador

10



PORTADA:
Diseño: Roberto Figueredo

© **Bohemia**

Fundada
el 10 de mayo de 1908

ISSN-0864-0777

La Habana, Cuba

4 de octubre de 2013

Año 105. No. 20

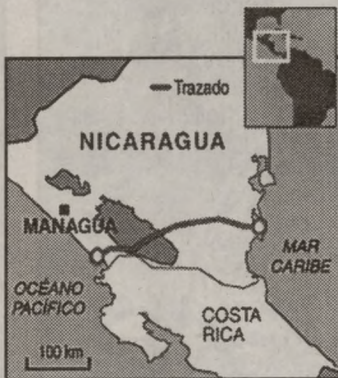
Precio: 1.00 peso



CADENA PRODUCTIVA No competir con un solo gallo

14

Ciencia y tecnología



GRAN CANAL DE NICARAGUA

Las cuentas de la paciencia

24



DEL IDIOMA

Pifias que se leen y se oyen

18

EN CUBA TRANSPORTE Acelerar a fondo

28



Historia

CUBA 1958 Una campaña rebelde activa y victoriosa

68

DIRECTOR: José R. Fernández Vega **Subdirector Editorial:** Carlos Piñeiro Loredó **Subdirectora de información:** Marta Jiménez Sánchez **Subdirector de Economía y Administración:** Pablo Cárdenas Marquetti **Edición artística:** Francisco P. Blanco Hernández **Información Internacional:** Eduardo Montes de Oca **Cultura e Historia:** Tania Chappi Docurro **Fotografía:** Gilberto Rabassa Vázquez **Redacción:** Avenida Independencia y San Pedro, Plaza, La Habana. Código Postal 10696 Teléfonos: 881-2353 881-1464 Internet: <http://www.bohemia.cu> Correo electrónico: bohemia@bohemia.co.cu Inscripta como impreso periódico en la Dirección Nacional de Correos, Telégrafos y Prensa. Impresa en el Combinado de Periódicos Granma. Portada: Empresa Litográfica de La Habana.

GOBIERNO REVOLUCIONARIO Y DE LA
DESVOLUPPO SOCIALISTA DE CUBA
REPUBLICA



F. BLANCO

Abriéndonos caminos

AUN cuando todos, o la mayoría, sepamos lo que debemos hacer, es importante que los más decididos empujen la arrancada, aprieten el paso, avancen al frente y abran camino, para inspirar, dar ejemplo y ayudar a la marcha unida, al esfuerzo y la obra de todos. Tal es el papel de la vanguardia, del Partido.

La historia de la Revolución Cubana, a partir del 10 de octubre de 1868, pasa por la conducta lúcida y valerosa de sus precursores, iniciadores y continuadores, hasta hoy. Mientras la prudencia de otros jefes aconsejaba aplazar el alzamiento, Céspedes, impulsado por su carácter, arrojo y visión acerca de las circunstancias internas y externas que propiciaban el desarrollo de la insurrección en Cuba, logró anticipar el comienzo de la guerra y la gloria del primer grito de libertad.

Martí reinició aquella misma guerra necesaria que debía continuarse hasta conquistar la total independencia y la República fundada en dignidad plena. Ello no fue posible, sin embargo, hasta que su mejor discípulo, al frente de la generación del centenario y de todo el pueblo, hiciera realidad el sueño del Maestro.

En Gómez y Maceo encontraron Camilo y Che la inspiración para conducir victoriosamente sus respectivas columnas invasoras. En ellos, a su vez, hallaremos siempre aliento para salir adelante en los momentos y tareas más difíciles.

El Señor de la Vanguardia encarnó la más auténtica imagen del pueblo y, como tal, se erigió al mismo tiempo en paradigma de sencillez, modestia y honestidad. En el Héroe de Yaguajay, además de su intrepidez y valor a toda prueba, el Che apreció su incondicional lealtad y su labor incansable para forjar y mantener la unidad de las fuerzas revolucionaria. También, la absoluta confianza que depositó y a su vez supo ganarse del Jefe de la Revolución. Recordar a Camilo cada vez que la patria se encuentre en un momento de peligro o que veamos largo y arduo el camino, aconsejó Fidel.

El Guerrillero Heroico fue proclamado como el modelo ideal para nuestros hijos, y los pioneros cubanos evocan cotidianamente ese compromiso. Al ser inhumados sus restos junto a los de otros combatientes de la guerrilla boliviana, nuestro Comandante en Jefe dio la bienvenida a lo que consideró un destacamento de

refuerzo. "¡Las trincheras de ideas y de justicia que ustedes defenderán junto a nuestro pueblo, el enemigo no podrá conquistarlas jamás! ¡Y juntos seguiremos luchando por un mundo mejor!"

Esto significa que no se trata solo de verlos agigantados, detenidos en estatuas y leyendas alejadas en el tiempo. Todo lo contrario. Hay que saberlos y tenerlos presentes. Confirmar con Camilo que vamos bien. Asegurarnos con el Che que continuamos avanzando hasta la victoria siempre.

Ahora, cuando Raúl nos ha llamado a librar una batalla por la ética, los valores en el pensamiento y la conducta, la honradez, las buenas costumbres, la decencia y la cultura en su sentido más amplio y abarcador, tenemos que acudir más que nunca a Camilo y Che. Ser como ellos, generosos y solidarios, se traduce en consagrarse al bien común, que perfectamente puede armonizarse con la realización y bienestar personal. Al estudio y conocimiento profundo de causas y efectos de los fenómenos en una realidad compleja y cambiante, y generador de capacidades y resultados superiores compartidos. A una mayor laboriosidad productiva y creadora de bienes o servicios, desde los deberes del más simple o conspicuo puesto de trabajo -estatal, cooperativo o por cuenta propia, urbano o rural, manual o intelectual-; que bien cumplidos, además de satisfacción, pueden aportar prosperidad y sustentabilidad a nuestros proyectos de vida, individual y social.

Y cada cargo de responsabilidad, con atribuciones y mando, es también, por definición, un puesto vanguardista, a partir de la ejemplaridad y el liderazgo real de quienes ocupen posiciones al frente de los trabajadores, de los campesinos, de la juventud, de los científicos, artistas, y del pueblo. Igualmente, para esa masa dignificada de hombres y mujeres, que han sabido resistir a pie firme la prepotencia y crueldad del más poderoso enemigo y sus servidores, se trata de superar defectos acumulados, fortalecer la unidad, el orden, la disciplina y la exigencia porque todo se haga bien y contra todo lo mal hecho. Combatir las manifestaciones abiertas o solapadas de ilegalidad, corrupción, y asomos de discriminación por cualquier motivo. Eso es pensar y sentir consecuentemente a nuestros heroicos comandantes, que estarán siempre abriéndonos caminos.

PALESTINA

Por el fin de los deambulares



Nakba es un término árabe que significa catástrofe, desastre, y se utiliza para designar al éxodo palestino de 1948. En una etapa inicial 900 mil personas salieron de Palestina.

El sionismo ha impuesto la irracionalidad como política de Estado. Usurpa y mata. ¿No se podrá detener el crimen contra árabes y palestinos?

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA** / Fotos: **INTERNET**

EN su apogeo el sol hace más difícil la caminata. Un conglomerado humano se enfrenta a un incierto recaudo que deberá sobrepasar primero las calientes dunas del Sahara. Mucha imaginación ha de tenerse para esbozar parcialmente ese episodio. Igual pasa en relación con los campos de concentración nazis donde millones de judíos de todo el orbe fueron linchados a sangre fría. La Biblia me dio luces sobre el éxodo. El otro caso se adentró en mis pupilas llorando ante una película. Estar frente a las locuras de Hitler me afilió de por vida al ideal humanista.

Resulta doloroso constatar que en el siglo XXI crímenes parecidos se sigan cometiendo ahora por los supuestos herederos de las víctimas de ayer. Los testimonios en contra del sionismo confirman que se trata de un mal comportamiento ideológico más que de una confrontación étnica, cultural o racista, animada esencialmente por intereses políti-

cos y geoestratégicos, aunque esto pueda sonarle doctrinario a algunos.

Sébase que en el Levante, si no fuera por la actuación del ejército, estricto cumplidor de órdenes, al fragor de una disciplina feroz, hace años

que judíos y árabes podrían vivir en paz, como lo hicieron ya una vez. A tenor de datos demográficos de principios de 1900, solo cinco por ciento de los habitantes de Palestina eran judíos nacidos allí. En las fértiles tierras de Canaán se rezó a Jehová y a Alá, codo con codo y ante un mismo muro.

Complicaciones por el camino

Allá por 1947, a petición de Gran Bretaña, la Organización de Naciones Unidas (ONU) abordó la cuestión, adormecida durante varias décadas. La occidental potencia aprovechó la victoria de la Primera Guerra Mundial sobre el Imperio Otomano (Turquía) para guiar el área con preceptos renovadores. En esa línea se insertó entonces su esquema de mandato. Hubo así un compromiso de la corona de facilitarle al renombrado pueblo bíblico un lugar fijo de estancia. Esa idea, además de asentarse en referencias de la historiografía y la tradición, comenzó a circular por el mundo al empuje de un entusiasta del tema: Teodor Herzl.

Muy sagaz en manejos políticos, este periodista austriaco, de origen judío, valoró distintos lares, dando prioridad a Sudáfrica o Argentina. Sin embargo, el ensueño del Oriente Medio con cierta carga simbólica por su cercanía a Egipto, de donde se dice los hebreos fueron expulsados, junto a supuestas evidencias arqueológicas sobre el reino de David en Palestina señalaron al enclave como entorno ideal.



Ver hombres grandes llorar ante la devastación y la injusticia es tan triste como ver a un niño desamparado.

De ahí que, por la mucha simpatía e influencia entre la alta burguesía judía de 55 países, se decidió la partida. Entonces lord Arthur James Balfour, ministro de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, emitió en noviembre de 1917 un documento que comprometía al Gobierno inglés con el sionismo, por el cual quedó vinculado a su Declaración (de Balfour), que solicitaba –y es importante sopear el valor de este verbo– “el establecimiento en Palestina de un hogar nacional para los judíos”.

Eso se materializó en momentos muy vulnerables para la comunidad internacional. Hay quien asegura que el nuevo mapa con un nuevo país pudo haberse previsto y hasta evitado si hubiera prevalecido el análisis dialéctico sobre el imperialismo, pero la incipiente carrera entre socialismo y capitalismo favoreció el comodín de los últimos, quienes supieron sobredimensionar los reales sufrimientos de los hebreos durante toda la Historia. Además, esa etapa postbélica, con su embalaje épico del vencimiento sobre el mal, influyó al final decisivamente.

De 1918 a 1922 entraron 99 mil 806 inmigrantes judíos. ¿Llegados de dónde? De cualquier parte. En abril de 1947 fue creada la Comisión Especial sobre Palestina (UNSCOR), cuyo veredicto redundó en lo sabido; la división del área en dos estados: Uno árabe y otro judío, sin que mediara el respeto por la Carta de las Naciones. Lo que hasta ese momento suponía un problema religioso se convirtió en un fenómeno político-económico, y geoestratégico.

Las personas honestas obraron con verdaderos sentimientos solidarios. Ayudó en ello la propuesta colectivizadora del naciente Estado, que se parecía mucho, desde las bases productivas y de estilo de vida (kibbutzes igualitarios) al proyecto soviético, pero sin adscribirse al marxismo leninismo, ni nada que se le pareciera. Lo que casi nadie previó fue que ese acto reivindicativo desembocara para uno de los dos pueblos involucrados, los palestinos, en una de las más grandes tragedias de la humanidad.

El 14 de mayo de 1948 fue proclamado el Estado de Israel, y contraviniendo lo estipulado por la ONU, que le otorgó nada más que 54 por ciento



Entre los más poderosos ejércitos del mundo, el israelí avasalla sin miramiento.

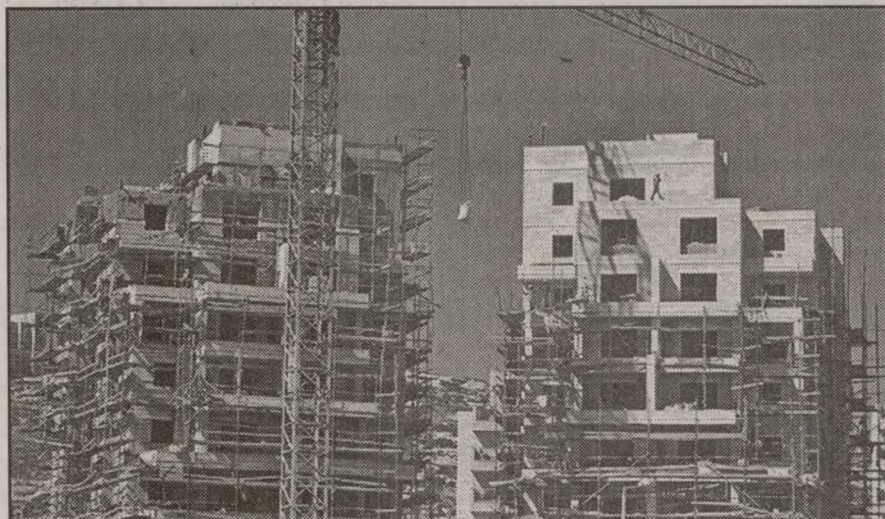
del territorio, este se apoderó muy rápido y por la fuerza de 80 por ciento del país. Sus apetitos de expansión eran tantos que en junio de 1967, 11 años después, ataca mucho más lejos de Gaza, para ocupar la península de Sinaí (devuelta al Gobierno egipcio), y arrebató asimismo territorios a Jordania y a Siria, donde aún permanece en las alturas del Golán.

Fuerza, recurso a mano

Según cómputos actuales (marzo de 2013), Israel tiene más de ocho millones de habitantes; 75.5 por ciento

de ellos, judíos, y alrededor de 20.6 árabes. Esto hace que cerca de 40 por ciento de los adscritos al judaísmo vivan en el Oriente Medio.

¿Cómo se comporta el crecimiento poblacional en la otra demarcación conocida como territorios palestinos? Empecemos por aclarar que estos se ubican en las regiones de Cisjordania (que incluye a Jerusalén Este) y la Franja de Gaza. Estimados de la Sociedad Académica Palestina para el Estudio de Asuntos Internacionales cifran en esas zonas cinco millones de personas. Y otros nueve millones todavía deambulan por el mundo.



El gobierno israelí está listo a aprobar la construcción de mil 71 viviendas más en asentamientos paramilitares en la Cisjordania, denunció la organización no gubernamental pacifista Shalom Ajshav, Paz Ahora.



La adquisición de territorios por la fuerza está sancionada en los principios de la Carta de las Naciones. El Gobierno sionista ha sido requerido desde 1967 con varias resoluciones del Consejo de Seguridad. Con la habitual parsimonia y prepotencia hace caso omiso. Es más, reincide en otros crímenes, como el asedio militar de la porción palestina libre: Gaza. El más reciente bloqueo (2007) ha dejado un millón 400 mil personas desgajadas del resto en la Franja, de tan sólo 40 kilómetros de largo y 9.5 de ancho. Esto es una violación del derecho internacional y, como consecuencia de él, cuatro de cada cinco habitantes dependen de la ayuda humanitaria, cuando les llega.

Las embarcaciones que intentan aportar lo mínimo son repelidas, el caso más traumático fue el del *Mavi*

para adquirir siquiera jabón, material escolar o agua potable. Según la ONU, más de 60 por ciento padece de "inseguridad alimentaria". Como si esta asfixia sistemática no bastara, desde el 27 de diciembre de 2008 hasta el 18 de enero de 2009 la zona revivió el horror de la muerte, esta vez a cuenta de misiles y bombardeos en una ofensiva militar israelí llamada "Plomo Fundido".

Cerca de mil 380 palestinos fueron asesinados, y entre las víctimas estuvieron 300 niñas y niños. ¿Y que pasó? Muy poco: nuevas condenas mundiales, repudio, pero el conflicto sigue sin resolverse. Entre las justificaciones esgrimidas sobresale el nulo entendimiento con la administración palestina, a cargo de Hamás, que aúpa a grupos armados, o sea, no se les reconoce la razón de

Mármara (2010), barco con bandera turca, donde murieron decenas de activistas. Tel Aviv se arroga el poder de determinar quién entra y quién no por los cinco pasos fronterizos entre Gaza e Israel o Cisjordania.

Acto titánico, lo cotidiano

Las familias carecen de medios

defenderse, de resistir la afrenta de la usurpación.

Espaldarazo mayor

El recientemente fallecido profesor emérito de la Universidad Estatal de California, cineasta y periodista Saúl Landáu fue lapidario en su opinión: "Mientras la Casa Blanca y su presidente, Barack Obama, apoyen al sionismo, este no se parará". En un artículo publicado en *Progreso Semanal*, el intelectual estadounidense añadía: "[...] en septiembre Washington envió a Israel bombas destructoras de búnkers. Washington continúa insistiendo en detener la inexistente amenaza nuclear de Irán mientras ignora el verdadero potencial de Israel para hacer un daño inconmensurable a la región y al mundo".

Cuestionador del accionar de su país, admitía que "los amigos en el extranjero me preguntan cómo un gobierno derechista israelí y su club de admiradores en Estados Unidos (el cabildo israelí, Comité de Acción Política Israel Norteamericano y sus derivados) han convertido al Congreso americano en empecinados seguidores y al presidente en un sirviente sumiso".

De ahí la peligrosa política regional e interna del principal aliado de los yanquis. Cuba lo sabe por los solitarios apoyos de aquel, en la ONU, a la perpetuidad del bloqueo estadounidense, lo cual nos permite percibir la violencia contra sus vecinos más cercanos.

Cisjordania tampoco se queda atrás. La Oficina de Coordinación de Asuntos Humanitarios de la ONU ha presentado en lo que va de 2013 varios documentos que aluden a más de mil casos de civiles palestinos heridos por las fuerzas de Tel Aviv. Aquí Hamás no gobierna, pues la bota sionista oprime directamente. Por tanto, las protestas pacíficas, al final terminan en refriega. La discriminación a que son sometidos a través del hambre tipifica como un crimen de lesa humanidad.

Hace unos 10 años atrás, el renombrado escritor egipcio Randa Achawi dijo: "Doy gracias a Dios de ser ciego para no ver la muerte de los niños palestinos". En otra latitud, el médico noruego Mads Gilbert, al regresar de los territorios ocupados, señaló que



Alrededor de nueve millones de palestinos viven por el mundo. Algunos en campamentos de precarias condiciones.

uno de cada tres niños o niñas palestinos está menos desarrollado de lo que debería. "La atrofia no solo afecta al crecimiento, también lo hace en el desarrollo del cerebro y en la capacidad para aprender. Eso es una consecuencia directa de la malnutrición".

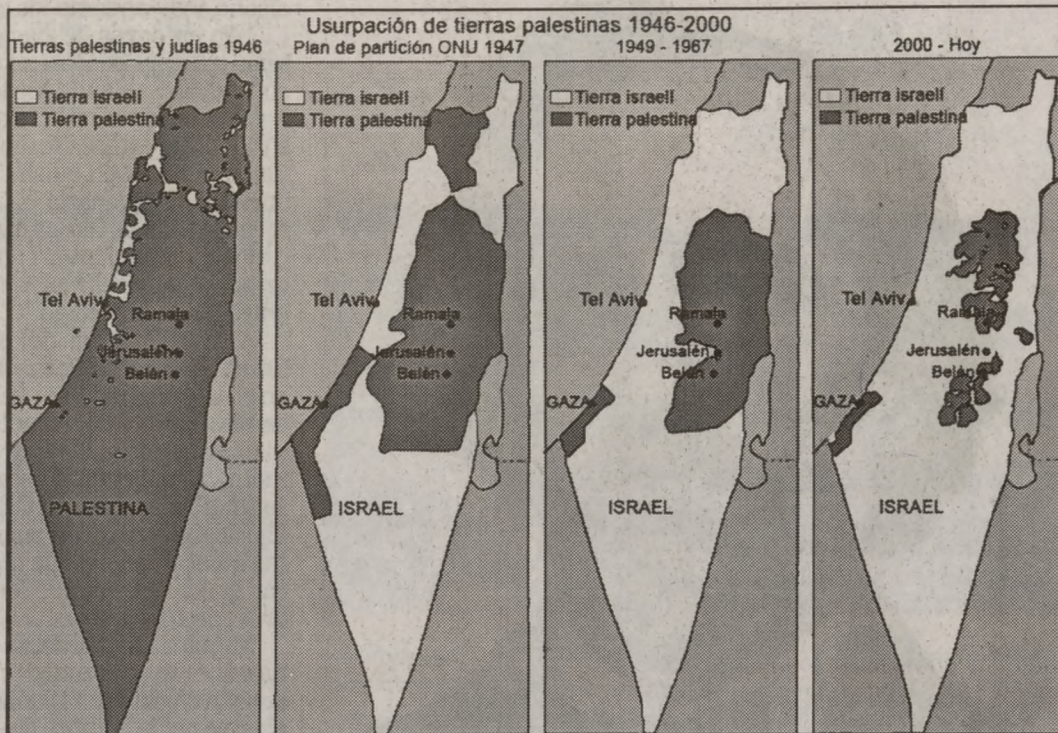
Imitación descreditoria

El galeno aprovechó la cobertura mediática de ocasión para este tema aletargado en el debate mundial de las últimas jornadas (reactivado solo desde hace unas semanas a partir del relanzado proceso de paz) y recordó que "la

falta deliberada y creada por el hombre de comida y de agua, impuesta, planeada y ejecutada minuciosamente en cada detalle por el Gobierno israelí, no podía tener otro resultado".

Desgraciadamente, el sionismo tiene muchos puntos de comparación con la ideología nazista. Lo cierto es que desde los comienzos de la nación "elegida" las cosas anduvieron torcidas. ¿Cómo explicar entonces el descubrimiento en mayo de este año de casi 500 personas asesinadas en 1948? El hallazgo es inaudito. En el cementerio histórico de Al-Kazakhana, en Israel, seis fosas comunes guardan los restos de hombres, mujeres y niños palestinos.

Abed al Majid Ighbariya, jefe de archivos de la fundación Al-Agsa (Dotaciones y Patrimonio Islámicos), informó a la prensa local que "se seguirá investigando y realizando pruebas científicas a los restos para enviar mensajes a los medios de todo el mundo de que Israel se sostiene sobre los cráneos del pueblo palestino". Esto tiene un impacto demoledor. Un análisis retrospectivo a partir de documentos constata que la masacre sucedió durante uno de los acostumbrados bombardeos a Jaffa, ciudad mayoritariamente árabe ocupada por el ejército israelí en el año 1948 e integrada en 1950 a Tel Aviv.



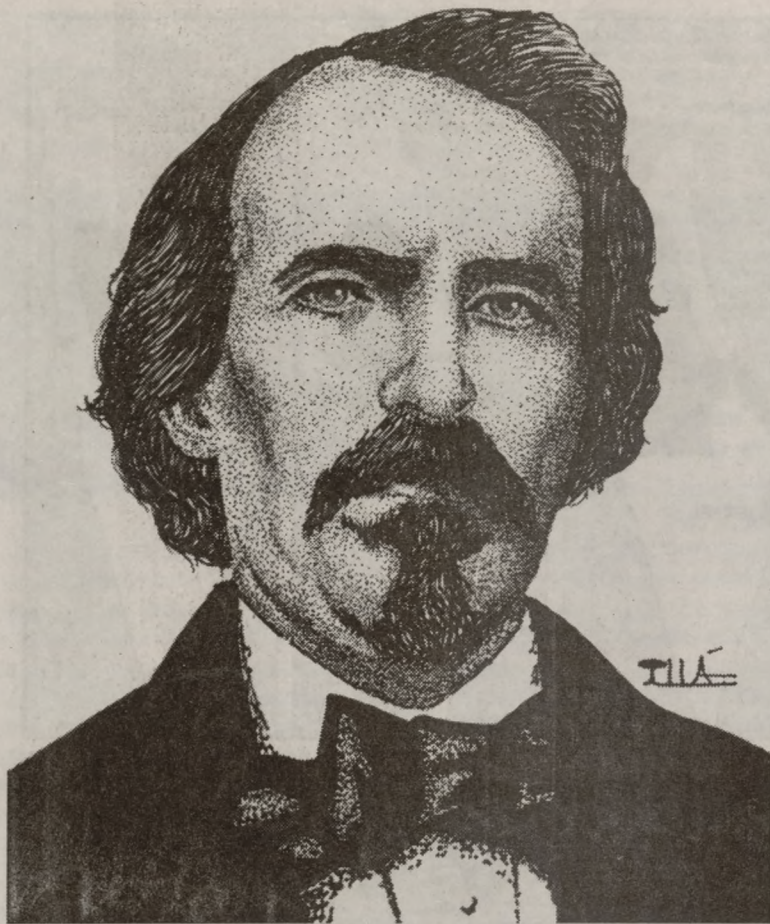
La resistencia palestina, casi siempre con piedra, se le quiere distorsionar con el calificativo de terror. ¿Y los israelíes que aplastan con tanques, qué son?

El funcionario aclaró que en ese entonces se apostaban en los alrededores de la localidad francotiradores pertenecientes a las entidades sionistas Irgun, Stern y Haganah, responsables de diversas masacres para obligar a miles de palestinos a abandonar sus hogares durante 1948 y después.

Hoy en día medio millón de colonos judíos viven en los territorios ocupados en asentamientos militarizados que se consideran ilegales bajo la ley internacional. El Estado regaña pero al mismo tiempo vira la cabeza para otro lado. Para 2013, la agencia Prensa Latina anunció la construc-

ción de 869 viviendas en la localidad paramilitar de Beit El, en Cisjordania.

Es desesperante. Así piensan muchos. Otros no le ven la salida. Yo soy de los optimistas, pues mientras existan resueltas voces amigas no puede decirse la última palabra a favor del mal. Este caso fue denunciado por la organización israelí pacifista Shalom Achshav, que en hebreo significa ¡Paz Ahora! Sabido es cuánto se consigue en unidad. En el futuro, seguramente un coro de millones entonará los versos del poeta galileo Mahmud Darwish: "Juro que Palestina era y seguirá siendo". ●



CUBA 1868

Céspedes, el iniciador

Con su levantamiento en armas contra el colonialismo español en el ingenio Demajagua, enarboló las dos banderas fundamentales de la Revolución Cubana

Por PEDRO ANTONIO GARCÍA / Fotos: Archivo de BOHEMIA

DESDE el 9 de octubre de 1868, los patriotas de los sitios cercanos comenzaron a llegar, unos a caballo, otros a pie, a la hacienda Demajagua, ubicada entre los ríos Buey y Gua, en el camino de Manzanillo a Campechuela. Carlos Manuel de Céspedes le pidió a Cambula Acosta que hiciera una bandera cubana para que presidiera el levantamiento. Años después ella relató a un periodista: “El mismo me pintó en un papel el

diseño, indicándome los colores que debía llevar [...] Yo entonces desbaraté mi mosquitero, que tenía tela roja, descosí un vestido azul de mi uso y con una pieza blanca que tenía sin usar, me puse a hacer la bandera en la sala de mi casa, cosiéndola a mano. La estrella la dibujó en un papel Emilio Tamayo, un joven que había venido a unirse a la acción revolucionaria [...] Cuando la bandera estuvo terminada, Carlos Manuel me dijo, poco más o menos, lo siguiente: “Tómala, dásela a Tamayo y grítale a nuestras fuerzas que antes mueran que entregarla al enemigo”.

A media mañana del 10 de octubre, cuando el futuro Padre de la Patria hizo reunir a su dotación en el batey del ingenio –realmente eran pocas decenas, ya él anteriormente había libertado a casi medio centenar–, les dijo: “Ciudadanos, hasta este momento habéis sido esclavos míos. Desde ahora sois tan libres como yo. Cuba necesita de todos sus hijos para conquistar su independencia. Los que me quieran seguir, que me sigan: los que se quieran quedar, que se queden. Todos seguirán tan libres como los demás”.

Minutos más tarde, se dirigió a los casi 700 cubanos, entre hacendados, campesinos, asalariados y exesclavos: “Ciudadanos, ese sol que veis alzarse por la cumbre del Turquino viene a alumbrar el primer día de libertad e independencia de Cuba. ¿Juráis vengar los agravios de la Patria? [...] ¿Juráis perecer en la contienda antes que retroceder en la demanda? [...] Enhorabuena, sois unos patriotas valientes y dignos. Yo por mi parte juro que os acompañaré hasta el fin de mi vida”.

Ese mismo día, quizás la noche antes, Céspedes redactó el Manifiesto del 10 de Octubre, en el cual precisaba los dos grandes objetivos por los que los cubanos se lanzaban a la guerra: la conquista de la plena independencia y la justicia social para todos, que en 1868 tenía que partir necesariamente de la abolición de la esclavitud.

Manifiesto de la Junta Revolucionaria de la Isla de Cuba

“[...] Al levantarnos en armas contra la opresión del tiránico gobierno español, siguiendo la costumbre establecida en todos los países civilizados, manifestaremos al mundo las causas que nos han obligado a dar ese paso [...] Nadie ignora que España gobierna a la Isla de Cuba con un brazo de hierro ensangrentado, no solo no le deja seguridad en sus propiedades, arrogándose la facultad de imponerle tributos y contribuciones a su antojo, sino que teniéndola privada de toda libertad política, civil y religiosa, sus desgraciados hijos se ven expulsados de su suelo a remotos climas o ejecutados sin forma de proceso por comisiones militares establecidas en plena paz con mengua del poder civil. La tiene privada del derecho de reunión como no sea bajo la presencia de un jefe militar; no puede pedir el remedio a sus males sin que se le trate como rebelde y no se le concede otro derecho que callar y obedecer.

[...] Solo queremos ser libres e iguales como hizo el Creador a todos los hombres. Nosotros consagramos estos dos venerables principios; nosotros creemos que todos los hombres somos her-

manos, amamos la tolerancia, el orden y la justicia en todas las materias; respetamos las vidas y propiedades de los ciudadanos pacíficos aunque sean los mismos españoles residentes en este territorio; admiramos el sufragio universal que asegura la soberanía del pueblo; deseamos la emancipación gradual y bajo indemnización de la esclavitud, el libre cambio con las naciones amigas que usen de reciprocidad; la representación nacional para decretar las leyes e impuestos y en general, demandamos la religiosa observancia de los derechos imprescriptibles del hombre, constituyéndonos en nación independiente [...]

Manzanillo [sic], Octubre 10 de 1868”

Valor y autenticidad

Como ya dije en otra ocasión, lo que le imprime valor y autenticidad al Manifiesto es la acción inmediata de los revolucionarios. A algunos estudiosos que jamás han corrido el menor riesgo y que han juzgado de prudente o excesivamente cauteloso el programa de La Demajagua, cabe preguntarles si levantarse en armas contra el colonialismo español era un acto de cautela; si enarbolar una bandera republicana a la sombra del pabellón de la monarquía era un acto prudente; si declarar libres a los propios esclavos era actuar de forma conservadora. Si abandonar resueltamente sus bienes y entregarlos al fuego, podía enmascarar un solo adarme de egoísmo (Eusebio Leal, Historiador de la ciudad de La Habana. Entrevista, 2007).

El primer combate

Ya en la madrugada del 11 de octubre se puso en marcha la columna mambisa, mal armada con unos pocos fusiles, escopetas de caza y revólveres, una gran parte solo portaba armas blancas. En el ingenio San Francisco hizo una parada. Recibió de parte del mayoral unas cuatro mil balas para escopetas y algunos machetes. Continuó la marcha atravesando cañaverales y potreros, hasta llegar a la hacienda ganadera Palmas Altas, donde acamparon para almorzar.

Bajo una pertinaz llovizna, ya a media tarde, enrumbo hacia el poblado de Yara, al cual llegó casi al anochecer. El capitán pedáneo de la villa le comunicó al emisario enviado por Céspedes que se rendiría a discreción. Los cubanos, confiados, entraron al pueblo sin precaución y se toparon con una fuerza española, también recién llegada al lugar, que se había parapetado en los edificios de la plaza. Al generalizarse el tiroteo, los mambises se percataron de que la mayoría de sus escopetas, húmedas por la lluvia, no funcionaban. Solo con algunos revólveres sostuvieron el fuego. Pocos minutos después comenzaron la retirada, con solo una baja mortal, Fernando Guardia, el primer insurrecto caído en acción.

Según la tradición, solo quedó junto a Céspedes un grupo reducido de patriotas. Alguien exclamó: “Todo está perdido”. El Hombre de Demajagua le replicó inmediatamente: “Quedan 12 hombres, bastan para hacer la Revolución”.

Poco a poco se reagrupó la tropa. Llegaron con más efectivos Luis Marcano y Jaime Santies-



teban, quienes se habían levantado en el barrio de Jibacoa. Al sentir el tiroteo, marcharon hacia Yara y se encontraron con Céspedes. Junto a este, en una sola columna, se dirigieron a la hacienda ganadera Calambrosio, en la cual pernoctaron esa noche.

¿Por qué Oriente?

¿Por qué la revolución estalla en el oriente del país y no en el occidente? Es una pregunta que tiene una respuesta, no hay una Cuba son dos, una es la de occidente, donde hay una gran cantidad de españoles, 800 y tantos ingenios, lo más moderno de la tecnología y los esclavos son más explotados. En Oriente por el contrario lo que predomina son los patriarcas, hombres golpeados por siniestros naturales y de campesinos que

A media mañana del 10 de octubre, el futuro Padre de la Patria hizo reunir a su dotación en el batey del ingenio.



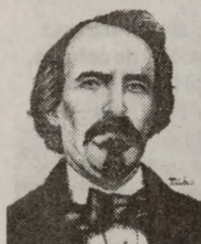
Cambula Acosta en 1928, junto con la bandera enarbolada el 10 de octubre de 1868.



La campana del ingenio Demajagua, que repicó el 10 de octubre convocando a los cubanos a la lucha.



Lugar donde estaba enclavada la hacienda Palmas Altas, sitio en el que acamparon las tropas mambisas.



CUBA 1868 Céspedes, el iniciador

viven a su sombra, junto con jóvenes intelectuales de pensamiento liberal y una cantidad de esclavos muchísimo menor, por ejemplo hay 300 mil esclavos en occidente, sin embargo no pasan en el oriente, y cuando hablo de oriente hablo de Oriente y Camaguey, no pasan de 70 mil. Allí incluso la esclavitud es menos tensa y hay más ganadería, otros cultivos aparte de la caña. Mientras en Occidente hay buena cantidad de caminos, incluso es fácil de llegar a cualquier punto, en Oriente casi no los hay. (Rolando Rodríguez, miembro de número de la Academia de la Historia de Cuba. Entrevista, 2007).

Parte oficial. Estado Mayor del Ejército español

“Según telegramas oficiales, en Yara, jurisdicción de Manzanillo, se levantó el día 10 una partida de paisanos, sin que hasta ahora se sepa el cabecilla que la manda ni el objeto que la conduce. Suponerse [sic] unidos a ella los bandidos perseguidos en otras jurisdicciones y su importancia debe ser escasa [...] De (Santiago de) Cuba y de otros puntos de la Isla concurren fuerzas considerables del ejército, ya para exterminar en breve tiempo la gavilla levantada, ya para que en las jurisdicciones inmediatas no secunden el ejemplo de este escándalo [...] Sobre los criminales que sean cogidos y que según el bando publicado están ya

incursos en la jurisdicción militar; caerá pronto inexorablemente el peso de la justicia. En el resto de toda la Isla hay perfecta tranquilidad. Habana, 13 de octubre de 1868”.

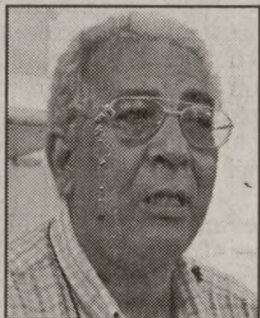
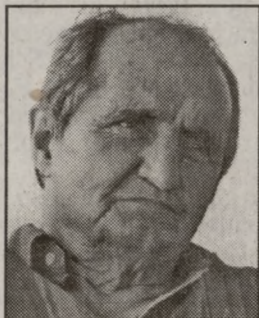
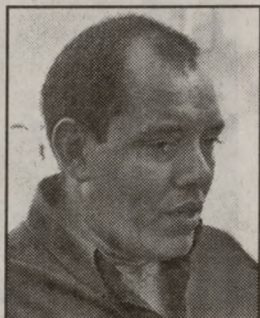
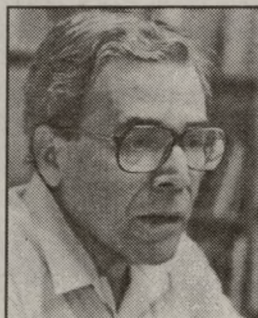
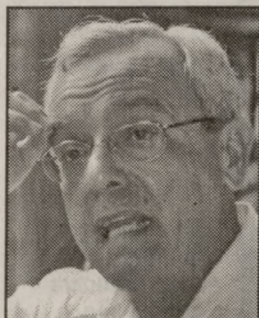
Gobierno ampliamente democrático

Desde el 17 de octubre comienza el asedio a Bayamo de los patriotas cubanos, encabezados por Carlos Manuel de Céspedes. Dos días después la ciudad se encontraba prácticamente en poder de los revolucionarios cubanos y en esa misma fecha el Padre de la Patria da a conocer la integración del gobierno que tendría la misión tanto gubernativa como histórica de regir los destinos de la ciudad durante el periodo de tiempo que estuviera en poder de los revolucionarios cubanos. Lo más llamativo y característico de este gobierno es su carácter ampliamente democrático, lo integran blancos, negros, mulatos, cubanos y españoles, o sea, no importaba su raza, color u origen nacional, sino la actitud que mantuvieran cada uno de estos hombres respecto a la independencia de Cuba. Céspedes mantiene muchas de las instituciones que venían de la sociedad colonial española, pero le cambia su contenido, su función, entiéndase, las milicias, ya no eran para mantener el orden colonialista sino serán milicias para defender Bayamo ante los embates de las diferentes tropas españolas que habían sido enviadas para reconquistar la ciudad. (Ludín Fonseca, Historiador de la ciudad de Bayamo. Entrevista, 2007).

Capitulación española

En la madrugada del 20 de octubre, la tropa española, sitiada en el cuartel principal de la ciudad (donde hoy existen casas de viviendas, en las calles José Joaquín Palma y general José Manuel Capote), envió un emisario a Céspedes para negociar su evacuación de la ciudad. La respuesta del jefe mambí fue categórica: si no capitulaban en el plazo de una hora, se reanudarían las hostilidades. A los peninsulares no les quedó más remedio que aceptar el ultimátum de los insurrectos.

Para firmar el acta de rendición se designó el centro de la Plaza de Isabel II (hoy Plaza de la Revolución). El general Luis Marciano, segundo jefe de las fuerzas cubanas, había pactado las bases con los sitiados, de acuerdo con las instrucciones recibidas de Céspedes. Este último fue el primero en llegar a la Plaza, junto con su Estado Mayor y precediendo a la tropa mambisa, comandada por



De izquierda a derecha, Eusebio Leal, Rolando Rodríguez, Ludín Fonseca, Jorge Ibarra y Eduardo Torres Cuevas.

Marcano y Perucho Figueredo. El pueblo ya nevadía las calles aledañas al lugar. Al avizorar al jefe español Udaeta y su comitiva, quienes avanzaban por la calle Mercaderes (hoy general Maceo), se abrió en dos alas para darles paso.

La ruptura del 68

El 68 sin duda constituyó una ruptura histórica con todas nuestras tradiciones nacionales. Por primera vez se proclama la existencia de una nación, hasta entonces habían predominado ideas de carácter reformista, formuladas en términos de obtener determinadas concesiones de la metrópoli, muy lejos de vulnerar el dominio colonial. La Revolución rompe con todo eso, no hay posibilidad de continuar bajo la esfera del poder español, en ese sentido el 68 constituye un hito en la historia de Cuba pues desde ese momento todo propósito o intento de resolver pacíficamente por medio de una transición larga los problemas de Cuba esta condenado al fracaso. España no estaba dispuesta a conceder en realidad nada que no estuviera dentro de su prerrogativa colonial, por eso la Revolución del 68 demostró que no había otra solución para los cubanos que la lucha armada. (Jorge Ibarra Cuesta, miembro de número de la Academia de la Historia de Cuba. Entrevista, 2007).

Bayamo, capital mambisa

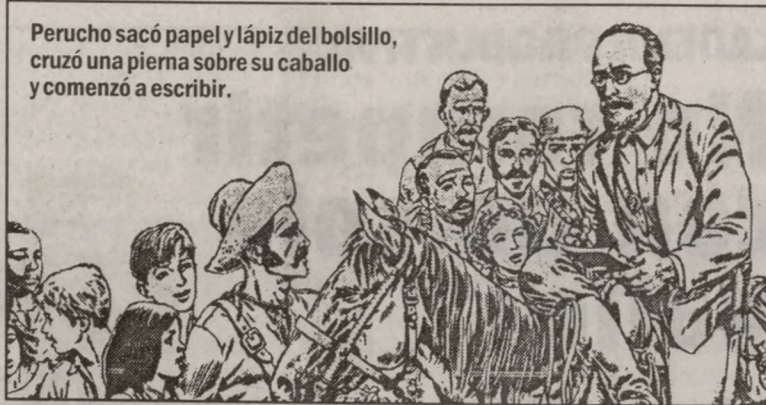
En medio de un impactante silencio, Marcano leyó el acta de capitulación. Udaeta, al suscribirla, rasgó el papel con la pluma. Luego un pelotón mambí condujo al militar ibérico y su comitiva al lugar designado como prisión provisional. Una vez que ellos abandonaron el lugar, comenzaron a repicar las campanas y el pueblo dio rienda suelta a la emoción contenida, con atronadores ¡Viva Cuba Libre!

Luego, una improvisada manifestación, donde se confundían soldados mambises y pueblo, recorrió las calles que limitan a la Plaza. Delante marchaban Céspedes y Pedro Figueredo. Entre ellos, de abanderada, Canducha, la hija de este, vestida con el uniforme de libertadora. Le seguían Marcano, Donato Mármol, Maceo Osorio, el poeta José Joaquín Palma y otros jefes revolucionarios. Detrás iba la multitud, tarareando la música del himno compuesto un año antes por Perucho.

Revolución social

Considero al 10 de Octubre una ruptura con respecto al separatismo y al independentismo anterior; una manifestación de nuevo tipo del movimiento revolucionario cubano. Lo más extraordinario del 68, y ni siquiera se conoce con suficiente profundidad, es la formación política, ideológica, cultural de esos hombres que inician el movimiento insurreccional. Creo que hay cosas muy conocidas, muy importantes, como son las dos grandes consignas del movimiento de Céspedes: independencia total y abolición de la esclavitud. Pero hay mucho más, lo que pensaba con respecto a la necesidad de crear una sociedad nueva. Un principio que está implícito en los hombres del 68, es el de enarbo-

Perucho sacó papel y lápiz del bolsillo, cruzó una pierna sobre su caballo y comenzó a escribir.



El general Luis Marcano, segundo jefe de las fuerzas mambisas, y la abanderada Canducha Figueredo.

lar el lema libertad, igualdad y fraternidad, y para muchos de ellos, la idea de la igualdad era un paso posterior a la abolición de la esclavitud, no solo convertir a los esclavos en hombres libres sino crear ciudadanos capaces de dirigir y regir una república independiente. Por tanto, la Revolución social estaba implícita en la Revolución política. (Eduardo Torres Cuevas, presidente de la Academia de la Historia de Cuba. Entrevista, 2007).

Del clarín escuchad el sonido

Primero fueron voces aisladas, después, el grito unánime de la multitud, que le solicitaba a Perucho la letra del himno. Cuentan que este sacó papel y lápiz del bolsillo, cruzó una pierna sobre su caballo y comenzó a escribir. El papel pasó de mano en mano, otros hicieron apresuradamente copias, pronto se oyeron muchas voces: *Al combate corred bayameses, que la Patria os contempla orgullosa...*

FUENTES CONSULTADAS:

Los libros Bayamo, de José Maceo Verdecia; Carlos Manuel de Céspedes. Escritos y Dos fechas históricas, de Hortensia Pichardo y Fernando Portuondo; Carlos Manuel de Céspedes. El diario perdido, de Eusebio Leal; y La guerra desde la Gaceta de La Habana, de Roberto Hernández Suárez. Aparte de los historiadores citados en el texto, ofrecieron entrevistas al autor de este trabajo Rafael Acosta de Arriba (2007), Sergio Garcés y Aldo Daniel Naranjo (2013).

CADENA PRODUCTIVA

No competir con un solo gallo

La Empresa Agroindustrial Ceballos, en la provincia de Ciego de Ávila, tiene bien trazada la diversificación de sus cultivos y el aprovechamiento de variados mecanismos de producción.

Por **CARIDAD CARROBELLO**
Fotos: **ANTONIO PONS**

SÁBADOS con sabor a guayaba. Así describe Nelson Paz, director de la Empresa Agroindustrial Ceballos, a los fines de semana en los que un grupo de sus expertos prueba distintas muestras de dulces en barras, elaboradas en las 30 minindustrias a cargo de la entidad avileña.

“Somos muy celosos con la calidad de las producciones. A cada campesino responsable de estos pequeños centros se le hace un contrato donde quedan indicadas las normas de fabricación. Y para que ‘el palo juegue con la cachimba’ –dice Nelson en forma dicharachera–, un inspector se mantiene chequeándole siempre con los ojos bien abiertos.

“El control no es solo técnico –añade–; probamos los productos para detectar a tiempo algún problema que puedan tener en cuanto a sabor, color, consistencia... Quien incumpla los parámetros establecidos para el mercado, y no rectifique, sale del ruedo”.

De principio a fin

Haber creado una cadena productiva, desde el surco hasta el consumi-

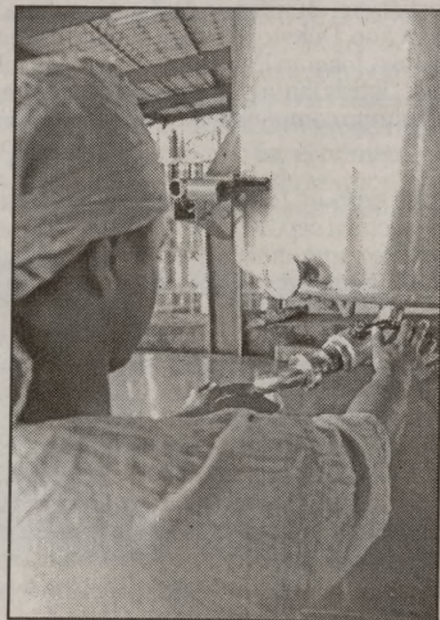


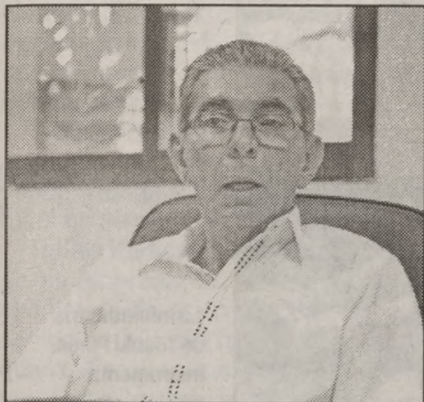
La Empresa Agroindustrial Ceballos oferta más de 50 producciones de alta calidad.

dor, es uno de los orgullos de la empresa insignia de Ceballos.

Como concepto, presente en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, el encadenamiento consiste en el conjunto de operaciones necesarias para la obtención de un bien o servicio, llevándolas a cabo de manera planificada. Consta de etapas consecutivas a lo largo de las cuales los insumos son transformados hasta lograr un producto final y su comercialización, tanto en mercados internos de un país, como externos.

Poco a poco se mejora el equipamiento de las minindustrias de esta empresa, para elevar la higiene y la calidad.





Nelson Paz, director de la empresa, explica: "En la medida en que hemos ido creciendo en la producción y comercialización, se ha fortalecido más la cadena productiva".



Muy delicioso es probar la barra de guayaba avileña, que no tiene mezclas ni adición de químicos.

Según expertos en el tema, la sucesión de operaciones tienen que estar integradas en cuanto a diseño, producción y distribución; y las diversas unidades interconectadas deben involucrar una serie de recursos físicos, tecnológicos, económicos y humanos.

En distintas naciones, desde hace tiempo la cadena productiva constituye una estrategia de desarrollo que fortalece a los gobiernos regionales y locales. Las ventajas para un país como el nuestro están en que mediante ellas es posible aprovechar recursos, elevar la competitividad empresarial, e imprimir un mayor

ritmo de cambio a la productividad y la eficiencia económica.

El licenciado en Economía, Luis Tapia, jefe del colectivo de las minindustrias en la Empresa Agroindustrial Ceballos, amplía que los objetivos en su institución son: aprovechar los picos de cosechas de tomate, mango, frutabomba, entre otras; acoger elaboraciones imposibles de cubrir por la gran industria, cuando la misma está centrada en una línea a mayor escala. Además, esta es una manera apropiada de lograr producciones que requieren de mucho trabajo manual.

Una fortaleza para el encadenamiento de la empresa avileña es la

dos toneladas por día de algunos de los anteriores surtidos.

Todas las producciones son adquiridas por la empresa. Su gran industria, que antes procesaba solo cítricos, es hoy una unidad empresarial de base para la terminación de algunos renglones. Logra alrededor de 250 toneladas diarias, ya sean de pastas de tomate, distintas salsas condimentadas, pulpas concentradas de guayaba o mango en envase aséptico, entre otras.

Estrategias en colectivo

Nelson razona que no es posible aún que las minindustrias se autosostengan durante todo el año, debido a los altibajos productivos originados por fenómenos climáticos o por la temporalidad de las cosechas. Por eso cuando carecen de materia prima, les vendemos las pulpas requeridas para determinadas elaboraciones, azúcar, ácido cítrico, el nailon de las barras de guayaba, más el envase, y así se mantienen activas".

El directivo no establece distinciones entre el productor privado, cooperativo o estatal. "A todos los atendemos, les damos semillas, fertilizantes, acopiamos y vendemos sus productos.

"También vamos reforzándoles la tecnología: todas las minindustrias empezaron con métodos rústicos, fundamentalmente en las barras de guayaba. Fuimos localizando algunas calderas en desuso y con la ayuda de la empresa avileña especializada en estos generadores de energía, las pusimos a funcionar. Ahora varias de nuestras minindustrias pueden ampliar sus acciones y lograr mayor calidad".

Algo fundamental en cada encadenamiento productivo es la seguridad del mercado. La Empresa Agroindustrial Ceballos tiene contratos de comercialización con Frutas Seleccionadas, y asimismo vende de modo directo a muchas instituciones turísticas. También está presente en los mercaditos especializados Frutávila, Frutimorón y Frutiflorida, y aspira a consolidar puntos de venta en otros establecimientos comerciales fuera del territorio avileño.

"Sin la competencia, no hay estímulo para mejorar. Hoy la empresa oferta más de 50 producciones, que representan ventas de alrededor de

sólida base productiva con que cuenta: ocho Unidades Básicas de Producción Cooperativa, tres Cooperativas de Producción Agropecuaria, y 16 Cooperativas de Crédito y Servicios (CCS); además, la institución mantiene otros vínculos con campesinos, sobre todo, aquellos destacados en la cosecha de frutales.

En estas entidades agropecuarias han nacido 10 minindustrias medianas (ocho son privadas y dos estatales), que obtienen alrededor de 20 a 30 toneladas diarias de pulpas de frutas a granel, puré de tomate, dulces en almíbar y barras de guayaba. Otras 20 pequeñas, logran cerca de

30 millones de CUC, y entre ellas potencia renglones exportables como, por ejemplo, el carbón vegetal hecho a partir del marabú”, expresa el directivo y con una frase muy criolla revela el secreto del éxito: “Hemos avanzado rápido porque no competimos con un solo gallo”.

En cuanto al uso eficiente del transporte, la institución agroindustrial se trazó la estrategia de ofertar una canasta lo más amplia y variada posible a cada cliente. Así ahorra al no dar largos viajes en carros con poca carga o vacíos.



La minindustria de Yoanki Pinos, instrumenta un ciclo cerrado de producción.



Alexander Ramírez, conocido como el rey del dulce de coco, ahora está pensando en hacer los ricos cucuruchos.

“Hoy, por ejemplo, estamos vendiendo medio millón de barras de guayaba al mes, pero aspiramos a más. Queremos tener tarifas fijas para la comercialización de este y otros productos en mercados de La Habana, Santiago de Cuba y Holguín”, sostiene Nelson.

Ante la pregunta de qué estrategias permitirían llegar a más consumidores, mediante las producciones de salsas, dulces y pastas en envases pequeños, el director de la empresa ofrece una buena noticia: “Pretendemos utilizar un sistema de bolsitas (Doypack), para entrar al mercado en divisas con ofertas en formato de menor tamaño, sobre todo en producciones derivadas de tomate y frutas”.

Para alcanzar estos objetivos en la gran industria de la empresa, ya están aprobadas inversiones por más de 17 millones de dólares. Y el sumi-

nistro agrícola parece estar asegurado: por ejemplo, durante 2013 se molieron aquí 13 mil toneladas de tomate, y para el año que viene están planificadas más de 29 mil.

Visitas con dulce aroma

En la minindustria de Miguel Alarcón, perteneciente a la CCS Patricio Sierralta, laboran seis personas. Empezaron con una producción de dos mil cien barras de guayaba, pero ahora con tres tachos a su disposición podrán crecer hasta tres mil diarias. Estos trabajadores se sienten bien remunerados: “Ganamos cerca de 50 pesos diarios”, admiten los to-cayos Yasmani Arencibia y Yasmani Galera.



Nuevas ofertas en bolsitas (Doypack), entrarán al mercado con producciones de tomate y pulpas de frutas.

No lejos de allí, en la minindustria de Luis Maristán, en la CCS José Martí, otro pequeño colectivo expresa que reciben la guayaba de la propia cooperativa y de otras cercanas. Con este suministro hacen mermelada y hasta tres mil barras de dulce diarias.

“Es importante la selección correcta de la fruta. Tienen que estar

entre pintonas y maduras para garantizar la calidad de las barras", explica un joven de 19 años que iguala en el nombre a su progenitor y administrador de la entidad.

A su lado el padre, Luis Maristán, asegura que aunque la caldera de vapor trabaja con leña, "las barras mías no se ahúman".

Belkis Padiernes es la persona del grupo empresarial que controla esa calidad. "Ella es tremenda. Viene y se pone a mirarlo todo; pero al final quiere el trabajo nuestro bien hecho, que todas las barras tengan uniformidad y no perdamos prestigio en el mercado", expresa este campesino que a la par atiende 3.5 caballerías dedicadas a la guayaba y al ganado vacuno.

También en la CCS José Martí se ubica la minindustria de Yoanki Pinos, que de "mini" no tiene nada. Posee una batería de cuatro tachos, una línea para el procesamiento de dulces en almíbar en latas de 3.2 kilogramos, la tapadora

de envases, y hasta una grúa viajera salida de la inventiva de sus trabajadores, que conduce una gran cesta con las producciones hacia el baño de María, escala final de la elaboración.

Además de las rojísimas barras de dulce de guayaba, allí producen cascos de la misma fruta y de toronja, tajadas de mango en almíbar (entre 700 y 800 latas diarias), y distintas mermeladas (de mil cien a mil 200 latas al día). En varios momentos realizan producciones a granel; este año molieron muchísimo tomate que fue recepcionado con beneplácito por la empresa.

Aquí reina el concepto de ciclo cerrado de producción: junto a los suministros de Acopio, una finca de frutales de la propia cooperativa autoabastece la minindustria, y a la par existe una cría de alrededor de 330 cerdos (en convenio con la Empresa Porcina), alimentados en buena medida con los desechos de la elaboración diaria de la fábrica.

Las excretas de los puercos van a parar a una planta de biogás, capaz de aportar energía para la misma producción dulcera. Con los restos porcinos secos se elabora un abono orgánico para los cultivos agrícolas, y el líquido extraído es empleado en los estanques donde se crían peces.

Inspirada en los buenos ejemplos de sus vecinos, la minindustria de Alexander Ramírez ha ido incrementando la producción de dulce de coco. El suministro proviene de Baracoa, en Guantánamo, y en Ciego de Ávila Alexander tiene un convenio con otros campesinos para el pelado y la separación de la cáscara oscura de la fruta. Ya en los predios de la unidad procesadora, un molino de martillo elabora la masa, y de ahí va a los tachos alimentados con la energía de una caldera de leña.

La producción diaria es de 300 a 400 toneladas del rico postre. Alexander admite que este es un trabajo muy engorroso, y que la materia prima tiene que estar "blanca como un coco..."

Ahora el hombre está cavilando sobre cómo aprovecharle el aceite al fruto, tan apreciado en la cosmetología. Y además quiere hacer algo que le distinga más allá de ser el rey del coco en su provincia.

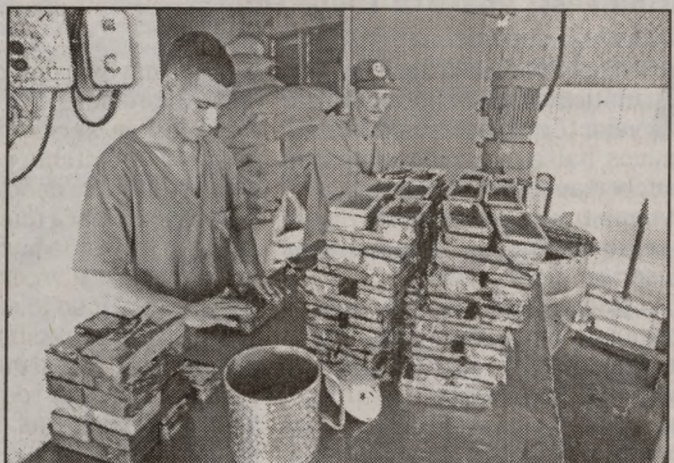
"Tengo tres caballerías, deseo sembrar cerezas y elaborar con ellas dulce, jugos, membrillo. Otra cosa que no le he planteado a la empresa pero que ya lo pensé, es sembrar una caballería de cocoteros, pues una especialidad de esta minindustria puede ser el cucurucho avileño". ●

Cinco claves

El éxito de la Empresa Agroindustrial Ceballos se resume en: la diversificación productiva, que constituye una fortaleza ante huracanes, sequías, plagas y otras adversidades; el empleo de sistemas de pago vinculados a resultados (los cuatro mil 400 trabajadores poseen un salario medio de más de mil pesos); la adecuada selección de los cuadros y el concepto de que quienes están en los niveles intermedios sean tan buenos como la propia dirección de la empresa; haber creado una cadena productiva aprovechando las potencialidades de suministros, transporte y comercialización; y mantener un estricto sistema de control de los recursos.

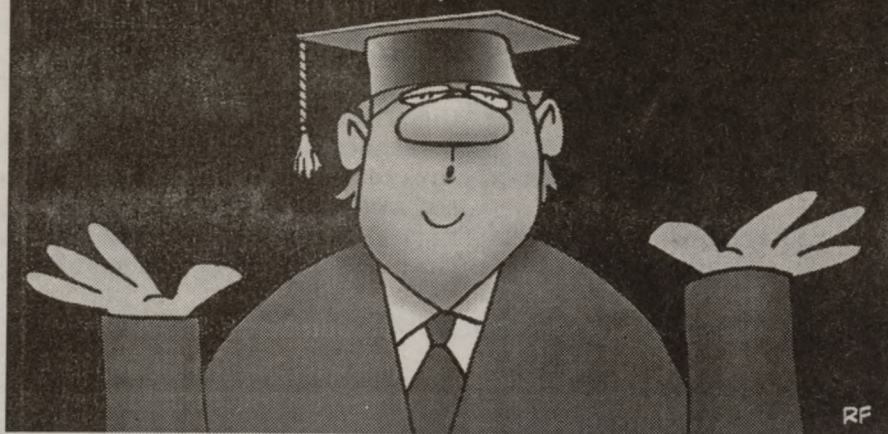


Momentos en que se terminaba de construir la planta de biogás, aledaña a la cochiguera; aquí se generará energía para la minindustria de Yoanki.



La vinculación del salario de los trabajadores a los resultados contribuye a que las minindustrias tengan buena acogida entre cooperativistas y otros productores.

AUNQUE NO QUERRAMOS
PRESUMIR,
TENEMOS RESPONSABILIDAD
ACADÉMICA



DEL IDIOMA

Pifias que se leen y se oyen

Si albañiles y cirujanos deben dominar las normas de su tarea, ¿por qué no quienes trabajan con la palabra?

Por **LUIS TOLEDO SANDE**
Ilustraciones: **ROBERTO FIGUEREDO**

ALGUIEN señaló deslices gramaticales en un libro que, por valor testimonial y aciertos expresivos, había merecido un premio en un certamen relevante; y la persona que tuvo a su cargo la edición del texto interpuso: “El autor no es un escritor. Es periodista”.

Tal juicio daría para un tratado sobre los límites, si existen, entre periodista y escritor—hay quienes desempeñan con maestría ambas funciones—, y acerca de los derechos y la responsabilidad de los editores. Pero aquí se explora únicamente el deber de un periodista en el cuidado de su trabajo, que no se reduce a informar: incluye también hacerlo

con la mayor calidad a su alcance en la expresión.

Lejos de servir para justificar pifias, la inevitable y universal falibilidad humana debe ser un llamado de atención para que cada quien se esmere en lo que hace y, además de estar presto a ejercer la crítica, también o ante todo lo esté a practicar la autocrítica y recibir la crítica adecuada. La agilidad que el trabajo informativo pueda requerir no avala autocomplacencias.

Exigencia, respeto

En el terreno periodístico, y en otros—pero limitémonos al que viene tratándose—, Cuba tiene un

paradigma excepcional. En ella nació José Martí, que la desborda tanto como le pertenece, y cuya obra—escribió el sabio dominicano Pedro Henríquez Ureña— fue en gran medida una “forma de periodismo literario desconocida antes de 1870”, un “periodismo elevado a un nivel artístico como jamás se ha visto en español, y probablemente en ningún otro idioma”.

Martí fue, es, ejemplo de cómo superar la pugna entre el deber de la información inmediata y la altura estética. Con razón podrá decirse: fue un genio y, por tanto, resulta inimitable. Pero por eso mismo—y también lo hacen Alejo Carpentier y Gabriel García Márquez, entre otros— aporta lecciones contra el empobrecimiento formal que internacionalmente afecta hoy al periodismo. No hablemos del que sufre en otros planos.

Estos apuntes se centran en los medios de comunicación cubanos, en los cuales la abundancia de errores de expresión impone un reclamo: urge reforzar frente a ellos la conciencia colectiva, y especialmente el rigor profesional de todas las personas con deber o posibilidad de influir para mejorar los resultados.

Es importante abordar el lenguaje desde perspectivas más ampliamente culturales: como las propias de la sociología lingüística, si se quiere. Pero abundan pifias que incumplen las más elementales exigencias de la gramática y la sintaxis. Para hacer visible que no son inventados, por lo general se citan aquí ejemplos reales; pero sin mencionar autores ni fuentes. No se desea regañar a nadie, ni a órgano alguno en particular.

Tampoco debe ignorarse que las quebras en un terreno específico difícilmente sean ajenas por completo a otras fallas que puedan darse en la sociedad. Cuéntese el descontrol, que propicia merma en el rigor indispensable para lograr elevados índices de calidad en el funcionamiento cotidiano.

La voluntad de erradicar las incorrecciones en la prensa—en todos sus soportes: impreso, radial, televisual, digital— requiere la acción directa de muchas personas. Nada puede serle indiferente a un

periodista –redactor o editor– si desea alcanzar la mayor calidad, que es, dígame con el Che, expresión de respeto al pueblo.

Así como es legítimo reclamar que los albañiles coloquen bien los ladrillos, también lo es no desentenderse de cómo los periodistas colocan los suyos. Estos van desde la coma hasta los párrafos con que se construye un texto, y se producen las páginas de todo un número en una publicación.

Al traste con los errores, no con los aciertos

A veces las incorrecciones revelan desconocimiento flagrante, o desinterés. Si, por ejemplo, se intenta cuestionar la preparación de un funcionario, o hacer mofa de él, se explica que una agencia informativa ponga en sus labios el llamamiento a “conculcar en cada ciudadano” valores que la humanidad necesita cultivar en pos de una vida digna.

Pero si no es tal la intención –en el ejemplo aludido nada lo sugiere–, aunque el funcionario haya cometido el desliz, procede prescindir de las comillas, indicativas de cita textual, y acudir a la glosa, que permite sustituir *conculcar* por un vocablo adecuado, como *inculcar*. Sobre todo, para no confundir a los lectores. Que

en busca de brevedad no se cite ningún diccionario para explicar la enorme diferencia entre esos verbos, no invita a menospreciar la importancia de libros que deben consultarse asiduamente. No son infalibles, pero no por gusto la tradición, implacable, los ha llamado –¡jocosamente?– *mataburros*.

La lengua evoluciona por el uso, y en él se dan hasta mutaciones asociables quizás a la ignorancia. Por enredados caminos llegaron *álgido* y *nimio*, que etimológicamente significan *muy frío* –el primero– y *excesivo o abundante* –el segundo–, a tener los significados con que se emplean hoy.

El mal uso del lenguaje pudiera explicarlo a veces el desconocimiento por parte de profesionales cuyo instrumento de trabajo es el idioma, lo cual los convoca a esmerarse en conocerlo bien. Veamos un dislate próspero, sobre todo, en la prensa deportiva: la confusión entre *favoritismo* y *ventaja*.

El favoritismo es una *concesión inmoral de privilegios*: según el diccionario de la Real Academia Española, consiste en la “preferencia dada al favor sobre el mérito o la equidad, especialmente cuando aquella es habitual o predominante”. No es eso –ni conviene sembrar du-

das al respecto– lo que disfruta un equipo deportivo al cual la superior calidad de sus integrantes le otorga ventaja sobre sus rivales, aunque no siempre gane.

El descuido, la inercia que lleva a repetir palabras y expresiones aunque se ignore su verdadero significado, puede dar al traste con la debida profesionalidad. Por cierto, *dar al traste* con equivale a *destruir* o *echar a perder* algo. Pero es posible encontrar aquella construcción empleada con un sentido diametralmente contrario a lo que significa: por ejemplo, “un gran esfuerzo de los trabajadores de la empresa dio al traste con elevados índices productivos”.

No todo lo posible es plausible, ni viceversa

Usos tales revelan desconocimiento o insuficiente cuidado al escribir, o al expresarse oralmente, y no son plausibles, adjetivo que, dicho sea de paso, indica que algo merece aplauso, no que tiene condiciones para existir. Para expresar esto último hace siglos que el idioma, creación colectiva, encontró *posible*. Por poco plausible que sea, cualquier desacierto resulta posible si no se tiene el justo desvelo en pos de la corrección.

Pasando del plano léxico a la gramática y la sintaxis, cabe señalar errores que pululan en lo relativo a concordancia. Va siendo cada vez más alarmante el uso indebido de la forma pronominal *le*, singular, cuando corresponde el plural *les*. Una muestra es hablar del enjuiciamiento que “la redacción de Nuevos Rumbos le impondría a Evaristo Estenoz y a su partido”, el de los Independientes de Color.

Si tal juicio hubiera recaído solamente sobre Estenoz, correspondería emplear *le*; pero el complemento de la acción es plural: lo forman Estenoz y la organización que él representaba. Lo correcto sería hablar del juicio que la citada revista “les impondría a Estenoz y su partido”, o prescindir de la forma pronominal. A un amigo se *le* solicita ayuda; mientras que a dos, o más, se *les* solicita. Prima hermana de la falta señalada es otra que la refuerza al escribir, por ejemplo: “Dos queridos amigos,





como imaginándome en aprieto, acudieron sin que se los pidiera, en mi ayuda”.

No opinemos sobre el orden sintáctico empleado, limitémonos a señalar que los destinatarios potenciales –no consumados– de la petición de ayuda son varios: el plural *unos amigos*; pero a ellos se les pidió algo en singular: una acción, la de acudir en ayuda de quien narra. Otra cosa habría sido que dos, tres o “un millón de amigos” me prestaran dos, tres o “un millón de libros” sin que se *los* pidiese. En otra versión, si no se quiere aludir a la cantidad de libros (plural), sino al acto del préstamo (singular), habría que escribir: “Me prestaron cien libros sin que yo se *lo* pidiera”.

Entre el singular y el plural

Además de diferenciar entre *le* y *les* –les pedí a ellas o a ellos que me ayudaran, o le pedí a ella o a él que me ayudara–, cuando toca a *le* o a *les* coexistir con la forma pronominal *lo*, o *los*, entonces *le* o *les* se sustituyen por *se*, para evitar cacofonía innecesaria. De esa manera, en “Les pedí tres libros a mis amigos” y “Le pedí el disco a un colega”, *le* y *les* se convierten en *se*, y el complemento directo –tres libros y el disco– en *los* y *lo*, respectivamente, y las correspondientes oraciones se abreviarían de

este modo: “Se los pedí” y “Se lo pedí”. Con ello se evitan formas difíciles de pronunciar y que nadie instruido y en sus cabales emplea: “Les los pedí” y “Le lo pedí”.

La gramática estructural –la de los “cuadritos”– ofrece recursos didácticos para diseccionar un texto y apreciar en detalles su construcción. Aplicados incluso mentalmente, ayudan a evitar o a subsanar incorrecciones, como una que se extiende cada día más. Ocurre, por ejemplo, cuando a un cantante se le valora como “uno de los intérpretes de la música cubana que más brilló” en determinada época. En los muchos ejemplos que pudieran citarse se halla también la afirmación de que, entre los peloteros que habitualmente se han desempeñado en otras posiciones, un conocido tercera base “es uno de los que ha pitchado” alguna vez.

El cantante es uno, singular, como el pelotero, y cabría decir que aquel “fue un intérprete brillante” y “el tercera base pitchó”. Pero en los contextos citados –con dos oraciones uno y otro, y subordinada la segunda de ellas a la primera– se ubica a cada uno de ellos en un grupo que es el sujeto de la oración subordinada; y ese sujeto, plural, está representado en *los que*, y demanda un verbo en plural también. ¿Complejo el asunto? En grado sumo lo es una intervención quirúrgica del ce-

rebro, y la dificultad no autoriza al neurocirujano a sentirse tranquilo si el paciente muere por un error suyo.

Si se escribe, digamos, que tal pelotero “es uno que batea bien”, se respeta la gramática; pero no al escribir que “es uno de los que mejor batea”. Correcto resulta escribir: “Orestes Kindelán es uno de los que más han bateado en la pelota cubana”. Kindelán es sujeto de la oración principal, la del verbo *es*. Pero el complemento, nominal, de esa oración incluye otra: bien escrita, “los que más han bateado”, no “los que más ha bateado”.

Tela por donde... rectificar

El afán puntilloso de la explicación obedece a que el error pulula, y poner ejemplos relacionados con el deporte –aunque la prensa deportiva tiene también excelencias– responde a que la narración de un juego de pelota en la radio o en la televisión cubanas da para acopiar incontables casos de dicha incorrección. Si esta no abunda más en textos escritos, será porque hay autores que escriben bien, y editores que se encargan de que el texto llegue lo más correcto posible al público.

Procede apuntar que algunas de las incorrecciones vistas figuran entre las apreciables en el libro aludido al inicio. Las tiene no solo en diálogos –en los cuales podrían servir para caracterizar a determinados personajes–, sino también en la voz del autor, destacado artífice de la comunicación.

Quien haya impartido un taller de redacción a graduados universitarios, y desempeñado tareas editoriales, habrá comprobado un hecho: aquí se habla de incorrecciones que no siempre se detectan, y hasta se expanden, pasan inadvertidas. Por ello es aún más necesario estar alertas para no cometerlas. Aunque la batalla por el buen uso del idioma no se librará con unos cuantos artículos, es necesario aprovechar todos los recursos. Los dibujos del agudo Roberto Figueredo que ilustran el texto aportan incitaciones para otros abordajes. Seguramente el autor de estas notas volverá a la liza, que de liza tiene poco. ●



Por **MARIETA
CABRERA**

La gracia de comer

LAS historias que hicieron famoso a José Felipe vuelven a correr de boca en boca. En dos hojitas amarillas encontradas entre mis papeles viejos aparecen los apuntes de la conversación que sostuve hace más de 20 años con este hombre singular, tío de unas primas que visitaba con frecuencia la casa de mis padres.

Su popularidad desbordó los contornos del pueblo de Aguacate, en la actual provincia de Mayabeque, donde nació. Las anécdotas que oí desde pequeña acerca del buen apetito que tenía el pariente, con más de seis pies de estatura y un peso que excedía las doscientas libras, me impresionaron tanto como su figura. No había en toda la zona quien comiera más que aquel guajiro, decía la gente.

A veces llegué a pensar que las personas exageraban. Nunca presencié uno de tales harzagos, ni lo escuché presumir de ello. Tal vez por eso aquella mañana cuando lo vi llegar a casa esperé el momento oportuno y le pregunté sin rodeos si era cierto que de joven se comió una lechona entera. Debí tener la incredulidad retratada en el rostro porque el hombre de 71 años me miró, sonrió levemente, y dijo con la mayor naturalidad del mundo: "Sí. Con boniato frito y congri".

Lejos de lo que pensé, no fue difícil sacarle las palabras. Le divertía evocar cada apuesta que ganó en su vida: "la lechoncita tenía 30 libras después de asada", precisó. "Pasado algún tiempo, me comí otra igualita, en Limonar, Matanzas, pero esta acompañada de arroz con pollo".

Desde pequeño, José Felipe se tomaba dos litros de leche de una vez e ingería de tres a cuatro platos de comida. Tenía apenas 13 años cuando el padre se jugó 200 pesos con el gallego Rin, dueño de una fonda en su pueblo, y aseguró que el niño devoraba un congo de cerdo. Al viejo no le agradaba la apetencia del hijo, pero él había empeñado su palabra y el muchacho tenía que honrarla.

Antes de encaminarse hacia el establecimiento donde tendría lugar el espectáculo, el chiquillo acompañó a su padre a la casa a fin de que almorzara y, a pesar de los bufidos de este, se sirvió él también un plato de arroz con frijoles para ir haciendo boca. Ese día el gallego perdió su dinero.

"Yo comía hasta que me llenaba", confesó. Quizás lo que mejor ilustre esta afirmación sea la

apuesta que hizo con Yoyo el bodeguero: luego de almorzar las siete u ocho libras de comida pactadas, pidió que le trajeran además dos barras de guayaba y una libra de queso Flandes. A punto de terminar el postre, pasaron por delante de él con una bandeja que tenía 48 panetelas borrachas. Los ojos se le debieron encandilar mientras aseguraba retador: "Esos dulces también me caben", y no dejó ni el almíbar. "Recuerdo que allí estaba el doctor Zayas, dueño de la entonces finca Cervantes, quien al verme gritó: 'Si fuera hijo mío le pegaba un tiro'. Y yo, calla'ito, porque esa gente le daba un balazo a cualquiera".

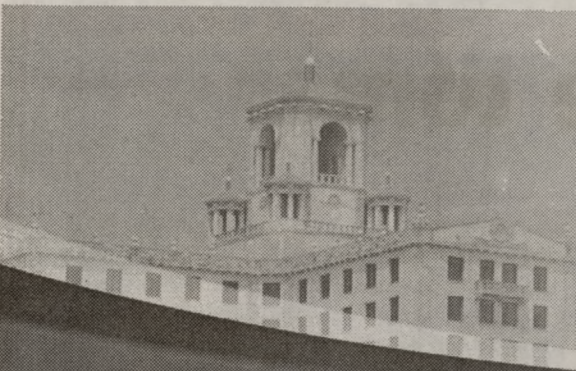
Entre tantas jugadas, solo perdió una. La que hizo con Carollo para ver quién era capaz de zamparse un racimo de plátanos maduros. Ambos ingirieron las 11 manos que les correspondían, equivalentes a 110 frutos por cada uno, y José pensó celebrar el empate. Pero el gallego Carollo, que conocía bien la talla de su rival, se había tragado también las cáscaras.

A los 60 años, este gran comilón todavía dejaba boquiabiertos a quienes presenciaban tales demostraciones. Diecisiete raciones de carne con papas y arroz, además de cerveza, engulló un día de finales de la década de los 70, en Santa María del Mar, el que tal vez fue uno de sus últimos banquetazos.

José Felipe tenía 77 años cuando dejó este mundo. No hacía mucho tiempo que le habían diagnosticado diabetes, una enfermedad con la cual le costó trabajo lidiar debido a su infeliz vicio y que terminó por debilitar su cuerpo. Nunca se casó, quizás porque para cualquier mujer no debía ser una empresa fácil saciar las apetencias de aquel caballero.

Sus historias vuelven a escucharse de vez en vez en los encuentros familiares. Sobre todo en días de fin de año, cuando reunidos en torno a una mesa mejor servida, a alguien se le va la mano comiendo la carne de cerdo, asada por mi hermana Marta, o el congri hecho por Zulema.

"Ya estoy viejo para comer tanto", admitió José aquella mañana de revelaciones. Entonces, lamentó que solo podía incluir en el almuerzo una gallina o un pollo grande entero. Claro, además de un poco de arroz con frijoles y alguna vianda, "porque mi jita la carne sin acompañamiento no tiene gracia".



DIVERSIFICACIÓN 2013

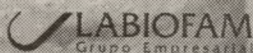
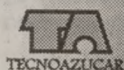
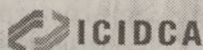
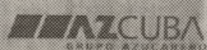
Congreso Internacional sobre
Azúcar y Derivados

El Instituto Cubano de Investigaciones de los Derivados de la Caña de Azúcar (ICIDCA), se complace en invitarlos al Congreso DIVERSIFICACIÓN 2013, en el año en que esta institución cumple el aniversario 50 de su fundación.

La sede del evento será el Hotel Nacional de Cuba situado a 15 minutos del casco histórico de la Habana Vieja, Patrimonio de la Humanidad, donde los participantes podrán acercarse a las tradiciones más puras de la cultura e historia de Cuba.

The Cuban Research Institute of Sugarcane Derivatives invites you to the XII International Congress on Sugar and Sugarcane Derivatives, in the 50th anniversary of the institution's foundation.

Hotel Nacional de Cuba, the venue of DIVERSIFICACIÓN 2013, is located in Havana downtown, 15 minutes far from the historical environment of Old Havana, Inheritance of Humanity, where the Congress attendants could come near to the purest traditions of Cuban history and culture.

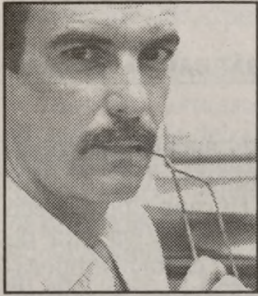


**Del 14 al 18 de octubre,
Hotel Nacional, La Habana, Cuba**

**October 14 - 18
Hotel Nacional, La Habana, Cuba**

diver2013@icidca.edu.cu
<http://www.icidca.cu/Diver2013/diver.htm>





Por **EDUARDO MONTES DE OCA**

Calor del “bueno”

DEFINITIVAMENTE, habría que hacer galas de un presentismo frente al cual el escribano se ha encrespado con creces en esta columna –comprenderán la insistencia–, o ser de roma comprensión, para no abrir tamaños ojos ante el profuso goteo de estudios coincidentes en que en un futuro a tiro de piedra la Tierra sufrirá olas de calor más extremas que las actuales. Prefiguración del averno dantesco.

Quienes alienten a finales de este siglo no tendrán que devanarse los sesos, o engañarse buscando en sí mismos desarreglos hormonales. Ni menopausia ni andropausia. La “calidez” se enseñoreará de 85 por ciento de la superficie del planeta, según un reporte de investigadores de Alemania y España citados por **Russia Today**.

Y aunque provoque una conmoción, comenta un reputado analista, acostumbremos a la idea de que ya es demasiado tarde para impedir que se dupliquen los eventos de este tipo hacia 2020 y se hayan cuadruplicado alrededor de 2040, como reza el citado informe, publicado originalmente en la revista **Environmental Research Letters**.

“Hasta 2040, la frecuencia de los episodios de calor extremo va a aumentar, independientemente de las emisiones de gas de efecto invernadero (GEI) a la atmósfera”, precisan Dim Coumou, del Instituto de Postdam para la Investigación del Impacto Climático, y Alexander Robinson, de la Universidad Complutense de Madrid. “Las olas de calor excepcionales (3 sigma) van a afectar el doble de zonas en 2020, y en 2040 este territorio se duplicará otra vez. Para ese año, los fenómenos climáticos todavía más extremos –5 sigma– como prácticamente no se conocen ahora afectarán tres por ciento de la superficie del globo”.

¿Qué ha pasado que hemos llegado a esta punta de la madeja? Afortunadamente –y no caemos en paradojas; luego apreciaremos la razón del optimismo–, cada vez más científicos y políticos arriban a la certeza, blandida por el Panel Intergubernamental de Cambio Climático, de la ONU, de que el entuerto se debe en 95 por ciento a las actividades humanas, es decir, que la transformación deviene mayormente antropogénica, por tanto manejable. Esa conclusión, por cierto, insufla ánimo en la brega contra la renuencia de las empresas petroleras a reconocer –por consiguiente, a actuar– que la quema de enormes cantidades de fósiles en los últimos diez lustros

sumó 40 por ciento de dióxido de carbono a la atmósfera.

Actitud que niega la socorrida aseveración de que los monopolios representan un insuperable agente del avance tecnológico. Pues no lo promueven, no lo aplican, mientras el paradigma de producción les sigue reportando ganancias prontas. “¿Acaso la vida –se dirán– no resulta un chispazo, algo así como un fuego fatuo?” He aquí la “racionalidad” del sistema.

Ahora, aunque hoy mismo se pusiera punto final a todas las fuentes de emisiones de ese GEI, los termómetros continuarían repantando cuesta arriba, de los actuales 0.8 grados de recalentamiento a 1.1, y hasta 1.5, por obra y gracia de lo que los especialistas llaman “rezago en el sistema climático”.

–Bueno, si se perdió la oportunidad de coartar el fenómeno, ¿a qué la filípica contra las multinacionales del hidrocarburo y la estupidez humana en general?

Imaginamos la pregunta. Y con los expertos Coumou y Robinson, intentaremos una respuesta.

–Sucede que después de 2040 los niveles del horno explayado dependerán de la cantidad de GES que se proyecten. Si se aplicaran medidas de mitigación eficaces los efectos positivos empezarán a observarse a la sazón. Pero en el caso de que prosigan incrementándose las emisiones de gas, se pronostica que para el año 2100 las olas 3-sigma se producirán en 85 por ciento del orbe, y las de tipo 5 en 60 por ciento...

–¿Y?

Ah, caramba, qué difícil resulta cruzar argumentos con un presentista... si los hubiera absolutos. Consolémonos con el hecho de que “casi 200 gobiernos han acordado intentar limitar el calentamiento a menos de dos grados Celsius sobre la época preindustrial, visto como un umbral de peligrosos cambios, como más sequías, extinción de especies, inundaciones y aumento del nivel del mar que podría hacer desaparecer regiones costeras e islas”, conforme a **IBLNEWS**.

Sin duda, el cumplimiento de este objetivo pertenece a una voluntad política a cuya cristalización contribuiríamos, en los cuatro puntos cardinales, si primero nos acordamos la frivolidad, y aguzamos el entendimiento hasta cerciorarnos de que las capitales están doblando por todos, y que la ciencia no siempre acierta en el plazo. Sí, este podría cerrarse a la vuelta de la esquina. Antes de 2040. ¿Obsesivos? Será que el calor no nos deja pensar en otra cosa.

GRAN CANAL DE NICARAGUA

Las cuentas de la paciencia

Luego de una espera de medio milenio, el país de los lagos y volcanes ha anunciado la construcción de un corredor fluvial superior al de Panamá

Por **TONI PRADAS**

INTERNET



El inmenso lago Cocibolca, custodiado por volcanes y tiburones de agua dulce, ha sido el motivo más fuerte para aspirar a construir un canal por Nicaragua.

OSCAR NAVARRETE / IPS



El río San Juan, que nace en el lago Cocibolca y desemboca en el Caribe, ha sido por siglos la favorita vía para emprender el canal de Nicaragua, pero actualmente esta opción ha sido descartada.

UN día de 1524, agobiado por el calor de Centroamérica, el conquistador Hernán Cortés secó con su aliento la tinta y, ya lista, de inmediato envió la carta al emperador Carlos V de España: “El que posea el paso entre los dos océanos podrá considerarse dueño del mundo”, expuso al soberano el explorador y exalcalde de Santiago de Cuba tras su participación en la conquista de la isla antillana.

Aquellas palabras de Cortés sirvieron para empollar decenas de expediciones que fueron enviadas en busca del codiciado “estrecho dudoso”, algo así como un cordón umbilical entre el Atlántico y el Pacífico. La afirmación también determinó en buena medida el destino de Nicaragua, pues su colonización comenzó en aquel mismo año bajo la taquicardía por hallar tan prometedor conducto.

Luego de cinco siglos de espera y 99 años de explotación del Canal de Panamá, el anhelado paso interoceánico podría estar al alcance de la mano hoy en el país pinolero, pues el actual Gobierno otorgó en concesión a una empresa de capital chino la construcción de un cauce fluvial en torno a las caderas de su geografía.

A mediados de junio último, la unicameral Asamblea Nacional legislativa aprobó una ley que allana el camino para que en 2014 comience la construcción de una conexión acuática entre los dos océanos más aspaventos en materia de comercio.

La empresa privada china especializada en construcción e infraestructura, HK Nicaragua Canal Development Investment Co. Limited (HKND Group), con sede en Hong Kong y oficinas en Managua, resultó ser la licitada para, por un período de cincuenta años, “diseñar, desarrollar, financiar, construir, poseer, operar, mantener y administrar” la monumental ruta, obra que debe crearse en algo menos de una década y engullir unos 40 mil millones de dólares. En principio, el Estado tendrá 51 por ciento de las acciones; el resto podría estar en manos de otros inversionistas (países, organismos

internacionales, o personas naturales o jurídicas).

HKND proyecta construir una vía de unos 190 kilómetros en tierra más otros 80 a través del lago Cocibolca (o Gran Lago de Nicaragua, y también "la Mar Dulce", calificativo dado por los primeros españoles que llegaron allí navegando el río San Juan), con un ancho de, al menos, 150 metros para barcos de gran calado.

La ambiciosa misión se propone, además, articular un llamado canal seco, contentivo de sendos puertos de aguas profundas en cada océano, un aeropuerto internacional, una zona de libre comercio, una línea de ferrocarril, zonas francas y un oleoducto.

El ministro de Exteriores, Samuel Santos, aseguró a comienzos de agosto que el esquema del proyecto estará listo el año próximo. Iniciales evaluaciones indican que el canal tendrá capacidad para captar el tráfico de 450 millones a 500 millones de toneladas métricas anuales, y para recibir embarcaciones de hasta 250 mil toneladas, con más de 400 metros de largo, 59 de ancho y 22 de calado.

Con tales cifras, no oficiales, los gráficos en las computadoras destacan que en términos de capacidad, el nuevo pasadizo centroamericano superará a su análogo de Panamá, el cual actualmente puede recibir barcos de 64 mil toneladas.

Añoso, si bien servicial, el emblemático ingenio es hoy un freno para la ampliación del comercio mundial (las dimensiones y calado de sus esclusas han determinado el límite en el armado de muchos buques, el llamado tamaño Panamax). Super tanqueros y numerosos barcos modernos de talla post-Panamax sencillamente tienen que desapuntarse a la hora de arrumbar por el artificial carril.

En 2007, con la detonación del cerro Cartagena, ubicado a las riberas del canal panameño, comenzaron las labores de ampliación a cargo de un consorcio machihembrado por empresas de España, Italia, Bélgica y Panamá, y un cheque de cinco mil millones de dólares. Centrada en un tercer juego de esclusas, la inversión permitirá el paquidérmico paso de los post-Panamax de costa a costa.

Según los cronogramas y a pesar de los retrasos que ya acumulan los ejecutores, la faena deberá concluir

el año entrante para conmemorar así, en 2014, el primer centenario de la inauguración de la considerada una de las Siete Maravillas de la ingeniería.

Ampliado, el de Panamá podrá acoger navíos de hasta 140 mil toneladas. Sin embargo, las pretensiones del anunciado canal son superiores, faraónicas, o como resume esa canción que es el segundo himno del país, "nicaragüense por gracia de Dios".

Espera aletargada

El sueño de cien lustros, el de hacer un canal en los predios nicas, centró sus ilusiones en el aprovechamiento del río San Juan, arteria hídrica de 200 kilómetros de longitud que nace en el Cocibolca y desemboca en el Caribe. Ya en el siglo XIX Napoleón III se afiló los dientes con la idea y posteriormente hubo interés por parte de los Estados Unidos al fracasar, por el alto costo, su primer plan para construir una obra similar en el istmo de Tehuantepec.

Incluso se propusieron varias rutas, todas empleando el mismo lago (el segundo más grande de América Latina) que reposa a 32 metros sobre

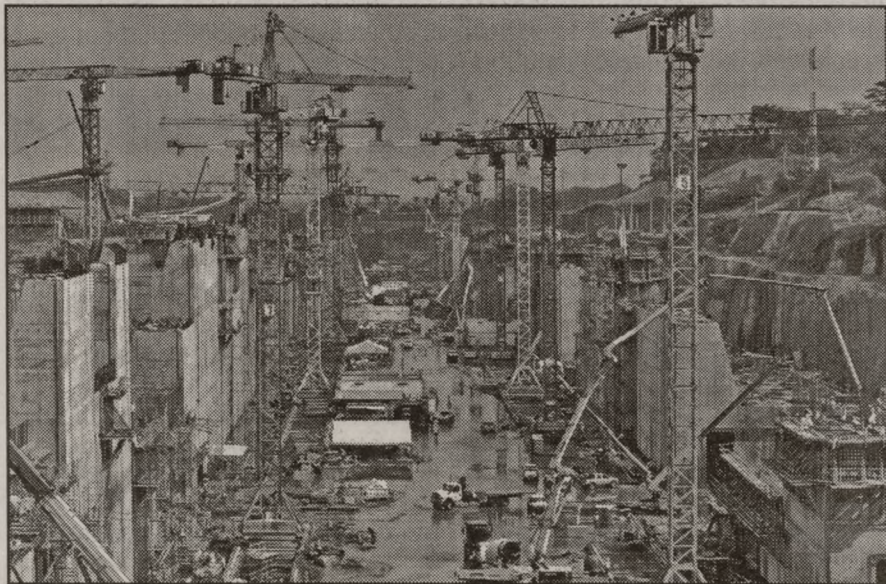
el nivel del mar. Pero aquellos planes del Gobierno estadounidense se esfumaron a principios del siglo XX con la compra de los derechos y las obras del Canal de Panamá abandonadas por los franceses. De esta manera, el sueño nica terminó engavetado durante polvorientos decenios.

Despertado del letargo en 2004, tuvo que regresar a la almohada al tarifarse el esfuerzo en 25 mil millones de dólares (25 veces el presupuesto anual de la nación centroame-




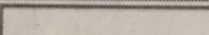


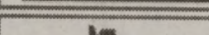

Canal interoceánico en Nicaragua



Mapa con la posible vía definitiva.



En 2014 deben culminarse las obras de ampliación del Canal de Panamá, fecha en la que comenzaría la construcción del análogo nicaragüense.

		Longitud	Calado	TEU (*)
Primera (1956-1970)	 Buque de cargamento convertido	135 m	<9 m	500
	 Petrolero convertido	200 m	<30 ft	800
Segunda (1970-1980)	 Buque de contenedores	215 m	10 m 33 ft	1,000 - 2,500
Tercera (1980-1988)	 Clase Panamax	250 m	11-12 m	3,000
	 Clase Panamax	290 m	36-40 ft	4,000
Cuarta (1988-2000)	 Post Panamax	275 - 305 m	11-13 m 36-43 ft	4,000 - 5,000
Quinta (2000-2005)	 Post Panamax Plus	335 m	13-14 m 43-46 ft	5,000 - 8,000
Sexta (2006-)	 Nuevo Panamax	397 m	15.5 m 50 ft	11,000 - 14,500

(*) TEU: Capacidad de carga de un contenedor normalizado de 20 pies

Las distintas generaciones de barcos Panamax.

ricana) y al no poder darse respuestas convincentes a sus detractores ambientalistas.

Si bien el canal había sido pospuesto en muchas oportunidades, expertos sostienen que esta vez sí podría finalmente ser construido: la mayor parte del comercio internacional se realiza por vía marítima, y solo cinco por ciento pasa a través del istmo centroamericano. La demanda insatisfecha es escalofriante: entre 500 millones y 850 millones de toneladas métricas; por ello la empresa HKND sostiene que es necesario un segundo conducto interoceánico para propiciar la expansión del comercio mundial y el creciente número de barcos que son demasiado grandes para utilizar el Canal de Panamá.

Con la ampliación de este último, la capacidad de carga por buque aumentará de cinco mil a trece mil contenedores y según cálculos oficiosos de expertos en transporte, el de Nicaragua podría operar cargueros con 30 mil contenedores.

De tal suerte, ese potencial podría estimular la aparición de una nueva generación de cargueros de minerales, gas y petróleo que de otro modo tendrían que tomar una ruta más larga, a través del extremo austral de América, como un Magallanes en el siglo XXI.

Los expertos intuyen que una mayor capacidad y la competencia podrían reducir los costos del transporte marítimo e impulsar el crecimiento económico de muchos países.

Puede entenderse entonces que el megaproyecto pudiera hacer de esta tierra, un eje fundamental para el transporte y la logística, con potencial para transformar el comercio global y mejorar el crecimiento económico de la región. No solo permitiría el acceso a las embarcaciones más grandes del planeta, sino fomentaría la demanda por mayor eficiencia, menor costo y el aumento de la fiabilidad y seguridad en las rutas.

Tal como afirmó el presidente sandinista Daniel Ortega, la senda interoceánica propiciaría a su nación, además, el desarrollo que necesita para dejar de depender del aval que anualmente requiere de Washington para acceder a créditos internacionales.

Analistas económicos han tabulado ya que si la construcción del canal se inicia en mayo de 2014, el crecimiento del país sería de 10.8 por ciento ese año y de 15 puntos porcentuales en 2015. Actualmente, el aumento está entre cuatro y cinco por ciento.

El Gobierno nicaragüense espera que la obra duplique el producto interno bruto en breve plazo: 24 mil 700 millones de dólares en 2018 (sin el canal, el cálculo es de 14 mil 900 millones en ese año), frente a su nivel actual de 10 mil millones de billetes verdes.

El proyecto aún está en fase de estudios de factibilidad, sin la ruta final decidida, y ya —como era de esperarse— ha recibido críticas de opositores del sandinismo y de círculos contrarios a China.

Sin embargo, las preguntas más inquietantes tienen una visión ambientalista, enfocadas en las amenazas a la cuenca del lago Nicaragua, a más de 120 especies animales

(en particular, la zona de reproducción del cocodrilo Acutus, el mayor saurio centroamericano) y a los ecosistemas costeros, humedales y el bosque tropical.

¿Cuánta agua necesitaría el canal?

Para la leyenda, el lago Cocibolca no es más que la sangre emanada de dos jóvenes: los dos volcanes de la isla Ometepe son los pechos de Ometepetl, y la isla de Zapatera es el cuerpo sin vida de Nagrando. Cada amante era un miembro respectivo de niquiranos y nagrandanos, dos tribus que remedan una suerte de Montescos y Capuletos nicaragüenses.

Para el pragmatismo, en cambio, si el país no tuviera al suroeste este manto acuífero de ocho mil 624 km², a nadie se le hubiera ocurrido desde tiempos remotos construir el gran conducto.

El ingeniero civil nica, Sergio Gámez, con toda razón ha afirmado que el canal interoceánico será viable si hay suficiente agua para su operación. Pero sobre ese preciso tema muchas dudas lo tienen sacando cuentas como un obseso.

Si esa agua está cerca —dice— y si está disponible a bajo costo, ¿cuánta se necesitaría para hacer funcionar el canal? “El agua se evapora y hay que reponerla continuamente. El

EUREKA

volumen que se utiliza en la última esclusa, la que da salida al buque del canal, fluirá hacia el océano Pacífico, al lago Cocibolca o hacia el mar Caribe”, argumentó sin poder esconder su temor.

Gámez calculó que por cada barco post-Panamax que pase por el Gran Canal de Nicaragua, el consumo de agua sería de 700 mil m³ y supone que el volumen que se perdería es de siete millones de m³. Estos, sumados a los 520 mil m³ que se evaporarían, equivalen a 87 m³ por segundo de agua dulce que habría que buscar, al menor costo posible, para reponer lo perdido.

Como no se puede estar bombeando continuamente ese caudal desde “a Mar Dulce”, la solución estaría en construir un lago artificial (como es el caso del lago Gatún en el Istmo panameño), para restablecer el líquido que se va perdiendo en las esclusas.

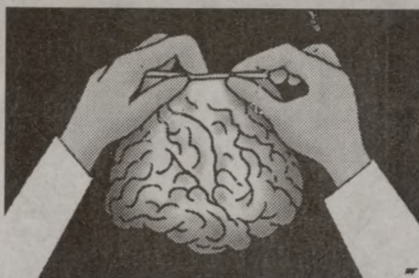
Pero llenar esta charca exigirá otras cavilaciones. Suponiendo que se colme durante los seis meses lluviosos para poder seguir abasteciendo durante la época más seca, el lago deberá poseer 250 km² de superficie con una profundidad promedio de unos 6.5 metros, aunque en realidad —advierte— tendrá que ser mayor para prever que se sucedan dos años de sequía. El ingeniero Gámez apuesta entonces por un espejo de agua de 500 km².

Lamentablemente no existe en las cercanías de esa zona un río que tenga un caudal sostenido que se pueda desviar o represar para llenar o formar ese lago artificial.

Los proyectistas, por su parte, han afirmado tener entre sus prioridades la preservación y aumento de la masa de agua del lago. Incluso se piensa evitar que las corrientes del río San Juan se pierdan en el Atlántico; para ello habrá una inversión millonaria que buscará reforestar miles de hectáreas de tierra con la siembra de millones de árboles en los alrededores del Cocibolca.

Entonces quizás naveguemos un día la ruta canalera y, al mirar el lago custodiado por algarrobos al sol sobre los peñascos, escuchemos la voz del poeta nacional Rubén Darío: *Margarita, está linda la mar;/ y el viento/ lleva esencia sutil de azahar:/ tu aliento.*

Aplican técnica para generar tejido cerebral



Científicos austriacos y británicos desarrollaron una técnica para producir “organoides cerebrales” a partir de cultivos de células madre pluripotentes, las cuales pueden lograrse de embriones humanos o reprogramarse desde células adultas.

Según explica Jürgen Knoblich, autor principal de la investigación, en un artículo publicado

en la revista británica **Nature**, su equipo generó un “neuroecto-dermo”, capa de células de la que se deriva el sistema nervioso. Sus fragmentos se mantuvieron en un cultivo tridimensional y se humedecieron con gotas de un gel para hacerlo crecer. Este rocío fue transferido a un biorreactor giratorio, y en tres o cuatro semanas ya estaba formado y definido el tejido.

Con este sistema igual se pueden crear y diferenciar regiones cerebrales como corteza cerebral, retina, meninges o el plexo coroideo (porción del encéfalo que forma el líquido cefalorraquídeo). Tras dos meses de desarrollo los minicerebros alcanzan su tamaño máximo, lo que permite estudiar su evolución y las enfermedades asociadas. En este caso se modeló la microcefalia, un trastorno que conduce a tener un cerebro más pequeño en quienes lo padecen.

Creada nueva forma de carbono



La revista **Nature Chemistry** ha hecho pública la creación de una nueva forma de carbono por parte de químicos del Boston College en Massachusetts, Estados Unidos, y de la Universidad de Nagoya en Japón. La primera muestra del material la forman muchas piezas idénticas de grafeno cada una compuesta por 80 átomos de carbono que integran una red de 26 anillos, con 30 átomos de hidrógeno en el borde.

Hasta finales del siglo XX los científicos habían identificado solo dos formas de carbono puro:

el diamante y el grafito. En 1985, se descubrió que los átomos de carbono también se podían juntar para formar bolas huecas, conocidas como fullerenos. Después se obtuvieron tubos huecos largos y ultradelgados de átomos de carbono o nanotubos, y láminas ultradelgadas conocidas como grafeno.

La novedosa forma de carbono no adopta una estructura plana, una diferencia que la dota de propiedades físicas, ópticas y electrónicas distintas de las del grafeno: es mucho más soluble, y difieren significativamente en el color, pero se oxidan con igual facilidad. Es previsible que el nuevo material encuentre aplicaciones prácticas en un futuro cercano.

ILUSTRACIONES: ROBERTO FIGUEREDO

MARTHA VECINO ULLOA



TRANSPORTE

Acelerar a fondo

La falta de organización e integralidad en las operaciones de carga y descarga, incumplimientos en los ciclos de rotación de los contenedores, deficiente planificación en las importaciones, saturación del sistema multimodal, escasa capacidad de recepción en los almacenes, violaciones contractuales, se unen a las dificultades financieras para adquirir equipos y piezas de repuesto, que frenan la eficiencia de las transportaciones en el país. Mientras, ruedan nuevas formas de gestión. Sobre estos y otros temas vinculados con la calidad de los servicios dialoga BOHEMIA con César Arocha Macid, ministro del Transporte

Por YOHANA LEZCANO LAVANDERA y DELIA REYES GARCÍA

UNOS aún pendientes de soluciones integrales, algunos en plena implementación y otros en fase experimental, los 17 lineamientos de la política para el transporte aprobados en el VI Congreso del Partido tiran del complejo entramado de las transportaciones en Cuba.

En el primer semestre de 2013, la gestión de la cadena puerto-transporte-economía interna precisó mejor engranaje para el trasiego de las cargas. Los efectos parecen halagüeños tanto en las importaciones como en las exportaciones. Estas últimas crecieron en rubros como cemento en bolsas y azúcar crudo a granel.

Sin embargo, el transporte automotor dejó de mover en el primer semestre más de un millón de toneladas. “No se cumplió lo planificado. Es una realidad. Ahora vamos a ir ajustando. Estamos en el proceso de conciliación. Antes había mucho voluntarismo en los planes. Ahora la economía se está organizando a nivel de detalles. Y de ahí surge el balance de carga”, explica a **BOHEMIA** el titular del Ministerio del Transporte, ingeniero César Arocha Macid.

Argumenta que el proceso de reordenamiento del transporte y los balances de carga presentan avances en su organización y ejecución, para dar cumplimiento al Lineamiento 270. En lo que va de año, se ahorraron mil 123 toneladas de combustible por este concepto.

“En todas las provincias y en cada empresa se revisa el parque total de carga. Si no justifica el uso del camión o está paralizado más de un año, lo retiramos y luego se emplea como base para convertirlo en semiómnibus, con destino a las transportaciones de pasajeros. Si el equipo está en tan mal estado y lo único que le queda es el chasis, le damos baja. Se quita del registro e informamos al Ministerio de Economía y Planificación para que retire la asignación de combustible. De ahí las toneladas que se han ahorrado.

“Un carro paralizado en un taller es fuente de varios delitos. Porque según la norma de consumo recibe neumático, batería, pieza de repuesto... Por eso el camión sale del sistema, va para materia prima y las piezas que sirven son utilizadas en otros. En los últimos tres años hay más de cuatro mil camiones dados de baja.



RANDY RODRIGUEZ

A la cadena puerto-transporte-economía interna le urge ajustar con precisión las operaciones de carga y descarga.

“Para confeccionar el expediente hay que hacer un balance de carga origen-destino con la norma de consumo del carro. Por ejemplo la Unión de Camiones (Udecam), una de las empresas especializadas más eficientes del Mitrans, trabaja con un índice de 27 toneladas de combustible por cada millón de toneladas/kilómetros transportadas. El promedio del resto de las bases concentradoras es de 55 toneladas por cada millón. Pero en el país es superior y en algunos casos duplica esta cifra”.

Arocha Macid precisa que, aun cuando se aprovecha al máximo la capacidad de carga, existen deficiencias, pues los almacenes de la economía no trabajan las 24 horas y afectan la rotación del parque automotor. Recuerda que en el año 2005, la operación puerto-transporte-economía interna tocó fondo, con buques que se demoraban seis meses en puerto. Luego comenzó una etapa de recuperación en las principales radas, en el equipamiento y el transporte, surgieron las empresas de Transcontenedores y de Transportación de Alimentos a Granel (ETAG).

Paralelo a esto, fue revitalizada Udecam y los almacenes de la economía, y mejoró el salario de los estiba-

dores. Fueron creadas condiciones para trabajar 24 horas, pero aún no se logra encadenar bien todos los eslabones. “Hoy podemos decir que no hay una crisis, pero falta integralidad. No todos los organismos tienen implementado este sistema de trabajo para recibir las cargas en cualquier horario. Son de las cosas por organizar en el país”.

-¿Qué resultados alcanza el transporte multimodal?

“En el primer semestre del año 2013 esta modalidad de transportación incumplió los ciclos de rotación de los contenedores, fundamentalmente por las entregas tardías de los organismos; el incremento de las importaciones con destino a la región oriental por la Terminal de Contenedores de La Habana, en lugar de recibirse por el puerto de Santiago de Cuba, como está establecido, así como por el aumento de la cantidad de contenedores importados con respecto a la media de igual período del año precedente”.

Sin embargo, asegura el titular del Mitrans, a pesar de esas deficiencias, la utilización del transporte multimodal y la extensión en el uso de los contenedores han tenido una evolución favorable dentro de las transportaciones de cargas en el país, en cumplimiento del Linea-

miento 276, referido al incremento de este medio de transporte.

También aumenta el uso del contenedor en el tráfico doméstico de producciones como cigarros, tabacos, refrescos, agua embotellada, en-

vases, jabonería y perfumería, alimentos, productos congelados y otros, que años atrás recorrían grandes distancias en camiones de los Organismos de la Administración Central del Estado (OACE).

Por el traspaso de los contenedores al sistema multimodal, precisa el ministro, se han ahorrado también miles de toneladas de combustible. Y en la actualidad trabajan en la captación de nuevos clientes, los que deberán crear condiciones que permitan transportar otras mercancías, como por ejemplo, más de 125 mil toneladas de producciones terminadas del Micons (cerámicas y material de pisos fundamentalmente), 80 mil toneladas de cervezas de producción nacional y unas 25 mil toneladas de producciones terminadas del Grupo Empresarial Sime.

—¿A cuánto asciende el pago por sobrestadía de los contenedores?

—Al cierre de junio de 2013 el pago acumulado por ese concepto de los OACE a las navieras y proveedores fue de un millón 114 mil 100 USD, cifra que representa un incremento de 571 mil 519 USD respecto al real alcanzado al cierre del primer semestre de 2012.

“En este resultado negativo influyen deficiencias que aún no han sido erradicadas. Las empresas importadoras no siempre planifican y cumplen correctamente los arribos de contenedores provocando saturación del sistema multimodal e insuficiente capacidad de recepción para las mercancías por la concentración y masividad de los arribos. Además, continúa perdiéndose el horario de la madrugada, la noche y los fines de semana, limitando la extracción al horario diurno”.

En esta actividad de los contenedores, considera, existen problemas subjetivos. Arocha Macid ilustra que por desaprovechamiento de la jornada de trabajo y no tener creadas condiciones para la descarga, la economía interna tuvo que pagarle a Transcontenedores 729 mil 800 pesos en los primeros cuatro meses del año.

“Falta mucho por hacer y existen reservas de eficiencia que no son explotadas, e insuficiencias de muchos organismos, en primer lugar del Mitrans.

“¿Cuál es el camino? Estamos marchando hacia la contratación. Pero todo el mundo no puede venir con la demanda de sacar los contenedores de 8 a.m. a 5 p.m. Por eso estamos contratando en los tres turnos de trabajo. Exigir por el cumplimiento de los contratos corresponde a las empresas, porque no se puede solu-



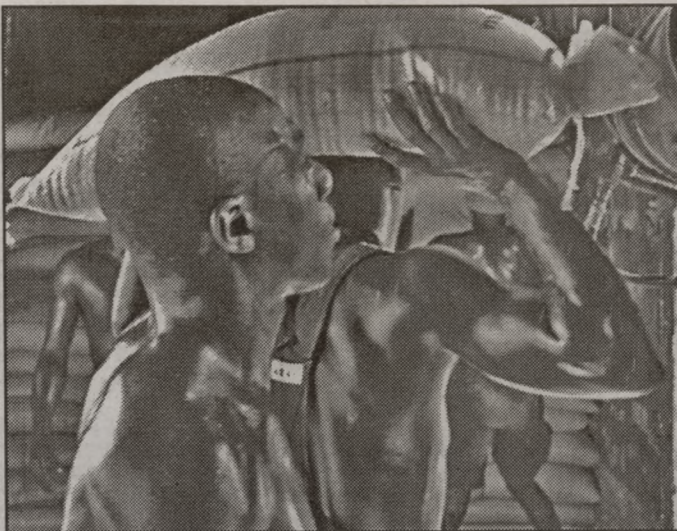
RANDY RODRIGUEZ

El país no puede permitirse el lujo de pagar más de un millón de dólares a navieras y proveedores extranjeros por concepto de estadía de contenedores.



MARTHA VECINO ULLOA

La eficiencia de las transportaciones mengua cuando los almacenes de la economía no trabajan las 24 horas.



Con el incremento de salarios a estibadores en almacenes y puertos también se elevó la productividad del trabajo.



Jóvenes del Ejército Juvenil del Trabajo, junto a técnicos del Mitrans, realizan las reparaciones de la vía central para facilitar el paso a los trenes.

cionar esta situación desde un ministerio. Los incumplidores deberán responder ante los tribunales.

“Habíamos buscado varios métodos y no puede ser que sigamos dirigiendo la economía de manera administrativa, hay que hacerlo desde el punto de vista contractual. Ahora se ha puesto la cuerda mucho más tensa. Hay que buscar la eficiencia económica”.

El Mitrans dispone en el país de unos mil 400 camiones en las tres empresas transportistas especializadas, con un coeficiente de disponibilidad técnica (CDT) de 70 por ciento, aunque Udecam lo tiene más bajo.

Sobre los almacenes repletos por falta de transporte ferroviario, por ejemplo en las salinas, aclaró que la empresa a cargo contrata el servicio, no consuman las entregas a sus clien-

tes y los trenes permanecen cargados durante días, sin poder seguir sus operaciones. “Similares contratiempos ocurren con los fertilizantes y otras mercancías. Y el problema es que si no descargo, no puedo retornar. Por eso esta cadena es tan importante.

“Cuando las producciones no tienen un destino seguro hay que buscar otras variantes, como la exportación. Otro asunto es que las empresas salineras adeudan un millón 500 mil pesos al ferrocarril y 973 mil 300 a la Empresa de Navegación Caribe.

“Hay que ser más agresivos. Aunque en el caso de las transportaciones de alimentos no podemos tomar medidas y suspender las transportaciones; en el caso de la canasta no permitimos que nadie cancele los viajes”.

—¿De qué manera enfrenta el Mitrans ilegalidades y robos?

—En las cargas por camiones los hechos extraordinarios han bajado significativamente. El principal era el asalto a camiones; rompían la lona y bajaban dos... cinco sacos. Y los camiones sin espejos. Se decidió que el principal responsable de las mercancías era el chofer. Si te roban, te asaltan, eres responsable. ¿Resultado? Se acabaron los asaltos. Ahora son muy esporádicos.

Ferrocarriles en la mirilla

Uno de los objetivos principales de la Unión de Ferrocarriles de Cuba en los últimos años es el cumplimiento del plan de reparación y mantenimiento de las vías férreas, como parte del programa de recuperación y desarrollo de los caminos de hierro en Cuba.

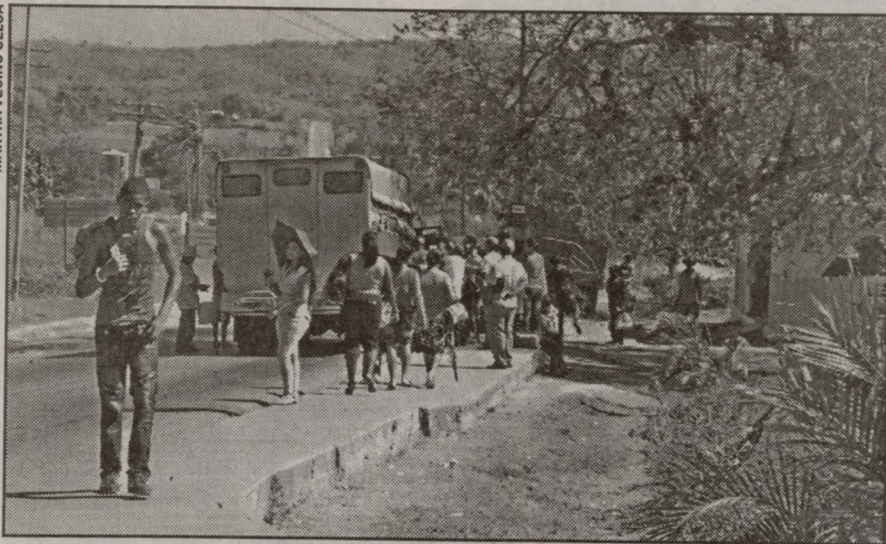
El Ministro refiere que se han reparado 222.7 kilómetros de los ferrocarriles públicos en lo que va de año, para 104.5 por ciento de ejecución del plan y continúan las labores en los más de 90 kilómetros de la línea Hersey, desde Casa Blanca, en la capital, hasta Matanzas.

En 2012 fueron reparados 16 puentes (76 por ciento del plan). En lo que va de año quedaron listos otros cuatro, mientras restan por componer más de una decena.

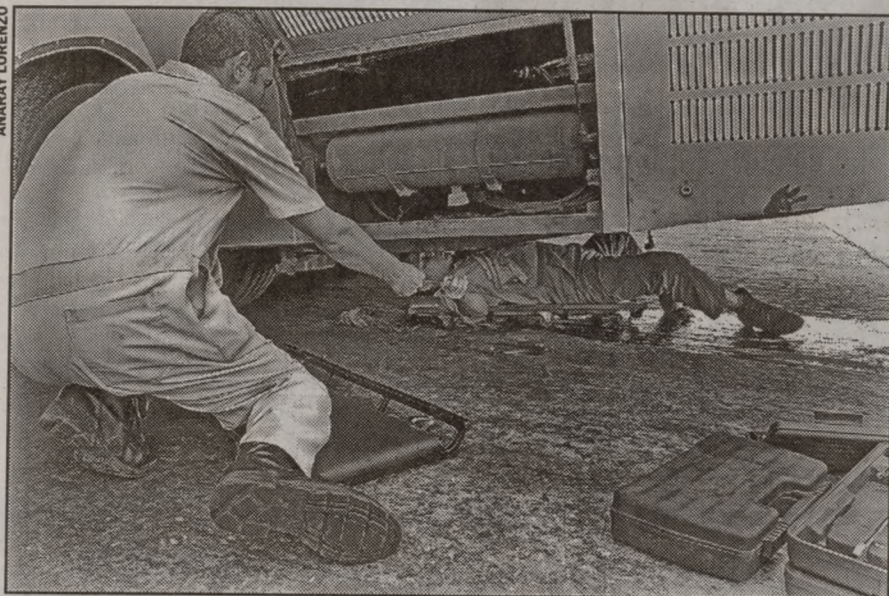
El Mitrans realizó el levantamiento de los tres mil 119.5 kilómetros de vías recibidas del extinto Ministerio del Azúcar, de las cuales solo 21 por ciento califica en buen estado. Para la recuperación de estas fue elaborado un programa de rehabilitación integral a largo plazo, y 140 kilómetros de los principales ramales que facilitan la zafra azucarera quedarán listos antes de despedir el año. A la par prosiguen los trabajos de construcción del ferrocarril en el Mariel.

No obstante el esfuerzo por recuperar las vías férreas, se produjeron incumplimientos en las transportaciones de carga. “En el primer semestre fueron transportadas 13 millones 232 mil 500 toneladas, cifra superior al real alcanzado en igual etapa del año pasado, y el ferrocarril participó en la ejecución de 67.6 por ciento del total de tráfico atendido por este ministerio.

“Ahora, el ferrocarril transporta caña y carga general. En el primer caso se sobrecumplió 21 por ciento.



Las transportaciones interurbanas son de los servicios más deprimidos en el país.



Los talleres no dan abasto para reparar los ómnibus que permanecen averiados.

En el segundo, dejaron de transportarse 600 mil toneladas, porque hubo cargas que se planificó traspasar al ferrocarril y no fue así. Además, se paralizaron inversiones que afectaron las proyecciones del Mitrans.

“No generamos cargas, prestamos un servicio. Y como divisa no aceptamos traspasar la ineficiencia a nuestro sistema. Si contratas un camión, o el ferrocarril, tienes que darle un uso eficiente”.

Las reparaciones de casillas ferroviarias y góndolas, así como del material rodante para las transportaciones de la zafra 2012-2013 fueron priorizadas, y mantuvieron una dis-

ponibilidad técnica por encima de 70 por ciento, agrega Arocha Macid.

En igual fecha ocurrieron 275 afectaciones a la seguridad del movimiento de los trenes, seis por ciento menos respecto al anterior año, dado en lo fundamental por la reducción de deficiencias propias del ferrocarril.

Los hechos delictivos disminuyeron, pero siguen como una asignatura pendiente. “No son problemas que se resuelvan de manera aislada. Pienso que están ligados a la pérdida de valores y a la indisciplina. Hay que hacerle un rechazo total al ladrón. Nadie tiene derecho a apropiarse de lo que no le pertenece y las medidas

tienen que ser las más drásticas: separación del centro de trabajo y a disposición de los tribunales.

“Estamos trabajando en identificar las principales indisciplinas que se detectan en el Mitrans; algunas son comunes, otras muy específicas. Esta es una batalla compleja y hay que rescatar el valor y la ética de las personas, porque no se gana la pelea solamente con medidas disciplinarias, de control. A mi modo de ver es una lucha mucho más amplia”.

“Chofe, ¡parada!”

Los servicios de transportación de pasajeros con los medios del Mitrans y las Direcciones Provinciales de Transporte alcanzaron los 792 millones al cierre del primer semestre de este año, mientras los porteadores privados movieron cerca de 212.8 millones de personas.

Aunque las cifras aumentan en comparación con periodos anteriores, cómo moverse mañana sigue quitando el sueño a la mayoría de los cubanos.

“Hoy la demanda sobrepasa las posibilidades –reconoce el titular del sector–, pero contamos con una estrategia para la recuperación a corto y mediano plazos. Fue elaborada por el Mitrans, y aprobada por el Consejo de Ministros, la Política para la Sostenibilidad del Transporte Público de Pasajeros, la cual prevé un reordenamiento de los medios y las transportaciones similar al ejecutado en el transporte de cargas.

“Existe respaldo financiero y estudios de factibilidad avalados por el Ministerio de Economía y Planificación”.

Como parte de esas proyecciones se encuentra la incorporación a La Habana y Santiago de Cuba de nuevas guaguas importadas –90 y 10 respectivamente–, y la fabricación nacional de otros medios automotores para el resto de los territorios. Entre estos últimos destaca la producción de la serie cero de un ómnibus urbano de entre 12 y 14 metros. La primera decena de estos serán probados en la ciudad de Camagüey.

“En la capital se trabaja para que entren ómnibus de manera escalonada, pues las guaguas nuevas que llegaron hace unos años se van poniendo viejas a la misma vez. No se puede tener el parque automotor del mismo tipo y de la misma edad. La ciudad



La carencia de ómnibus satura las terminales, mientras los portadores privados ofrecen el servicio, a un precio que los usuarios valoran de elevados.

nunca ha contado con una reparadora integral en la que, por ejemplo, entre un carro con seis o siete años de explotación, se le cambie el motor y se le hagan trabajos de chapistería y pintura para que quede nuevo. Eso es lo que estamos tratando de hacer. Tenemos dos programas de recuperación, pero todavía están en ciernes”, comenta Arocha Macid.

—¿Cuál es la disponibilidad actual de piezas de repuesto?

—En la marca Yutong la situación es muy favorable. Estamos a 80 por

ciento del coeficiente de disponibilidad técnica en los ómnibus urbanos, interprovinciales y escolares. En general, todo tipo de transporte hoy tiene neumáticos y baterías garantizados para el año completo.

“En cuanto a los equipos MAZ, se quiere rescatar una gran cantidad de ómnibus antes de que finalice el año y aspiramos a tener una mejor disponibilidad técnica para esa fecha.

“Los LIAZ son el problema. En La Habana hay 177 guaguas de este tipo y de esas, no llegan a 20 las que están

trabajando. Eso se ha convertido en un gran problema, porque nunca hubo un abastecimiento de piezas y el tipo de motor que utilizan no se produce hoy”.

Lamentablemente, esos no son los únicos problemas que caracterizan los servicios de transportación en zonas urbanas, acentuados en La Habana, Camagüey, Holguín, Cienfuegos y Granma. Fenómenos como el crecimiento de la población en las ciudades y algunas variaciones en su movilidad se asumen hoy con un parque automotor muy pobre. La capital cuenta, como promedio diario, con solo 530 ómnibus en la actualidad, mientras que en 1984 existían más de dos mil.

Así lo confirma el ministro: “A veces muchos no tienen en cuenta que se han incorporado a la transportación los estudiantes de preuniversitario que antes estaban becados, hoy estos muchachos se mueven en nuestros medios al menos tres veces al día. También los trabajadores por cuenta propia han cambiado un poco la movilidad en la ciudad. Dicha tendencia la estamos estudiando”.

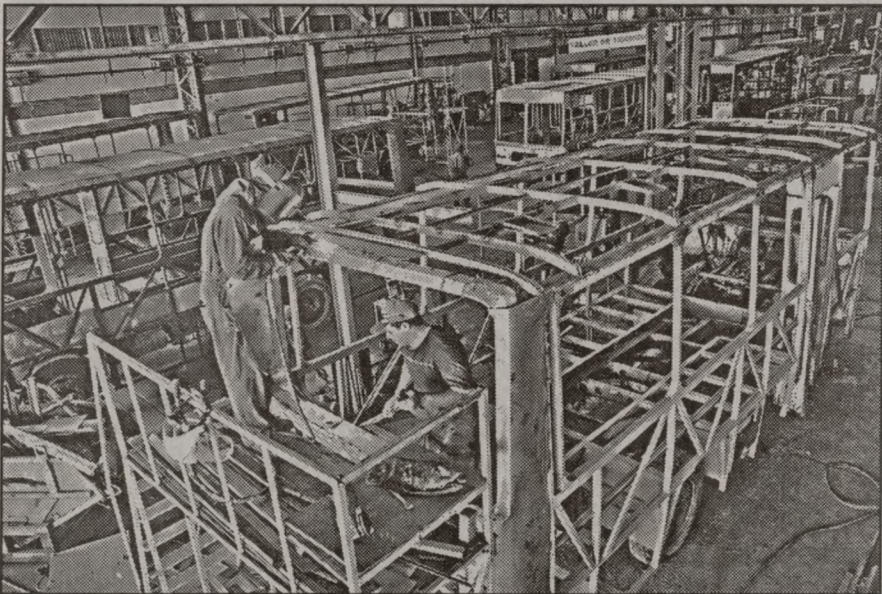
Esas y otras realidades demandan nuevas formas de cobro del pasaje en el transporte público por ómnibus. “Existen diferentes variantes a considerar, sin embargo, la aplicación de cualquiera de estas no es efectiva por sí sola, sino que debe ir acompañada de la disciplina ciudadana. Entre las alternativas propuestas están cobrar a bordo de la guagua —con conductor—, tickets prepagados, abonos, etcétera”, advierte.

No obstante, habría que evaluar la pertinencia de implementar cualquiera de esas maneras mientras los servicios sigan casi colapsados en las zonas de mayor afluencia y en los horarios pico.

Más allá de las ciudades

En materia de transportaciones, la cuerda se tensa mucho más si de desplazamientos interurbanos y rurales se trata. Si bien los planes se cumplen y sobrecumplen, esas proyecciones aún no se ajustan a la necesidad real.

“Esos servicios están muy deprimidos —admite Arocha Macid—. Por eso hemos desarrollado otras alternativas como la producción de semiómnibus, o sea, camiones que estaban subutilizados en empresas



El Grupo Empresarial Sideromecánica realiza el ensamble de guaguas Diana y semiómnibus.



La cooperativa de ómnibus ruteros es una nueva modalidad que alivia el transporte público.

y se han habilitado para brindar servicio a la población. Eso sale mucho más económico que importarlos. Tienen impacto social, pero todavía insuficiente, porque el programa recién comienza. En el año 2012 se fabricaron 272 y este año se recibirán 140 más.

El Ministro insiste en que el camino hacia la recuperación debe empezar a construirse desde alternativas propias, creadas en nuestro patio: “La solución tiene que ser producir ómnibus cubanos”.

Con ese incentivo se construirán 320 ómnibus Diana este año, en sustitución del Girón, y para 2014 se proyecta contar con 400 nuevos. Este tipo de medio cubrirá fundamentalmente la ruta intermunicipal. Según el entrevistado, las zonas de difícil acceso comenzarán a ser beneficiadas progresivamente con la fabricación de un prototipo de ómnibus –de doble o triple tracción– que será ubicado en un inicio en el municipio artemiseño de Bahía Honda.

Tantas transformaciones en el sector automotor, no languidecen la apuesta por revitalizar el servicio diario de transportación por ferrocarril a las provincias orientales. El titular asegura que también se están contratando nuevos coches para mejorar los viajes en los municipios cercanos a La Habana. “Esto aliviará el transporte en la capital”, vaticina.

¿Oleaje en el pavimento?

No solo los acostumbrados baches entorpecen el tránsito en las avenidas, las frecuentes ondulaciones en

el pavimento limitan la circulación de vehículos y también de peatones. Una vía recién restablecida no tarda mucho en convertirse en un cachumbambé de hormigón asfáltico. Pese a los esfuerzos por ejecutar eficientemente el programa de mantenimiento y conservación vial, sigue lloviendo sobre mojado.

El Ministro de Transporte explica que esta situación no termina de resolverse “por el alto grado de deterioro y porque la demanda de trabajos ha estado muy por encima de los recursos y las capacidades constructivas disponibles.

“En el programa de conservación de vías, por concepto de mantenimiento y reparaciones corrientes se han ejecutado hasta julio del presente año cerca de 160 millones de pesos, abarcando la atención de casi 10 mil kilómetros de vías de interés nacional. A esto se ha sumado la ejecución de las siguientes actividades: reparación de 192 puentes y 264 alcantarillas, recape con mezcla asfáltica de más de 200 kilómetros de vías, bacheo en 535 mil 600 metros cuadrados, entre otras acciones.

“No obstante, aún persisten factores que atentan contra la calidad en la ejecución y el resultado final de los trabajos, como son: inadecuada preparación de las obras e insuficiente exigencia por parte de las entidades inversionistas, deficiencias en la organización del proceso productivo y necesidad de que las entidades constructoras completen los equipos de observación y laboratorios en pos de la calidad”.

Aboga además por mayor coordinación entre los administradores de las vías y los organismos implicados en los mantenimientos e inversiones de redes técnicas de comunicaciones, electricidad, acueducto o alcantarillado.

Cabría repensar, entonces, formas más efectivas para el control de los incumplimientos y las indisciplinas. De modo que se haga valer más la autoridad y responsabilidad de los organismos rectores de esta actividad.

Fusionar experiencias

El proceso de integración del Instituto de la Aeronáutica Civil de Cuba al Ministerio de Transporte responde al afán de contar con entidades más eficientes a partir de la fusión de las mejores prácticas y experiencias de ambos organismos. Esta es una de las acciones en las que se comprueba el cumplimiento de los Lineamientos y el perfeccionamiento gradual de los OACE.

La separación de las funciones estatales de las empresariales, que provocó tal cambio, ha permitido eliminar la duplicación de estructuras y definir mejor las obligaciones en los diferentes niveles de dirección en correspondencia con las funciones sustantivas de la actividad aeronáutica.

César Arocha Macid explica algunos de los beneficios inherentes a ese proceso: “Las empresas de la Corporación de la Aviación Cubana se esmeran por aumentar la calidad del servicio y la satisfacción de los clientes. En ese sentido se han propuesto facilitar el flujo de pasajeros reduciendo el tiempo de estancia en las instalaciones aeroportuarias y elevar la capacitación del personal de mantenimiento y tripulantes técnicos.

“Otras acciones previstas son la ampliación del aeropuerto de Santa Clara y la culminación del proceso de reparación capital de la cubierta de la terminal número tres, en La Habana.

“No obstante persisten algunos aspectos en los cuales se debe continuar trabajando. Entre ellos el mejoramiento de la limpieza, higiene y confort de las aeronaves y su sistema de entretenimiento, así como la estabilidad y calidad de los productos gastronómicos”.

–¿Cómo valora el proceso de incorporación de nuevas formas no

estatales de gestión al sector del transporte?

—Esas iniciativas ya dan frutos a favor de la eficiencia y la productividad. Al cierre de 2012, el experimento aplicado en la actividad de taxis muestra resultados positivos. Las agencias No.1 y No. 2 funcionan eficientemente y sus resultados han posibilitado la formación de la No. 3 en Varadero, en la cual se incorporó la modalidad de arrendamiento de locales para el desempeño por cuenta propia de las actividades de fregado, ponchera y mecánica.

Además, se constituyeron las Agencias de Ómnibus Hicacos y la de Coches en Varadero, y se trabaja en el establecimiento de nuevas agencias de taxis en Holguín, Santiago de Cuba, Sancti Spiritus y La Habana.

“Está comprobado que el sistema de arrendamiento de taxis da muy buenos resultados. Este nuevo me-

canismo cambia la perspectiva del taxista. Si antes se garantizaba un salario sin que importara tanto el rendimiento, ahora hay que trabajar más, porque se recibe lo que sea capaz de hacer por encima de lo pactado. No podemos seguir con lo viejo, de solo pedir y esperar a que me den.

“Otra de las ventajas de estos nuevos modelos de gestión radica en que los carros estatales serán mejor atendidos. A partir de este momento ese chofer va a cuidar más la batería o no se meterá en el bache. Ese sistema es muy positivo, pero hay que poner de ambas partes”.

El diálogo de **BOHEMIA** con el Ministro de Transporte repasó también otras de las novedades que hoy dan en el blanco para los cubanos: la conformación de cooperativas no agropecuarias.

De las 126 agrupaciones de este tipo creadas a inicios de año, 11 res-

ponden al sector del transporte y se dividen en dos grupos: cinco para la actividad de transporte de pasajeros y el resto para los servicios conexos (fregado, mecánica, electricidad, ponche, auxilio en grúa, chapistería, pintura y otros). Estas se encuentran fundamentalmente en La Habana, Artemisa y Mayabeque, y operan bajo el principio de la oferta y la demanda.

Actualmente se trabaja en nuevos proyectos de cooperativas en todas las provincias del país y se aspira incursionar en casi la totalidad de los sectores, incluso en los relacionados con las transportaciones de cargas.

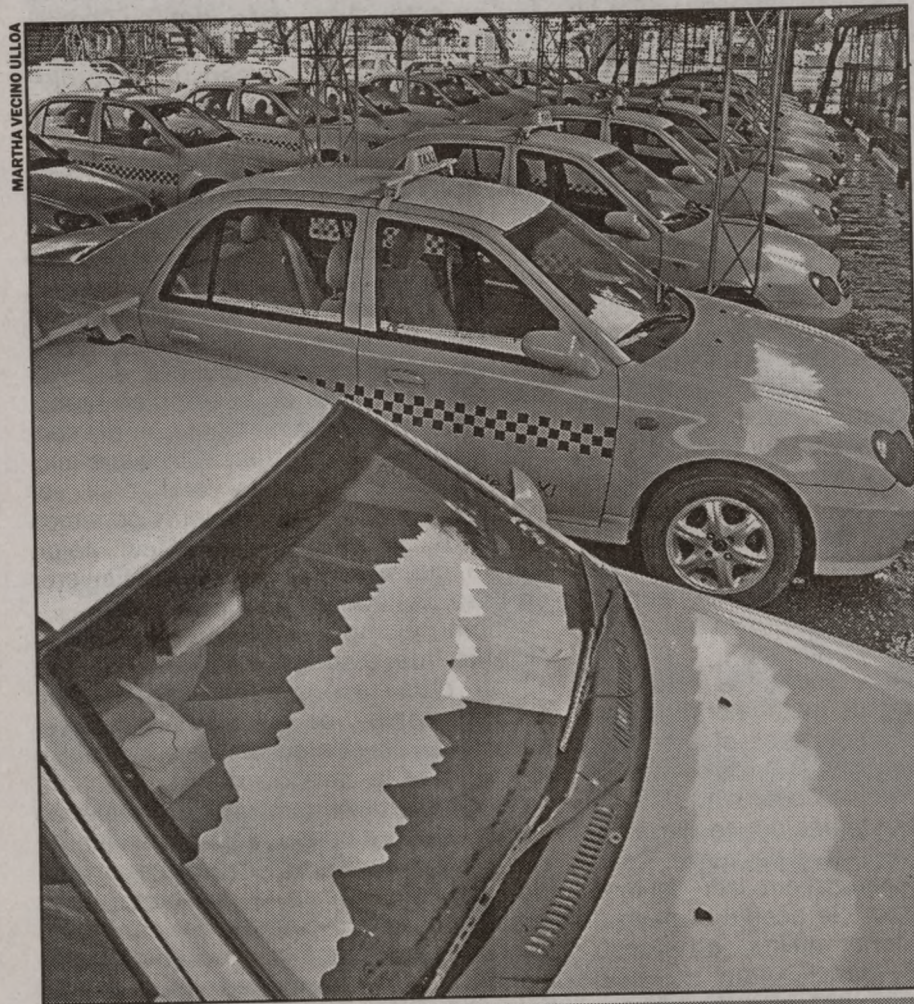
En el caso de las cooperativas de transporte de pasajeros, Arocha Macid puntualiza que estas operan en rutas determinadas bajo un encargo estatal. Y enumera las de taxis ruteros No.1 y No. 2, las de semiómnibus JMC de Mayabeque y Artemisa, y la Base No. 5 de escolares.

Aunque los saldos son mayoritariamente satisfactorios, no todo es color de rosa en la implementación de nuevos mecanismos. Los cambios en los modos de pensar, de actuar y de vivir de la gente tardan más que las transformaciones estructurales.

En esta nueva forma de gestión es recurrente encontrar personas que insisten en ir de pie y también choferes que lo permiten, aun cuando estos vehículos no tienen condiciones para sostenerse. Pero no solo de indisciplinas se trata. La inexistencia de otras alternativas a veces no deja otra salida.

El titular de Transporte no está de espaldas a otros tipos de ilegalidades, quizás más perjudiciales para la actividad del transporte. Empero, tiene la confianza en que se irán erradicando cuando cuajen las iniciativas de gestión no estatal. “Los servicios mejorarán —afirma con determinación—; por ejemplo, las nuevas cooperativas no han elevado los precios, aunque el viaje es más cómodo y rápido”.

Se trata de aprender a funcionar de manera diferente, en asociación, en la que todos aporten y se beneficien. “Nuestra intención no es dirigir las cooperativas, sino orientarlas y acompañarlas en su gestión. Para eso los cubanos necesitamos cambiar las mentalidades, creo que podemos conseguirlo”.



Antes de concluir este año se incorporarán unos 490 taxis arrendados al servicio de pasajeros.



Menudencias

Por HERIBERTO ROSABAL

“**C**ABALLEROS, miren a ver qué hacen, que no hay menudo”. Una frase que en el comercio cubano abunda más que la tierra en el plato de la pesa del agromercado. ¡Y mira que hay tierra en ese plato!

Se la puede oír, mostrador por medio, en cualquier punto entre San Antonio y Maisí, y sobre todo en la capital, en esta Habana nuestra, de todos los cubanos incluyendo los “bichos”, los “vivos”, nacidos en cualquiera de sus barrios o llegados a estos desde los más remotos rincones del archipiélago en busca de fortuna.

El problema alcanza el extremo del descaro, según la voz popular, que reiteradamente se queja de que es común en muchos establecimientos comerciales y gastronómicos –a veces parece común en todos– que las administraciones no garanticen la suficiente moneda fraccionaria, o menudo como se le llama, para darles vuelto a los clientes cuando el precio del producto o servicio que compran no es exacto. Luego venga alguien a contarnos de protección al consumidor.

Casi invariablemente, los 20, los cuarenta, los 60 u 80 centavos –quilos, como los decimos–, y hasta el peso que completa los cinco, los 10 o los 20 con que pagan quienes compran; en fin, ese vuelto, que debe ser devuelto, se queda del otro lado del mostrador. A quien lo reclama, rara vez se le ofrece una disculpa, junto con el vuelto, o se le da este, pero de mala gana y como queriéndole decir, y a veces diciéndole, que por pedir **su** dinero, no importa cuánto sea, el reclamante es tacaño, mezquino y otras lindezas. Luego, póngannos delante aquel cartel: “Nuestro trabajo es atenderle, servirle, complacerle”.

Además de que el plato de la pesa parece de barro, en vez de metal, por tanto fango; que la pesa quién sabe si está bien calibrada; que las 10 o 20 libras de papa, o de lo que sea, de cualquier cosa, casi nunca son ni 10 ni 20. Además del cepillazo por esos conceptos, también el del vuelto. Y puede ser que la persona del otro lado del mostrador, la que vende, le acepte el pago al cliente si faltan “unos kilos”, o un peso, pero esa es una excepción muy excepcional “porque al final –argumenta–, eso que

falta tengo que ponerlo yo de mi bolsillo”. ¡Ah! Luego, díganme, y el bolsillo suyo, mío, nuestro, ¿qué?

Los ómnibus urbanos estatales de la capital, que todavía ofrecen un precio del pasaje subsidiado, a 40 centavos el viaje, no dan vuelto. La alcancía sola no puede darlo, obviamente; el chofer, aunque muchas veces recoge el dinero, no está para eso; el conductor, no hay. Así que, si usted, pasajero, no tiene el dinero exacto termina pagando un peso y perdiendo 60 centavos, cada vez. Ir al trabajo y regresar, a ese precio, más o menos 24 días laborables cada mes, suman en un año 316.8 pesos, descontado el mes de vacaciones. Un salario.

Quizá sirva de consuelo a quienes están en este último caso, que su “contribución” le permite a la entidad explotadora de esos ómnibus compensar la pérdida de ingresos que le causan muchos que no pagan el pasaje, como deberían.

En lo que guaguas van y vienen, por cierto, gracias a los acomodos que van tomando de su natural la gente, la vida y las cosas ante las necesidades y problemas, y como fruto también del fértil magín del cubano, ha surgido hace tiempo una figura nueva: la del vendedor de menudo.

Este cambista por su cuenta, en algunas paradas, cajita de pesetas en mano, te compra el peso o morocota en 80 centavos, lo cual es mutuamente beneficioso. Él gana 20 por peso y usted, o yo, por ejemplo, con las cuatro pesetas podemos pagarnos dos viajes en ómnibus. Mejor, seguro, que perder 60 centavos al invertir un peso en cada viaje.

Sobran ejemplos, anécdotas y aunque el tema llueve sobre mojado lo traigo a cuento para hacer catarsis, otra vez, en nombre propio y de muchos lectores, seguramente. Hay derecho. Como hay razón al decir que la carencia de menudo para dar vuelto a tanto consumidor indefenso –muchas veces por su propia desidia ante el robo y el maltrato, reconózcase también–, no se justifica, en absoluto. Hace poco, una vicepresidenta del capitalino Banco Metropolitano nos confirmó que en ningún banco falta moneda fraccionaria. Entonces lo que falta son otras cosas.

CINCO HÉROES

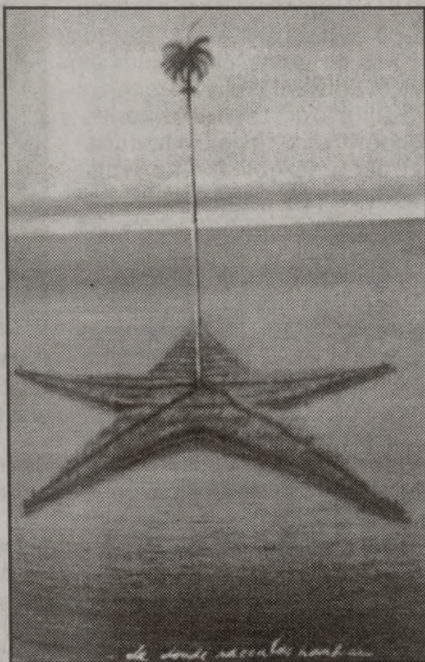
Arte de batalla

Por LISET GARCÍA

La belleza y el lirismo que han aportado artistas cubanos en la lucha por el regreso de los Cinco, muestra que más allá de la coyuntura que le abrió el camino a esa contribución, hay una voluntad de defender lo que esos héroes significan para el pueblo por el que arriesgaron sus vidas y soportan con dignidad a toda prueba la prisión impuesta por el gobierno de Estados Unidos.

Sería difícil enumerar los conciertos, las exposiciones, los libros, y los discos presentados en Cuba y en otras partes del mundo, para ayudar a que llegue tan lejos como sea posible un caso dolosamente silenciado en el país donde aquellos hombres han resistido arbitrariedades y vejámenes de diversa talla por 15 años ya.

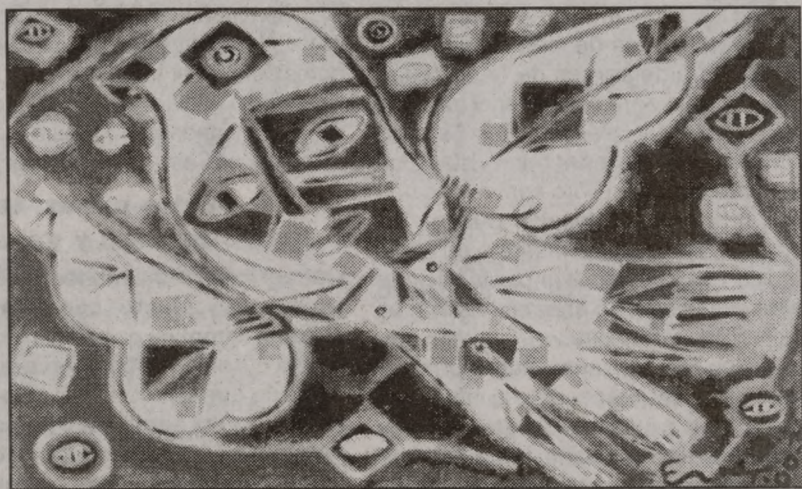
He aquí una pequeña muestra de esas obras. El arte, que puede mover multitudes, continuará de pie mientras Gerardo, Ramón, Antonio y Fernando sigan presos. Su lugar es Cuba, junto a sus familias, su pueblo y René, quien, tras lograr su regreso, encabeza la lucha por la libertad de sus hermanos.



De donde nacen los hombres, obra de Ernesto Rancaño para la cubierta del libro *Desde la soledad y la esperanza*, editado en 2007, y del disco homónimo que lo acompaña, hecho por relevantes músicos.



Victoria, acuarela de José Luis Fariñas para la cubierta de *Poemas confidentiales*, volumen de Antonio Guerrero.



Vuelo de libertad, de Ever Fonseca, incluido en el libro *Desde la soledad y la esperanza*, que incluye textos sobre Antonio, Fernando, Ramón, René y Gerardo, o dedicados a ellos por 18 relevantes escritores, e ilustrados por importantes pintores.

Dibujo de Ernesto García Peña para *Regresaré*, disco de canciones compuestas por varios músicos sobre poemas de Antonio Guerrero.

Bohemia

A cargo de LISET GARCÍA

Los Cinco convocan

La sociedad civil cubana reclamó el regreso de los héroes encarcelados en Estados Unidos. Preparan condiciones para cosecha de papa. Nuevo tabaco Montecristo. Más carbón vegetal de marabú. En marcha ciclo completo de producción ganadera en Camagüey. Récord (2.2) de mínima mortalidad infantil en Pinar del Río. Acentúan prestigio de Cuba en ortopedia. Hallan nueva iguana y métodos para reproducir especies. Llamadas sin cero. En restauración Morro santiagouero

OTRA vez se reunieron representantes de más de cien organizaciones, integrantes de la sociedad civil cubana, para condenar el absurdo e injusto encarcelamiento en Estados Unidos de los héroes antiterroristas. Fue durante el Cuarto Foro convocado con ese fin por la Asociación Cubana de Naciones Unidas y el Instituto de Amistad con los Pueblos, a unos días de que ellos cumplieran 15 años en prisión. Los asistentes al foro pidieron "al Presidente de los EE.UU., señor Barak Obama, poner fin a esta escandalosa infamia; a que afirme la justicia y el derecho en su país, con la liberación inmediata de Gerardo, Ramón, Antonio y Fernando, que subsane las transgresiones cometidas por administraciones anteriores en el manejo de este caso, conforme a sus atribuciones legales". Tras detallar las largas condenas con que han sido castigados esos hombres, por delitos no probados en el amañado juicio realizado en la ciudad de Miami, de reconocida hostilidad extrema contra Cuba, los

Eficiencia y salarios incitan el debate

EN las empresas donde crecen de manera sostenida los volúmenes de producción y todavía existen obstáculos que frenan el incremento de los salarios, corresponde al movimiento sindical aclarar cuentas con las administraciones. A ese tema se refirió Salvador Valdés Mesa, miembro del Buró Político del Partido y vicepresidente del Consejo de Estado, durante la Conferencia XX Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) en la provincia de Artemisa, tras exhortar al análisis en cada centro de trabajo.

Dificultades con las transportaciones y la adquisición de piezas de repuesto, atrasos en los contratos, siguen afectando la retribución de los trabajadores, precisaron varios delegados artemiseños.

Por su parte, Ulises Guilarte de Nacimiento, miembro del Comité Central del Partido Comunista de Cuba, acotó que la eficiencia económica es premisa insoslayable para poder lograr mayores ingresos. El también presidente de la comisión organizadora del congreso obrero criticó el formalismo que persiste en asambleas de afiliados, donde deben ser tratados los temas que preocupan a los trabajadores.

En la clausura del encuentro, José A. Valeriano Fariñas, primer secretario del Partido en la provincia, insistió en la valoración de los temas tratados y convocó a los trabajadores a elevar la labor preventiva para enfrentar el delito, la corrupción, las ilegalidades y las indisciplinas.

Los asistentes ratificaron a Eduardo Chiong Velázquez como secretario general de la CTC en el territorio. **(DELIA REYES GARCÍA)**



El sindicato debe ganar protagonismo en los colectivos obreros, aseguran los delegados a los debates previos al Congreso de la CTC.

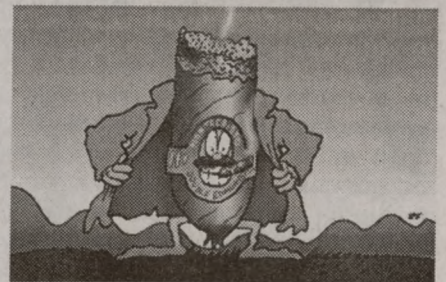
JOSE PAUL RODRIGUEZ ROBLEDA

participantes consideraron "su obligación cívica y humanitaria de denunciar el caso de los Cinco, y contribuir a la divulgación de las groseras violaciones de las propias leyes de los Estados Unidos para mantenerlos en prisión", asegura la declaración final.

Entre papas, tabaco, marabú y ganadería

Los agricultores avileños se ajustan sombreros y guantes con vistas a una próxima campaña papera. El ajetreo es visible entre los trabajadores de la maquinaria que ya roturan las tierras en espera de las semillas. Octubre es el mes clave para el arranque estratégico de los preparativos teniendo en cuenta la necesidad de cumplir normas técnicas que redunden en mayores

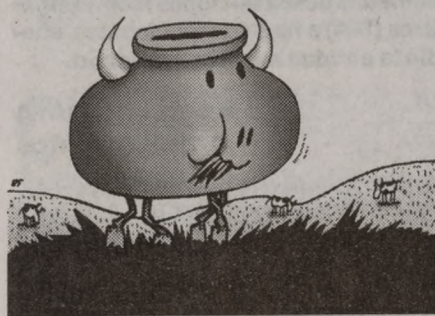
rendimientos por hectárea, o sea, lograr más con menos. La propuesta parte de disminuir la superficie a plantar, dados los altos costos de insumos, como abonos, semillas y petróleo, en el mercado internacional, y recoger más papa que en anteriores años para complacer el gusto de los cubanos. Para diversificar un producto netamente



cubano, muy aplaudido y reclamado por numerosos clientes, la Corporación Habanos S.A. acaba de anunciar la salida de la nueva vitola Montecristo Double Edmundo y el inicio de sus ventas internacionales. Estarán disponibles en gran parte de las naciones donde hoy se co-



mercializa el tabaco cubano Premium. Puros de elevada calidad, elaborados a mano, con materia prima procedente de Vuelta Abajo en Pinar del Río, han conseguido elevar las exportaciones de habanos en 2012 en seis por ciento, evidente signo de que se puede seguir contando con ese renglón económico. **Pensando también en la exportación, los espirituanos parecen haber encontrado la fórmula perfecta para quitarse de encima los dolores de cabeza con el marabú. Utilizado como materia prima para la producción de carbón vegetal, altamente cotizado en el mercado externo –a unos 300 dólares la tonelada–, este arbusto ha reportado interesantes dividendos a la empresa forestal de la provincia. Más de 600 toneladas fueron comercializadas hasta la fecha, y para el cierre del año esperan superar las 700, una cifra récord. En la arrancada, en 2005, solo lograron vender unas 77. Esta entidad ocupa uno de los primeros lugares del país en las exportaciones de ese renglón. Como no van lejos los de adelante, las provincias de Cienfuegos, Ciego de Ávila, Holguín y Camagüey, corren bien en aras de parecidos resultados. También en Camagüey, un proyecto único**



se ha puesto en marcha: abarcar el ciclo completo, desde la reproducción hasta el procesamiento industrial de vacunos, cerdos, búfalos y ovinos. La empresa Maraguán es la responsable de ese programa, cuyos primeros resultados deben apreciarse dentro de dos años. Incluye el fomento de pastos y la instalación de 16 digestores para aprovechar las excretas y residuos de los animales en la generación de electricidad. Las producciones cárnicas se destinarán a la industria turística y al consumo social.

Año 105/No. 20

Mariel se abre al desarrollo

EL Decreto Ley 313 de la Zona Especial de Desarrollo Mariel entró en vigor, con su publicación el 23 de septiembre último en la Gaceta Oficial.

También comenzaron a regir, a partir de su aparición en igual fecha y en el mismo órgano, el reglamento correspondiente –dispuesto por el decreto 316 del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros– y las disposiciones complementarias de los ministerios de Finanzas y Precios; Trabajo y Seguridad Social; Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, e Interior, así como del Banco Central de Cuba y la Aduana General de la República.

Según informó **Granma**, esos instrumentos establecen, entre otros aspectos, la solicitud a la superintendencia de Seguros de Cuba por parte de concesionarios y usuarios de dicha Zona Especial; la autorización para el aseguramiento con entidades extranjeras y la contribución al Fondo de Desarrollo para mantener la Oficina de la Zona, el procedimiento para convenir el pago del suministro de fuerza de trabajo y el salario a los trabajadores.

Asimismo, regulan la evaluación de impacto ambiental, migratorio y de orden interior; la prestación de servicios de intermediación financiera y el tratamiento especial aduanero.

Esta Zona, primera de su tipo en Cuba, se considera el proyecto más complejo acometido en la Isla en el último medio siglo. Abarca 465 kilómetros cuadrados aproximadamente y posibilitará el incremento de exportaciones, la sustitución de importaciones y el desarrollo de la alta tecnología, además de otros beneficios.

Entre los sectores que priorizará están biotecnología, farmacéutica, energía renovable, turismo e inmobiliarias, agricultura, telecomunicaciones e informática, envases y embalajes, e industria en general. **(HERIBERTO ROSABAL)**



Archivo de BOHEMIA

La Zona Especial de Desarrollo Mariel se considera el proyecto más complejo acometido en Cuba en el último medio siglo.

Menos mortalidad infantil y más calidad de vida

La provincia de Pinar del Río exhibía hasta finales de septiembre una tasa de mortalidad infantil de 2.2 por cada mil nacidos vivos, la más baja de la historia. Ello se debe al trabajo sistemático con las embarazadas, sobre todo

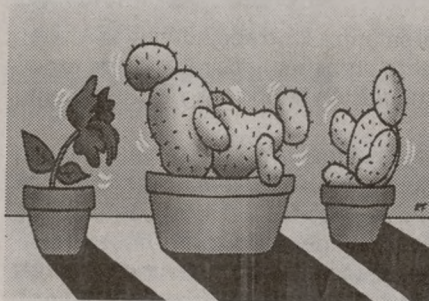


en la atención primaria, en particular del médico de la familia y del grupo básico de trabajo integrado por el obstetra, el pediatra, el psicólogo y el clínico. Hoy, la principal línea de trabajo de las autoridades sanitarias del territorio es sensibilizar aún más a la mujer y la familia con respecto a sus responsabilidades en el cuidado de la salud, sobre todo en la etapa reproductiva de la pareja. Los notables resultados de los fijadores externos Ralca, ideados por el profesor Rodrigo Álvarez Cambras y que se emplean en unas 40 naciones para diferentes afecciones óseas, centraron la atención del XXIV Congreso Internacional de Ortopedia y Traumatología, realizado a mediados de septiembre en La Habana. Según trascendió en el encuentro, en la última

década se han beneficiado con estos aditamentos unos 130 mil pacientes cubanos y extranjeros. El modelo actual denominado Ralca-4000 ofrece mayores posibilidades terapéuticas y versatilidad. Autoridades científicas de México, Argentina y otras naciones manifestaron el interés de seguir su amplia colaboración con Cuba en este ámbito.

Rarezas del entorno

En Las Tunas ha atrapado la atención de expertos un tipo de iguana muy singular, pues prefiere el fresco de los árboles, a diferencia de sus ancestros que habitaban sobre rocas y en las arenas de las playas. En el Refugio de Fauna Monte Cabaniguán-Ojo de Agua, en la ciénaga de Virama, en el sur tunero, los especialistas auguran que, tanto por su extraño comportamiento como por las características morfológicas y genéticas, bien pudiera tratarse de una nueva subespecie. Las inundaciones frecuentes de su hábitat y las temibles persecuciones del cocodrilo americano, al parecer, obligaron a las iguanas a escoger domicilios altos y más seguros. Especialistas del Jardín Botánico de Holguín desarrollan la reproducción



de especies endémicas de la flora cubana, como el cactus enano y el jazmín del pinar, en su medio natural, a través del monitoreo constante de las condiciones climatológicas y la educación ambiental de las comunidades próximas a las colonias. La aplicación de esta técnica de conservación se debe a que la flora nativa de la geografía holguinera se ha adaptado a condiciones muy específicas como la aridez, el abundante calor y la presencia de metales pesados en el suelo, lo cual hace prácticamente imposible su reproducción en las áreas botánicas y provoca que los ejemplares mueran sin alcanzar la madurez. En Holguín existen más de mil especies endémicas de la flora, la mayoría de las cuales presenta alguna categoría de amenaza debido a los incendios forestales, los ciclones y la acción humana, motivos de sobra para

Primera cooperativa importadora y exportadora

UN nuevo paso acaba de dar el cooperativismo no agropecuario en Cuba con el surgimiento de la primera formación de ese tipo facultada para importar y exportar.

Se trata de la cooperativa de cría y comercialización de aves ornamentales no autóctonas, integrada por miembros de la Asociación Ornitológica de Cuba.

Con sede en la capital, la entidad registró el trabajo de 16 similares constituidas en todo el país, explicó su presidente, Rafael F. Lima Enríquez, quien precisó que suman inicialmente mil 262 socios, pero aspiran a incorporar a los casi seis mil afiliados de la Asociación.

La cooperativa tendrá como fin exportar aves ornamentales criadas en Cuba e importar pies de cría, alimentos, jaulas, y demás accesorios y elementos relacionados con la ornitología, para lo cual parte del personal tendrá que calificarse, añadió Lima Enríquez.

Esa gestión la realiza hoy la empresa estatal Cubaexport, que en la última década aumentó de 10 mil a 700 mil dólares las ventas externas de ejemplares suministrados por la Asociación. Con la cooperativa, según su presidente, el objetivo sería superar el millón de dólares en exportaciones.

También se trabajaría para ampliar los mercados —hoy concentrados en México, Panamá y Guatemala— a países como Qatar, Indonesia y Canadá, así como a naciones europeas.

Esta cooperativa forma parte de las 73 de un tercer grupo no agropecuarias, con carácter experimental, aprobadas por el Consejo de Ministros el pasado 21 de septiembre, al amparo del Decreto Ley 305 del 15 de noviembre de 2012 y en cumplimiento de los Lineamientos de la Política Económica y Social aprobados por el Congreso del Partido. **(HERIBERTO ROSABAL)**



Exportar aves ornamentales e importar pies de cría, alimentos, jaulas y demás accesorios relacionados con la ornitología, será el objetivo de la cooperativa.

que los científicos se pusieran a pensar y a hacer.

El cero que se fue a bolinas

Como parte de la modernización de las telecomunicaciones en el país, que incluye un plan de numeración única



puesto en práctica progresivamente, a partir del 15 de octubre ya no será necesario marcar como primer número el cero para llamar desde un teléfono móvil a un fijo, según informó la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba (Etecsa). Igual sucederá con las

llamadas desde teléfonos fijos alternativos (TFA) a fijos convencionales, anunció la entidad en un comunicado.

Restauran joya arquitectónica

Técnicos, obreros y especialistas en restauración de la Oficina del Conservador de la Ciudad de Santiago de Cuba, se alistan para reparar el puente levadizo de la Fortaleza San Pedro de la Roca, conocida como el Morro. En 1997, cuando se declaró Patrimonio de la Humanidad, fue la fecha de la última de sus restauraciones. Para sustituir la actual madera del puente se utilizará capirona, oriunda de Perú, con alta durabilidad y resistencia al ataque de hongos, termitas e insectos. Para orgullo de los cubanos esta joya de la arquitectura militar del Caribe seguirá contando historias, ya no de cuando protegía la ciudad del ataque de corsarios y piratas. ¡Enhorabuena!

(Colaboraron **ISABEL, VIVIAN, HERIBERTO, DELIA** y **MARIETA**. Ilustraciones: **R. FIGUEREDO**)



Nuevos tiempos, nuevos retos

Mantener fortalecida la razón de ser de los comités como expresión de la unidad de los cubanos fue la esencia que animó cada jornada de la cita

Por YOHANA LEZCANO y EMILIO HERRERA / Fotos: RANDY RODRÍGUEZ PAGÉS

CON la participación del general de ejército Raúl Castro Ruz, primer secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y presidente de los consejos de Estado y de Ministros, los 500 delegados e invitados al VIII Congreso de los CDR esbozaron durante tres días los mejores modos de avivar el quehacer de la organización tras más de medio siglo como genuina representante del pueblo.

La entrega simbólica del Premio del Barrio al líder histórico de la Revolución, Fidel Castro Ruz, fundador de la organización, como justo reconocimiento a su obra humanista y creadora y a su incansable afán de luchar por la soberanía de los cubanos; destacó entre los momentos más significativos de la magna cita cederista.

Durante la jornada de clausura, cuyas palabras conclusivas estuvieron a cargo de José Ramón Machado Ventura, segundo secretario del Comité Cen-

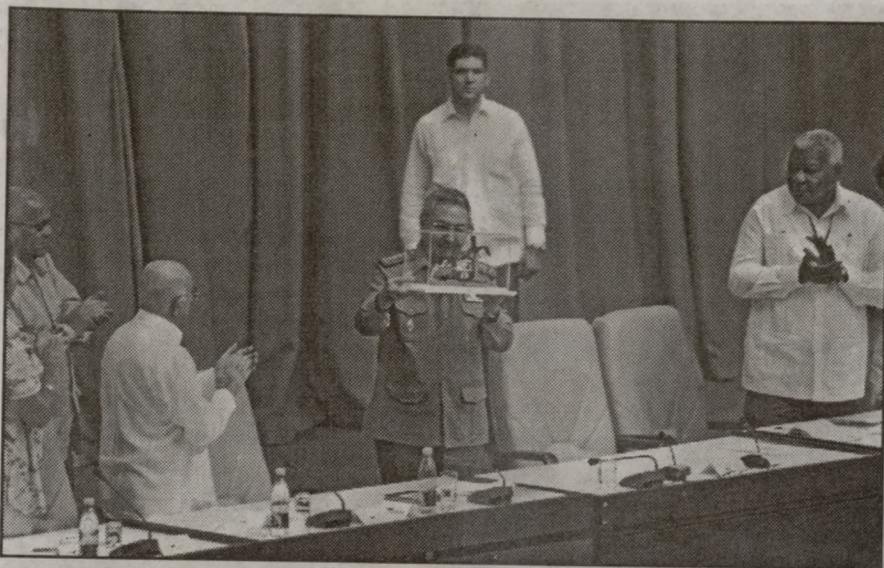
tral del Partido, se dieron a conocer los 87 miembros de la dirección nacional y se ratificó al nuevo secretariado ejecutivo guiado por Carlos Rafael Miranda Martínez como coordinador nacional, Orestes Llanes Mestre en el rol de vicecoordinador; y Vladimir Sauri Bermúdez junto a Betty Oria González al frente de las esferas de Vigilancia y Prevención e Ideológica y de apoyo a las tareas económicas, respectivamente. Otros 11 compañeros también integraron este equipo como miembros no profesionales.

En el cónclave se debatió intensamente la urgencia de redefinir nuevas rutas de acción a lo interno de cada comité. Ante tal prioridad, Machado Ventura instó a otorgar mayor espacio a las iniciativas renovadoras y al entusiasmo de los jóvenes. El reto es

lograr que "se integren y desarrollen sus ideas y actividades con un carácter dinámico y atractivo".

El también vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros recalcó la importancia de la efectiva preparación de los dirigentes a todos los niveles: "Hablemos claro, no es el famoso teque el arma fundamental del cuadro cederista, todo lo contrario, es el dominio y conocimiento de los obstáculos e inconvenientes para que con toda franqueza los pueda trasladar a los que con razón claman por una u otra solución".

Entre los problemas que aún existen en las cuadras se enumeran los relacionados con los microvertederos, la higiene, el maltrato a la propiedad social, los escándalos públicos, entre otros, agregó a la vez que insistía en el



Raúl recibió, para entregarlo a Fidel, fundador de la organización, el Premio del Barrio, en reconocimiento a su decisivo aporte a las misiones promovidas por los CDR.

llamado de Raúl al combate contra el delito, las ilegalidades e indisciplinas sociales.

Recordó las principales tareas y misiones cederistas, como la vigilancia revolucionaria, aunque estemos en un contexto diferente de los momentos fundacionales. En apoyo a otras actividades, aún es asignatura pendiente la constitución y funcionamiento de los dúos focales en la lucha antivectorial, pues todavía no han tenido el impacto esperado.

Machado recalcó que el proceso VIII Congreso desde la base —con la realización de 135 mil asambleas previas a la cita nacional— se distanció de todo formalismo para privilegiar acciones concretas y dar continuidad a la misión histórica de la organización. “El Partido continuará teniendo en los CDR una organización revolucionaria, solidaria, entusiasta y creativa que trabaja con la diversidad de su membresía”, apuntó Machado.

Otras intervenciones realizadas en plenario estuvieron en concordancia con esas esencias. En representación de las 11 delegaciones extranjeras participantes, Vu Trong Kim, secretario general del Frente de la Patria de Vietnam, y Pedro Vázquez, secretario ejecutivo del Frente Continental de Organizaciones Comunes, agradecieron su participación y felicitaron a los cederistas por los logros en estos 53 años.

Como parte del congreso también se creó un espacio para divulgar los resultados de la emulación a nivel nacional, en la cual Pinar del Río se alzó como Vanguardia por resultados integrales en el trabajo de la organización; mientras que Santiago de Cuba, Ma-

tanzas, Camagüey y Cienfuegos obtuvieron la condición de destacadas.

El encuentro estuvo complementado por la presentación del libro *Guardianes de medio siglo*, de la autoría de Ventura Carballido y Rafael Avila. Además se mostró una multimedia realizada por José Antonio Gell. Ambos documentos reseñan aristas, sucesos y cronología de la historia de los CDR.

Por otro lado, se celebró la reunión especial de solidaridad con los héroes antiterroristas cubanos prisioneros en Estados Unidos y el encuentro del Frente Continental de Organizaciones Comunes, mecanismo que reúne a agrupaciones sociales de naciones de América Latina y el Caribe.

Revitalizar la organización

Luego de arduas horas de análisis y debates, las proyecciones quedaron condensadas en los dictámenes apro-



Los delegados se comprometieron a seguir defendiendo los principios cederistas y readaptarlos a los nuevos tiempos.

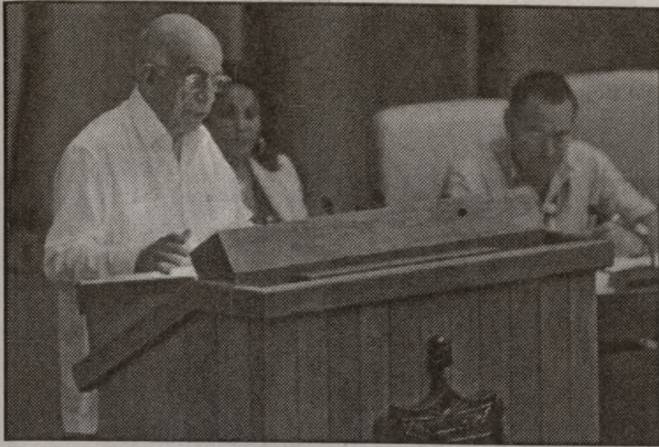
bados por las tres comisiones de trabajo, reunidas en las dos primeras jornadas del evento.

La comisión número uno discutió los temas relacionados con los contenidos, la estructura y el proyecto de estatutos de la organización. Los asistentes expresaron además sus opiniones sobre las labores de la organización en la recuperación de materias primas y la efectividad de la vigilancia popular revolucionaria.

De acuerdo al contexto actual de nuestra nación, resultó de importancia la creación de una nueva secretaría de deporte, cultura y recreación, que le imprimirá mayor energía y atractivo al trabajo de la organización en la comunidad y su labor con los jóvenes. Los comités contarán con un mayor apoyo del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (Inder) y el Ministerio de Cultura para capacitar personal que pueda cumplir con las expectativas creadas.

Respecto al papel de las nuevas generaciones Orestes Llanes Mestre expresó a **BOHEMIA**: “Una organización que se respete debe labrar su futuro, y no podemos hablar de futuro si no trabajamos con los jóvenes. Para nosotros este sector es primordial. Una organización que no logre la incorporación sistemática de jóvenes al quehacer de su funcionamiento está sentenciada a desaparecer y nosotros no queremos eso”.

Por otro lado, José Sollet González, delegado por la provincia de Guantánamo, expuso ante estos reporteros: “El congreso está dedicado a las nuevas generaciones. Con ellos contamos para desarrollar una cultura de educación formal, amor a la patria y rescatar los valores de la comunidad. A todos nosotros nos toca velar por la cultura, la disciplina, el orden y la tranquilidad ciudadana”.



Machado Ventura subrayó la importancia de contribuir a las tareas inmediatas y priorizadas para encontrar siempre la solución a aquellos problemas que son propios de la comunidad y de su gente.



Como resultado del proceso de renovación y ratificación de mandatos, hoy el 36.8 por ciento de los dirigentes cederistas son menores de 40 años.

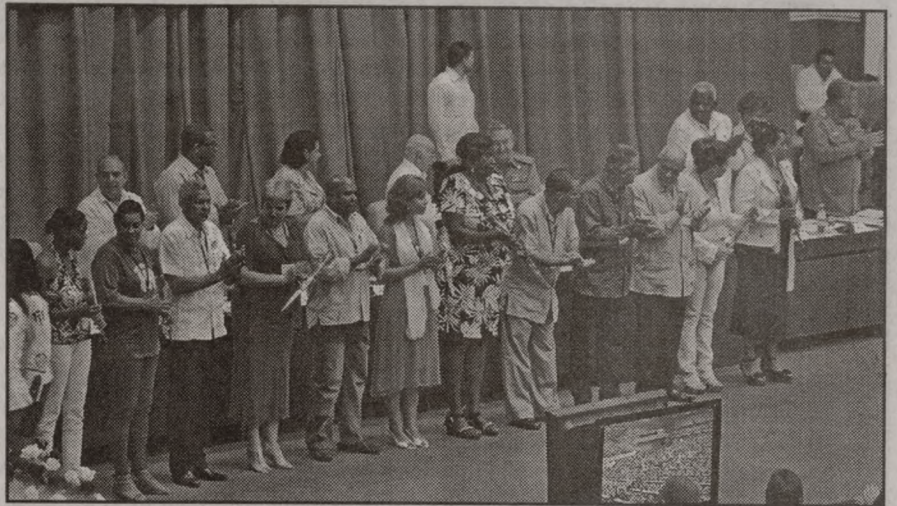
En la comisión número dos se debatieron temas relacionados con el funcionamiento de los CDR y sus tareas en apoyo a las actividades económicas. Asimismo, se discutió sobre la política de cuadros, cuyo objetivo radica en evaluar y caracterizar al personal para eliminar de forma eficiente los problemas detectados. Sobre el tema, Machado precisó en sus conclusiones que falta por hacer en la selección, formación y educación de manera que su sentido de la vida exprese sensibilidad, dinamismo, patriotismo y vocación de vincularse con el pueblo.

Al respecto, Marta Ojeda Sánchez, coordinadora provincial de los comités en Cienfuegos explicó a esta revista: "Trabajamos por atemperar diversas tareas de la organización al momento actual que estamos viviendo. Con mayor energía, tratamos de dialogar, persuadir y crear mayores vínculos con el pueblo y sus instituciones con el objetivo de lograr mejores resultados en torno a la unidad con el Partido y la Revolución".

En los debates de la comisión también se recomendó fomentar las relaciones entre la estructura y los miembros de la organización con el Ministerio de Salud Pública en pos de lograr en las comunidades una situación higiénico-epidemiológica favorable.

En la comisión número tres se discutió sobre prevención y trabajo ideológico, y se apuntaron algunas vías para combatir las indisciplinas sociales. También se pronunciaron en contra del consumo de drogas y abogaron por potenciar la formación de valores dentro de la familia cubana.

En tal sentido, Orestes Llanes Mestre comentó a este equipo: "No es secreto para nadie que en nuestra sociedad ha ocurrido cierto nivel de des-



Durante la clausura se presentó al nuevo secretariado ejecutivo nacional guiado por Carlos Rafael Miranda Martínez.

viación de los buenos hábitos y las buenas conductas que no se corresponde con el alto nivel cultural alcanzado en nuestro país. No solamente los jóvenes, porque a veces queremos achacarle a los jóvenes las malas conductas, sino personas mayores también. Los CDR son la organización de la familia cubana y queremos ayudar a mejorar ese comportamiento social".

Luego de docenas de intervenciones, la comisión exhortó a atender de forma priorizada y sistemática las zonas y CDR de mayores índices delictivos, indisciplinas sociales y proclives al consumo de drogas. Además se estimuló a extender iniciativas para el fortalecimiento de valores en la sociedad, vinculados con la obra martiana y la batalla por el regreso de nuestros cinco héroes.

De manera general, los participantes entrevistados por **BOHEMIA** señalaron su satisfacción por los análisis desarrollados en las tres comisiones de trabajo. Sin embargo, el delegado

villaclareño Manuel Mota Hernández recalcó la necesidad de no descansar en las tareas acordadas: "Debemos estar permanentemente en congreso porque no hacemos nada reuniéndonos uno o dos días si no continuamos trabajando".

Sin atenuar el éxito alcanzado en esta óbita, Llanes Mestre recalcó que quedan muchas cosas por hacer para seguir defendiendo las tareas fundamentales de la organización: "El trabajo no es prefecto. Tenemos muchos CDR buenos en el país, pero también contamos con otros donde el funcionamiento es mediocre, donde falta protagonismo, donde quizás lo único que se hace en el año sea la actividad esperando el 28 de septiembre. Estamos claros de que no estamos en los 60 cuando se creó la organización, pero también consideramos que podemos hacer mucho más para lograr que cada comité ayude en tareas para el beneficio de los vecinos y para la comunidad en general".



ONU acapara la escena

Por MARTA G. SOJO

ESTA vez la ronda anual de debates en las Naciones Unidas ha estado más avivada que de costumbre. No son nuevas las convulsiones por las que nuestra era contemporánea transita, pero hechos puntuales han sido detonantes para poner los rostros ceñudos. El conflicto sirio, el espionaje electrónico a escala mundial, el bloqueo económico, comercial y financiero contra Cuba, mantenido por más de cinco décadas y al cual se oponen la mayoría de los Estados del globo terráqueo; la democratización del Consejo de Seguridad, y otros muchos asuntos. Por tanto, se impone la seriedad, en la inauguración de la 68 Asamblea General de las Naciones Unidas. No hay que ser adivinos para descubrir que quienes hacen más azarosa la existencia humana, porque meten sus manos donde no han sido llamados, y menos invitados, por lo regular siempre tienen igual nombre: Estados Unidos. Y es que con sus ansias guerreristas insaciables, no cesan un instante de causar molestias por doquier.

Barack Obama estuvo entre los que abrieron la tanda de discursos. Y como era predecible, su alocución se enfocó en una retórica para criminalizar a Siria, país al cual quiere invadir a toda costa. No quepa la menor duda que para ninguna buena obra pretende realizar esta peligrosa incursión, aunque se le ha hecho más difícil llegar a consumir sus delirios, por la fuerte posición de Rusia y China.

Otro punto focal también fue tocado desde un principio por Dilma Rousseff, presidenta de Brasil, al ocupar el turno inicial, dada la tradición, al ser la primera nación que suscribió la Carta de la ONU. La presidenta del gigante suramericano centró su discurso en lo denunciado por el extécnico de la CIA Edward Snowden. Sus palabras fueron fuertes, sin "contenida indignación", calificando de una "violación de la soberanía de su país el espionaje diplomático y económico por parte de Estados Unidos". Espionaje electrónico del que ella misma fue víctima, y afirmó que se trata de "una afrenta" y "una falta de respeto" que no puede justificarse en la lucha contra el terrorismo. Y agregaba "estamos ante

un caso grave de violación de los derechos humanos y las libertades civiles" y, sobre todo, de desprecio a la soberanía nacional de mi país.

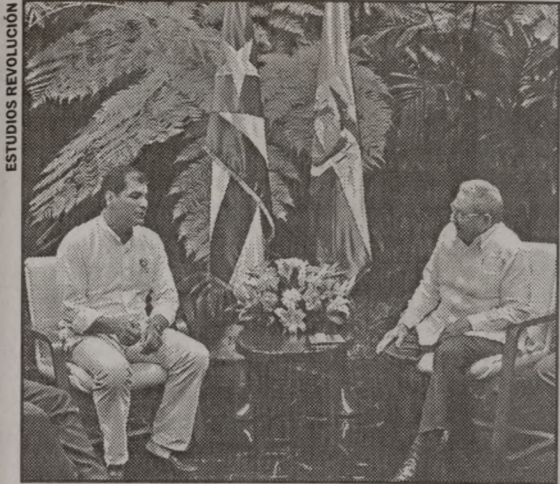
Por su parte, el canciller de Ecuador, Ricardo Patiño, aprovechó la ocasión para exponer sobre la contaminación ambiental que dejó en la Amazonia ecuatoriana la transnacional petrolera Chevron-Texaco.

Poner sobre la mesa el asunto sobre la soberanía nacional, que mencionó la presidenta brasileña, no resulta vano, ya que es un término constantemente violado por los gobiernos norteamericanos de turno. Y Obama lamentablemente no ha sido una excepción. Con Cuba para qué decir, año tras año se presenta la moción acerca de la necesidad de poner fin al cerco vigente desde hace medio siglo, una política intimidatoria, irracional y genocida, y que irremediablemente volverá a ser cuestión de disputa en esta 68 Asamblea. El bloqueo sigue siendo visible en todos los aspectos de la vida cubana, con seria influencia en esferas como la salud y la alimentación.

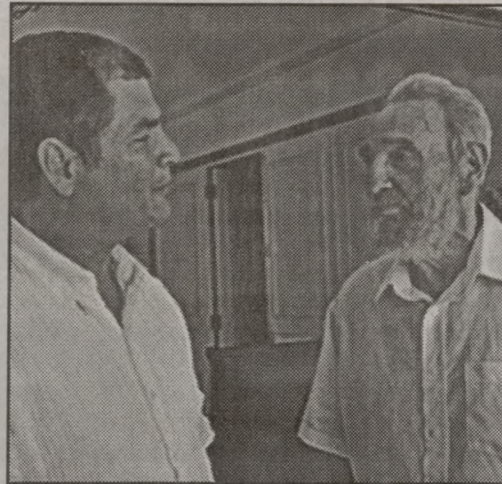
Reitero, como he dicho en otras oportunidades, que incluso a los menos avisados, a los más descreídos, el consenso anual en su contra les demuestra que esta conducta imperial constituye una estrategia obstinada e inútil, sin soporte moral o legal alguno, y sin solidez ni apoyo. Y aún más: continúa quedando claro que las argumentaciones para explicarla son una farsa, cínicamente manipuladora. Las distintas administraciones estadounidenses pretenden no darse por aludidas a las señales que hace tiempo la entidad mundial les envía. Desde los primeros oradores se han vuelto a escuchar las voces de repudio contra la ilegal política yanqui. Mozambique, Sudáfrica, Sri Lanka, Uruguay, otras vendrán detrás.

La necesidad de democratizar el Consejo de Seguridad, el cual necesita de una ampliación de sus miembros para alcanzar legitimidad y representatividad, también es objeto de interés del cónclave.

Esto solo es el principio, hasta el cierre de nuestra edición, muchas palabras faltaban por decir sobre los ácidos asuntos que conmueven al orbe.



Rafael Correa y Raúl Castro, comparten valoraciones acompañados por altos dirigentes de ambos países.



Fidel "es la historia viviente de América Latina", dijo Correa tras un encuentro con el líder histórico cubano.

de Estado anunció que esta es la "contribución de Ecuador a Cuba, después de todo lo que Cuba le ha dado a Ecuador, a América Latina y al mundo entero, pues Cuba en proporción a su PIB es el país que más cooperación internacional brinda a nivel mundial".

Agradeció la formación académica que reciben miles de estudiantes de medicina sudamericanos en aulas cubanas, y con algunos de los cuales conversó, a la vez que

elogió nuestro sistema de salud y la atención a personas discapacitadas. "Nos hace falta ese programa integral para que desde que el niño nace y se detecte una discapacidad, tenga el acompañamiento integral por parte del Estado".

Consecuente con el cambio radical y profundo que defiende su Revolución Ciudadana y el proyecto estratégico del Buen Vivir, el estadista impulsa la misión Manuela Espejo -atiende las necesidades de ciudadanos con capacidades especiales- con el apoyo de galenos criollos. Venimos a aprender, expresó, convencido del ejemplo que constituye Cuba cuando de salvar vidas y curar el alma se trata. En ese sentido destacó cómo el Gobierno caribeño invierte el nueve por ciento de su PIB en ese sector; mientras ellos deben superar su siete por ciento en función de esos servicios vitales.

Al despedirse en el aeropuerto habanero, el líder de Alianza País ofreció a los reporteros su percepción del complejo panorama en Siria y rechazó toda injerencia militar extranjera allí, siempre a favor de una salida pacífica y democrática al conflicto. Asimismo se pronunció contra las decisiones de Washington de impedirle el paso a su par venezolano por el espacio aéreo de Puerto Rico; cual genuino propulsor del sentimiento integracionista latinoamericano contra la hegemonía imperial que pretende gobernar el planeta. ●

Fructífera colaboración

Refrendan voluntad de seguir estrechando sus lazos en visita de Correa a la Isla. Sostiene encuentros con Fidel y Raúl

Por LEYLA TORRES GONZÁLEZ

BREVE, pero fructuosa fue la reciente visita de trabajo que el presidente de Ecuador, Rafael Correa, efectuó a Cuba. El mandatario, acompañado por su canciller Ricardo Patiño, refrendó los vigorosos nexos que estrechan a la patria de José Martí y Eloy Alfaro, fundados en la solidaridad, la colaboración recíproca -en la educación, la agricultura, el deporte y la energía-, un intercambio comercial en ascenso y sobre todo, la voluntad por seguir ampliando las relaciones -restablecidas desde 1979-, revalidada en la conversación oficial sostenida con su homólogo Raúl Castro

Además de departir con el General de Ejército y otros altos dirigentes, su corto estadío le deparó otro fraternal encuentro de dos horas aproximadamente. "Al saber que veníamos a La Habana, Fidel tuvo la gentileza de invitarnos para conversar un momento y los momentos con Fidel son bastante largos", dijo el economista a la pren-

sa en la terminal aérea capitalina, minutos antes de partir. "Siempre es un honor y siempre es muy grato compartir con alguien que es la historia viviente de América Latina".

Durante su primera estancia en Santiago de Cuba, tras el arribo al aeropuerto internacional Antonio Maceo -procedente de Argentina, donde se reunió con su parigual, Cristina Fernández-, Correa repasó el desarrollo de las obras de infraestructura que el Cuerpo de Ingenieros del Ejército ecuatoriano acomete en la Ciudad Heroica, a raíz de los destrozos ocasionados en octubre pasado por el huracán Sandy.

En palmario gesto de apoyo por la devastación que afectó considerablemente el sector habitacional, hoy se levantan unas 560 casas, de las más de mil 500 que se construirán en un plazo de tres años, en el marco del convenio suscrito en 2013 entre los ministerios correspondientes de cada país. El Jefe



ESTUDIOS REVOLUCIÓN



En un ambiente fraterno, con Raúl.



Un saludo respetuoso al Héroe Nacional cubano.

ORIO DE LA CRUZ (AIN)

Reafirmación de un compromiso de amistad

En visita oficial a la Isla el presidente timorense. Sostiene encuentro con Raúl

Por **MARUJA PROENZA**

A partir del 26 de septiembre, en visita oficial se encontraba en Cuba, Taur Matan Ruak, presidente de la República de Timor Leste, que fue recibido en el Palacio de la Revolución, donde se iniciaron las conversaciones oficiales, por el general de ejército Raúl Castro Ruz, presidente de los consejos de Estado y de Ministros. El diálogo versó sobre el excelente estado de las relaciones bilaterales y temas de interés internacional.

Desde que Matan Ruak fuera elegido al frente de su país, en abril de 2012, se han consolidado nuestras áreas de colaboración, *in crescendo* desde 2004, en esferas de la salud, la educación, la energía, la agricultura, el deporte, la cultura y la protección civil. Sin duda alguna es en los dos primeros sectores donde mayores resultados y éxitos se cosechan.

Un ejemplo reciente lo ilustra. Según reportes de CubaMinrex (sitio oficial de la Cancillería), el 15 de agosto

se corroboró en el terreno, en un recorrido por consultorios médicos pertenecientes a los Centros de Salud de Becora y Comoro, que bajo el esquema de trabajo cubano de medicina familiar, la comunidad timorense, —de un millón de habitantes—, puede obtener un rápido y completo diagnóstico de los principales problemas de salud y los indicadores asistenciales del área con vistas a resolver eficazmente las afectaciones más diversas.

Los médicos timorenses reciben el auxilio y apoyo de los 891 colaboradores de la salud cubanos. Sus labores se desenvuelven no solo en la capital Dili, sino además en los más exóticos parajes de esa peculiar geografía del sudeste asiático, otrora famosa por sus maderas de sándalo, principal fuente de codicia de los colonialistas portugueses en 1512.

Tras largos periodos de luchas emancipadoras, Timor Leste luce su soberanía desde 2002, con lo cual se insertó en el mundo como un país inde-

pendiente, que escoge sus propios amigos: los cubanos no lo hemos defraudado.

Resulta palpable también en este 2013 la ubicación laboral de unos 450 nuevos galenos, formados en la Mayor de las Antillas. En cuanto al tema de la educación, 196 mil 636 personas de todas las edades han alcanza-

do títulos, luego de aprender a leer y a escribir a través de la metodología cubana alfabetizadora Yo sí puedo.

Firme apoyo

La Asociación de Amistad Timor Leste-Cuba en un acto celebrado en esa nación, este 5 de julio, manifestó su firme propósito de contribuir al cese del injusto, criminal y arbitrario bloqueo económico, financiero y comercial que Estados Unidos mantiene sobre la Isla caribeña desde hace más de 50 años. El compromiso fue trasladado al Parlamento Nacional y al Presidente de la República, quien unos dos meses después, se pronunció personalmente con igual objetivo en la 68 Sesión Plenaria de la Asamblea General de las Naciones Unidas, en Nueva York. Taur Matan Ruak fue una de las tantas personalidades honestas, defensora del derecho a la dignidad de los cubanos.

Todas estas realidades palpables deben haber estado gravitando sobre el pensamiento y el corazón de Matan Ruak, que después de colocar una ofrenda floral al Héroe Nacional, José Martí, expresó su gratitud al pueblo cubano, y al ejemplo de la Isla, a la vez que enfatizaba en su confianza por un mejor futuro.

Al redactar estas líneas, y cierre de nuestra edición —en consulta a la Agencia de Información Nacional, AIN—, supimos que antes de partir tendría un encuentro con científicos del Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología. Otro probable marco de venideros respaldos. ●



INTERNET



Puertas abiertas a la investigación

Jugada magistral la de Damasco, a pesar de los continuos peligros

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA**

SIRIA cumple cuando suscribe sus acuerdos. Esta fue una de las ideas esenciales vertidas por Bashar al Assad a *Telesur*, en reciente entrevista que sin duda vieron muchos compatriotas. No solo acá en esta Isla caribeña, el mensaje debe haber llegado incluso hasta los oídos del inquilino de la Casa Blanca. Que sea receptivo o no, eso ya es otro asunto. La postura de principio de Damasco es, sin embargo, muy importante por cuanto la entrega del armamento químico a control internacional está sujeta a pasos establecidos en protocolos claros y precisos, de compleja ejecutoria.

Pero saber que existe una firme actitud de colaboración por parte de las máximas autoridades sirias posibilita pensar en una eventual salida menos cruenta que las insistentes amenazas de guerra de Obama. Convoco a la meditación. Cuando el Imperio comenzó a hostigar a Muamar al Gadafi, lo primero que se le exigió fue deshacerse de sus fuerzas aéreas, y ¿qué pasó al final? Estados Unidos y la OTAN, con anuencia del Consejo de Seguridad, idearon un corredor de exclusión, cau-

sante del tan conocido desastre que sufrió el pueblo libio: a merced ahora de divisiones tribales y de terroristas.

Se acabó el pretexto

De ahí la relevancia de la frase de Al Assad. A renglón seguido confirmó que su Gobierno había entregado ya el inventario completo de las armas químicas en su poder. Es este el primer gran paso. Sí, porque sépase que ahora Rusia, China y la comunidad mundial, léase las Naciones Unidas, aprendieron del funesto escarmiento en Libia. Han decidido apostar -y defender-, las negociaciones donde las mediaciones internacionales son decisivos patrones de prueba. La Organización para la Prohibición de Armas Químicas (OPAQ), está llamada a monitorear de conjunto el proceso concerniente a las labores de traspaso de esta letal herramienta de destrucción masiva.

Algunos expertos, como el belga Pascal Zanders, se mostraron escépticos en cuanto a la agilidad de una metodología que estipula 30 días de cumplimiento. El país árabe sabe lo

que se juega. Aquí es preciso volver el mentado encuentro con la prensa desde el cual Al Assad envió también su señal de resistencia, medida e inteligencia. Al defender a la nación siria se defiende, con mucho, a la región del Levante.

Entregada la información preliminar sobre municiones, agentes tóxicos, contenedores, el organismo competente puede comenzar a trabajar. En ese sentido el presidente sirio alertó que debe tenerse en cuenta qué harán los terroristas (distinguidos todavía por Occidente como opositores), pues difícilmente se crucen de brazos, y sea muy probable la incidencia de sabotajes. De eso debe estar impuesto asimismo el equipo de inspectores de Naciones Unidas, que al cierre de esta edición se encontraba ya en el terreno, y cuya misión es investigar el posible uso de gas sarín.

Los expertos examinarán pruebas que demuestren o no "acusaciones creíbles pendientes", informó *RadioPL*. Las pesquisas se harán en tres localidades, dos de ellas en la norteña provincia de Aleppo, otrora bastión de los terroristas, liberado gracias al empuje del Ejército gubernamental. Mucho se especula sobre su real efectividad, pues al comprobar anteriormente en los alrededores de Damasco, el uso de gas sarín, el pasado 21 de agosto, contra la población civil, se abstuvo de señalar responsabilidades.

El mandatario árabe no obstante dijo que las pruebas recolectadas por el Gobierno -y analizadas por Rusia-, apuntaban a los insurgentes. Indicó incluso sobre testimonios de estos transmitidos por la televisión local. Comentó que resultan un sinsentido las acusaciones yanquis; si se gana una guerra por métodos convencionales, después no se echa mano a armamento poco convencional, y menos en lugares dominados por las fuerzas propias.

Otro pretexto va a tener que esgrimirse para facilitar la caída del Gobierno constitucional. En lo adelante, los indicios apuntarían a las bandas mercenarias y a extremistas islámicos, porque Siria acaba de iniciar la destrucción de sus armas químicas. ●



versiva a sujetos con expectativas de crecimiento propias.

“Se trata de una toma del poder del Estado de grandes proporciones”, al decir del Polo Democrático Alternativo, que registra un drama humanitario con visos de hecatombe: cerca de tres millones de desplazados, 865 mil solo entre 2002 y 2005; el saqueo de tierras a campesinos y una interminable lista de desaparecidos y muertos (incluidos tres aspirantes a la presidencia y el linchamiento sistemático de los miembros de la Unión Patriótica, en 1986).

“¿Por qué soy paramilitar?”

Se pregunta el otrora gobernador de Antioquia, quien por esa época apoyó las Convivir-cooperativas rurales de seguridad-, presuntamente relacionadas con los victimarios. Indiferentes ante la sevicia, la impunidad consentida por las autoridades constituye otra forma de cubrir a las hordas asesinas. En el caso de Uribe no solo toleró un controvertido proceso de paz con esas facciones, a las cuales les otorgó poder político, sino que promulgó una ley para encubrir las prácticas de las AUC. Increíblemente prevaleció una percepción favorable que catapultó su reelección, la cual, por cierto, fue apadrinada por figuras ahora bajo la lupa de la justicia.

Y para rematar cayeron las declaraciones de un excabecilla paramilitar, quien aseguró en exclusiva a **Telesur** que sin disparar una sola bala, el hacendado “lideró y propició” el asesinato de civiles para presentarlos como falsos positivos. Gracias a la “gestión” de estas bandas, añadió, el rancio opositor de Santos recaudó 270 millones de pesos para su primera campaña. Mientras una investigación de la Corporación Arco Iris confirmó que al menos dos millones y medio de los votos que lo instalaron en la Casa de Nariño se los debe a la “persuasiva” cruzada de los paramilitares.

Como diría el exdirector de **El Espectador**, Guillermo Cano -otra víctima del horror- “no es posible estar dentro de una piscina y no mojarse”. ¿Culpable por omisión? El postulante al Senado en “este momento es activo en el paramilitarismo en Colombia”, afirma el testimoniante. “No ha soltado el fusil que lleva en la mente. Es un hombre de guerra no de paz”. Cuando el río suena... ●

Culpable ¿por omisión?

El paramilitarismo ha desatado un drama humanitario con visos de hecatombe

Por **SUSADNY GONZÁLEZ RODRÍGUEZ**

JUSTO cuando los cantos de sirena despabilan la ilusión sobre un posible acuerdo pacífico, recula en el tablero comicial, como aspirante a senador, el archienemigo de todo proyecto que atente contra la paz de su bolsillo: Alvaro Uribe. Más difícil que inscribir su candidatura le será dismantelar las denuncias que eclipsan su imagen. Según esgrime un magistrado, el pasado del único exocupante de la butaca presidencial por dos periodos consecutivos converge en la ruta del paramilitarismo, devenido combustible esencial en la propulsión del conflicto armado colombiano.

Entre sus propuestas para aplicar al legislativo, el exgobernante retoma la seguridad democrática como garantía de paz, que en su dialecto implica desconocer a las FARC-EP como actor político. Recordemos, fue justamente él quien le endilgó a la insurgencia el sambenito de “terrorista”. Claro, apostilla un columnista en **Rebelión.org**, la terminología ya había rendido frutos en distantes guerras rapaces, y EE.UU. no vaciló en importarla a Colombia años más tarde.

Obsesionado con quebrar la voluntad de la guerrilla, Uribe se plegó a las pautas del Pentágono durante su mandato (2002-2010), y en el marco de la lucha antidroga -apuntalada por el Tío Sam- azuzó los operativos militares con el respaldo de los halcones *made in USA*, conocidos como Plan Patriota. Similares maniobras manaron en el 60 bajo la doctrina de la Seguridad Nacional que volcó a la fuerza pública al adoctrinamiento de la población para apoyar a los cuerpos del Estado en el exterminio de los comunistas.

So pretexto de erradicar el crimen, los escuadrones del amedrentamiento se extendieron, con la venia de poderosos hacendados ligados al narcotráfico, y degeneraron en los 90 en una entidad mayor: las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC). Entonces el paramilitarismo derivó en instrumento de fuerza, funcional al gran capital que lo financia, atado a intereses políticos y económicos (explotación de recursos naturales). Como diría un redactor de la **Agencia Prensa Rural**, pasaron de ejecutores de la estrategia antisub-



INTERNET



A los 59 años, asumirá su tercer período de mandato, con el mejor resultado electoral de su partido en décadas.

Cuatro años más

Merkel arrasó, pero sus aliados de derecha quedaron fuera

Por MARTA G. SOJO

QUE Angela Merkel volvería a reelegirse como canciller de Alemania, no se puso en duda. Todas las encuestas le daban un margen de ventaja a la dama, que permitía hacer cábalas con poco margen de error.

Así, la incógnita era si repetía con su actual y maltrecho socio, el Partido Liberal Democrático (FDP), o si se vería obligada a una gran coalición con el Partido Social Demócrata (SPD), como la que gobernó el país entre 2005 y 2009. Las respuestas llegaron pronto. Las urnas dejaron ver que Merkel y su partido Unión Cristianodemócrata (CDU), lograron un resultado muy por encima de sus propias expectativas. Con 41.7 por ciento ganó más de ocho por ciento respecto a las últimas elecciones de 2009, y reafirmó su papel como mayor fuerza política del país. Rozó la mayoría absoluta con los votos obtenidos, es decir, casi la mitad de los 606 escaños en el Parlamento fede-

ral. Fue el mejor resultado de su partido en 20 años y la coloca con fortaleza en el inicio de su tercer mandato. Además, es la única de todos los países del euro que de momento se ha librado del castigo de los ciudadanos.

Considerado como un triunfo personal de Angela Merkel, química de profesión, oriunda de la antigua Alemania socialista, ha liderado dos mandatos de Gobierno, uno entre 2005 y 2009 acompañada por el SPD y otro desde 2009 hasta la actualidad con el Partido Democrático Liberal.

La victoria no les sonrió de igual manera a sus aliados del FDP, quienes sufrieron una derrota espectacular al alcanzar solo 4.7 por ciento, por primera vez, en sus 64 años de existencia. Por tanto, no lograron escaños, al no alcanzar cinco por ciento requerido para quedar representados en el Bundestag (Parlamento). Tal situación significa, según los análisis, una sacudida en la política alemana. Tampoco lograron asientos en

el Parlamento los euro-escépticos de Alternativa para Alemania (AfD).

Por el momento, no se espera que la formación del nuevo Gobierno sea expedita. La canciller Angela Merkel confirmó que su partido Unión Cristianodemócrata (CDU) ya mantuvo contactos con la oposición socialdemócrata (SPD) para formar un "Gobierno estable" y declaró que mantendrá sin cambios su política europea. Pero con la misma franqueza con la que en vísperas de las elecciones reconocía su nerviosismo por la incertidumbre del resultado, ahora no oculta las dificultades que va a tener para encontrar ese socio, hay quienes avizoran que podría demorarse hasta dos meses en conseguirlo.

Los diarios alemanes enseguida comenzaron a especular sobre las opciones de Merkel para formar alianza. Creen que sus posibilidades de uniones están limitadas, y ponen estas variantes: o gobernar en minoría —algo que no ha ocurrido nunca en el país—, aliarse con los Verdes, que en campaña han ido de la mano de los socialdemócratas o reeditar la "gran coalición" con el SPD con la que ya gobernó durante su primera legislatura (2005-2009). También hay quienes consideran que no es tan difícil formar las asociaciones, pues en Alemania Gobierno y oposición se parecen lo necesario para lograr consenso, como casi toda nación del Viejo Continente.

Por otro lado los germanos tienen a su favor una mejor situación económica que el resto de sus vecinos. No están en recesión, los datos oficiales afirman que los índices macroeconómicos son positivos y las cuentas públicas están aparentemente sanas. Su tasa de desempleo es considerada una de las más bajas de las últimas dos décadas y sus cuentas públicas saneadas. Aunque no todo es color de rosa, afirman expertos. Por eso el decir popular de que los alemanes saben sus ventajas y le dan el mérito a su jefa de gobierno, sacan una cuenta sencilla: No estamos bien, pero podríamos estar peor. ●



INTERNET



Correa aseguró que la multinacional utilizó “técnicas anacrónicas para envenenar nuestras tierras y llenarse los bolsillos”.

La mano sucia de Chevron

La petrolera ha vulnerado el ecosistema, dejando una infausta herencia a los pobladores oriundos

Por SUSADNY GONZÁLEZ RODRÍGUEZ

UN auténtico Chernobyl de la Amazonia, así catalogó el presidente Rafael Correa, el calamitoso panorama de muerte y deterioro ecológico que legó la multinacional Chevron a las comunidades originarias, tras casi 30 años de usufructo.

Enfocada en enjugar su imagen, la petrolera norteamericana diseña una estrategia para “evadir responsabilidades e intentar endosar su condena al Estado ecuatoriano y a sus ciudadanos”, según denunció el canciller Ricardo Patino en el marco de la Asamblea General de la ONU. Todo con el objetivo de “desconocer un millonario fallo judicial por contaminación ambiental”.

La transnacional fue condenada a pagar 19 mil millones de dólares como indemnización por la huella funesta que su filial Texaco estampó en la región entre 1964 y 1992. La demanda, sustentada por tres mil indígenas y colonos, sacó a la luz la desidia: “entre 18 mil millones de galones de residuos petroleros y productos químicos

venenosos se vertieron en los ríos que se conectan al Amazonia”. Sin embargo, en una treta para eludir el escándalo, ahora pretende transferir la culpa a la estatal PetroEcuador, que según sostiene el mandatario “nunca tocó estos pozos”.

En el bregar por amplificar sus dislates, mediante una prensa a los pies del capitalismo descomedido, Chevron desembolsó al menos unos 400 millones de dólares y hasta un documental encargó, en el que distorsiona los alegatos de las víctimas entrevistadas. Mientras, la embajada estadounidense en Quito se encargaba de negar la visa a los testimoniantes que participarían en las sesiones de Nueva York, otra nítida evidencia de cómo el Imperio antepone los intereses corporativos a los derechos de los pueblos latinoamericanos. Desafortunadamente la realidad de esa vulnerada geografía supera la ficción orquestada, y refrenda lo que no pocos especialistas han descrito como la catástrofe petro-

lera más grande del mundo, sin ánimo de hiperbolizar el drama.

El fraude del siglo

La estafa de Chevron empezó, aseguran expertos, cuando fingió una remediación ambiental, maquillando la selva. En los más de 300 pozos operados hay casi 900 piscinas que presuntamente debieron ser cubiertas con un material aislante para receptor los residuos de la extracción. Sin embargo, en aras de maximizar sus ganancias “utilizaron técnicas anacrónicas para envenenar nuestras tierras y llenarse los bolsillos”, apuntó Correa. La compañía vertió cerca de 64 mil millones de litros de agua tóxica que contaminaron 500 mil hectáreas.

Cuando las calumnias tomaron vuelo para sepultar el llamado fraude del siglo contra la nación sudamericana, el estadista dismanteló *in situ* el circo mediático, mostrando al mundo “la mano sucia de Chevron”. Demostró que los perjuicios a la pachamama desatados por la firma son 85 veces peor que el derrame de British Petroleum en el golfo de México y 18 veces más que el desastre de Exxon Valdez, en Alaska.

Desde que Texaco inició sus operaciones, gracias a una sociedad con el Gobierno de entonces, se le otorgó un millón 500 mil hectáreas de bosque. Vivían allí 80 comunidades. Se piensa que unos 30 mil nativos pagan con su salud el precio de la explotación imprudente de recursos naturales. Afecciones como el cáncer, abortos espontáneos y leucemia en niños pequeños, son los efectos colaterales del enriquecimiento desmedido.

Todavía hoy las más de mil piletas construidas, reservorio de desechos tóxicos, filtran residuos a los ríos, fuente de abasto de la población, forzada a crear un sistema de recolección de agua de lluvia, que tampoco resulta potable pues está plagada de partículas como consecuencia de la quema indiscriminada de gas.

A no dudarlo, ahora que la prorrogada sentencia parece al fin favorecer a los expoliados, habrá que atender las argucias de los ladinos, que como de costumbre tuercen las disputas a su conveniencia, o simplemente se lavan sus sucias manos. ●

TERROR EN KENIA

Al cierre de esta edición ya se había resuelto la complicada toma de rehenes en Nairobi, la capital de Kenia, llevada a cabo por la milicia islamista somalí Al-Shabbab. Según testigos presenciales, entrevistados por la **AFP**, hombres reciamente armados ingresaron en el centro comercial Westgate Mall, disparando contra todos y todas. Cómputos oficiales indican 135 víctimas mortales y 160 heridos. El presidente de esta nación de África Oriental, Uhuru Kenyatta decretó tres días de duelo nacional.



CUBA VA

El trabajo honesto y sistemático termina por recoger los frutos del justo reconocimiento, así Cuba y sus logros en derechos económicos, sociales, culturales y también en los civiles y políticos, acaban de ser evaluados con resultados positivos durante el último ejercicio del Examen Periódico Universal, efectuado en Ginebra, Suiza, por parte del Consejo de Derechos Humanos. La ejecutoria de un sistema social y político no siempre simpático a algunos actores internacionales, pasó sin embargo el filtro de la objetividad por cuanto los éxitos de la Revolución Cubana son innegables.

Fueron elogiados muy especialmente los concernientes a la cobertura universal y la gratuidad de los servicios de salud y educación. Esto, unido al desprendimiento nacional a favor de la cooperación en ambos sectores, ofrecida con total sentido humanista a aquellos países que lo requieran, caló hondo en la apreciación de expertos. De esta manera quedó patentizado en el reciente informe. "Es muy positivo que fuera de Cuba se vaya entendiendo todo este proceso hacia un socialismo próspero y sostenible, como se ha planteado con esos valores", declaró a **Prensa Latina**, el vicéfiscal general de la República de Cuba, Rafael Pino Bécquer, y también jefe de la delegación caribeña en este encuentro mundial.



ALIANZAS QUE DIGNIFICAN

Que Nicolás Maduro, presidente de Venezuela, viaje a la República Popular China es continuada estela de apoyos mutuos -inaugurada por el Gobierno bolivariano de Hugo Chávez-, a pesar de la negativa yanqui de sobrevuelo al avión presidencial sobre el territorio de

Puerto Rico. De manera que, como su seguidor, el actual mandatario latinoamericano reafirmó que la alianza, no solo entre pueblos, sino entre las máximas autoridades, seguirá adelante mucho más firme.

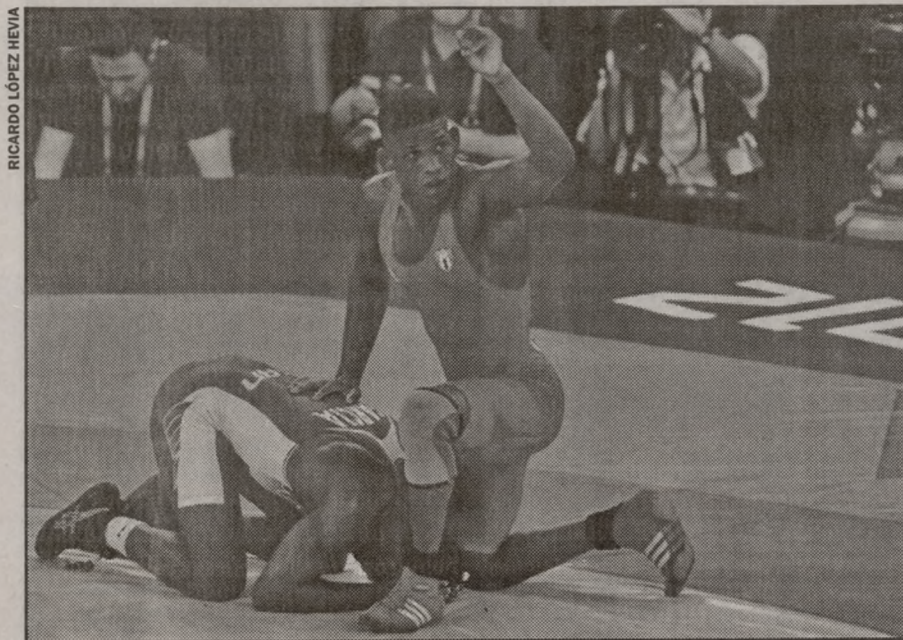


En ese sentido, en Beijing, en el marco de la XII Comisión Mixta de Alto Nivel para el Desarrollo Económico y Social, el actual líder venezolano recalcó el hecho de que Venezuela, junto a China como potencia mundial, se encaminan hacia la diversificación económica, el crecimiento con inclusión y desarrollo para derribar el modelo rentista, posible con la hermandad entre ambas naciones. Propuso, además, la designación de una comisión especial para elaborar el plan estratégico de los próximos 10 años.

MUNDO MEZCLADO

Demoler a los golpistas. La derecha hondureña se resiste a perder el poder obtenido tras un sangriento derrocamiento en 2009 que llevó al exilio al entonces presidente Manuel Zelaya. Lo que tanta sangre costó quiere ser perpetuado con aparente legitimidad. Férreo en su lucha, el pueblo se vale nuevamente de las mismas herramientas democráticas, ponderadas por la oligarquía cuando le conviene. El partido Libertad y Refundación, de la izquierda popular, postulan para el venidero noviembre, a la esposa del depuesto mandatario como candidata presidencial. La carismática Xiomara Castro, según encuestas, es la favorita. **México bajo agua, Pakistán bajo piedras.** Por partida doble, México por poco sucumbe bajo las mangas de aguas, precedidas con nombres, incluso artísticos de las tormentas tropicales, Ingrid y Manuel, cobrándose alrededor de 123 vidas. Por otra parte, en Asia, cosa pocas veces vista, un sismo de 7.7 grados en la escala de Richter sacudió la región de Baluchistán, en Pakistán, e hizo emerger del mar una nueva isla. Este hecho insólito sería solo tema científico, pero 330 personas fallecieron hasta el momento; he ahí lo triste de esta noticia.





RICARDO LÓPEZ HEVIA

Liván López continúa brillando al más alto nivel.

LUCHA

Se mantuvo la racha

Los cubanos han ganado medallas en 24 mundiales de forma consecutiva, aunque esta vez no todo fue felicidad

Por RAFAEL PÉREZ VALDÉS

ONCE luchadores cubanos arribaron al aeropuerto de Budapest, la capital de Hungría, llenos de preguntas. La más importante estaba tocada por el encantamiento: ¿Podría llegar nuestro país al Campeonato Mundial número 24 seguido en que ganaban medallas? ¡Lo consiguieron! Y el tema, en el cual todo no resultó feliz, merece un acercamiento.

Vamos a comenzar recordando que se trata de uno de los deportes priorizados en la estrategia del Inder. Es el único en el que nuestros compatriotas han podido ganar preseas de oro en los seis Juegos Olímpicos disputados desde los de Barcelona, España 1992. Por tanto debe ser de los más importantes de cara a los de Río 2016.

Las peleas se desarrollaron esta vez en la Arena Laszló Papp, la cual rinde homenaje con su nombre al primer boxeador tres veces campeón

olímpico (Londres 1948-Helsinki 1952-Melbourne 1956). Esa hazaña solo la han podido repetir los cubanos Teófilo Stevenson (Munich 1972-Montreal 1976-Moscú 1980) y Félix Savón (Barcelona 1992-Atlanta 1996-Sydney 2000), único aún vivo.

Una vez comenzado el evento mundial, no hubo que esperar para que se mantuviera la cadena. El primer día el librista Liván López (división de los 66 kilogramos) mejoró sus resultados y llegó ahora hasta plata, tras su bronce en Estambul 2011. Una jornada más tarde consiguió lo mismo su compañero Reineris Salas (84), tercero en Moscú 2010.

Ahora, según la actualización de las cifras, los cubanos han obtenido en citas del orbe un total de 89 medallas, distribuidas en 26 de oro-25 de plata-38 de bronce (por estilos, la grecorromana: 15-10-19=44 y la libre: 11-15-19=45).

En cuanto a otra cadena resultó lamentable la interrupción de las del estilo grecorromano: Ellos habían llegado al podio ininterrumpidamente desde 1982.

Y en el citado desliz de los de la modalidad clásica no puede olvidarse que esta vez asistieron sin el estelarísimo Mijaín López (120), 31 años de edad, doble campeón olímpico en Beijing 2008 y Londres 2012, cuatro veces monarca del planeta, quien pasa por un año de semidescanso para alargar su carrera deportiva al menos hasta Río 2016, donde puede volver a coronarse.

Algo que le aporta más mérito al desempeño, aunque ello fue obligado por las circunstancias económicas, y siempre es tema de preocupación, es que los 11 luchadores viajaron a Budapest sin tener antes ni siquiera un roce internacional al más alto nivel.

Radiografía de las dos medallas

Liván López se estuvo desempeñando durante los últimos tiempos en la división superior, la de los 74 kilogramos, o no compitiendo, por dificultades para hacer el peso corporal. No se le quiso someter a los sacrificios y peligros de bajar con frecuencia. En un futuro cercano quizás se quede ya en la categoría de los 74.

Ahora venció, por ocho puntos a cero, al vietnamita Tuan Anh Bui. Al japonés Takahiro Inoue, por pegada. Al coreano democrático Jin Hyok Khang, y lo hizo... por la espectacular vía de la pegada. Al canadiense Haislan García (1-0). En el duelo contra el mongol Mandakhnaran Ganzorig, hubo empate a seis puntos. Lo favoreció una mayor técnica de ejecución. Así fue por la corona.

En la discusión del oro iba ganado 2-0, pero aceptó la última acción contra el armenio Devid Asafaryan, invencible este año en el Campeonato Europeo de Tbilisi, y ganador de plata en los Juegos Mundiales Universitarios de Kazán. Otro dato de interés: en Londres 2012, donde López terminó con bronce, Devid quedó octavo.

Salas, 26 años de edad, activo desde 1999, ausente de la alta competición desde 2010, regresó muy bien. Y lo demostró desde su debut, ante el uzbeko Zaurbek Sokhiev, campeón mundial en Herning 2009, y plata en

Moscú 2010, quien ahora cedió por 8-0. Venció después al alemán Gabriel Seregelyi (5-3); al iraní Ehsan Lashgari (bronce en los Juegos Olímpicos de Londres 2012), por 9-6. Luego se impuso por 5-1 al español Taymuraz Friev Naskideava.

Así llegó el combate por el oro. Su rival: el ucraniano Ibragim Aldatov, 29 años, activo desde 1996 (tres temporadas más), 175 centímetros (cuatro menos), 87 kilogramos (uno menos), bronce en Herning 2009, quinto precisamente en Moscú 2010, plata en Estambul 2011, noveno en los Juegos Olímpicos de Londres 2012, bronce en el Campeonato Europeo Tbilisi 2013. Esos laureos le alcanzaron a Aldatov para imponerse 8-1. Otro dato más: Salas lo derrotó discutiendo bronce en Moscú 2010.

Opiniones de un especialista

Julio Mendieta, jefe de entrenadores del estilo libre, se encuentra muy feliz por los resultados: dos preseas de plata, séptimo escaño (19 puntos); es decir, clasificación para la Copa del Mundo 2014.

“Liván, también medallista de bronce en los Juegos Olímpicos de Londres 2012, combatió muy bien. Estuvo un poco enredado en la pelea con el japonés, pero lo pegó”, dijo Mendieta casi recién llegado en

declaraciones para los lectores de **BOHEMIA**.

“En la discusión del oro contra el armenio, estaba arriba 2-0. Faltaban 30 y tantos segundos. Lo que decidimos fue que su rival no pudiera hacer ningún plan táctico; pero buscó una alternativa, una entrada, y lo cogió. Liván estaba defendiendo. No se acordaba que el reglamento cambió; antes un pase atrás era un punto, y ahora dos. Quedaron 2-2, pero su rival se llevó la victoria por haber marcado la última acción”.

Y también se le notó muy entusiasmado cuando habló sobre Salas: “Luchó de forma espectacular. La primera pelea fue contra un uzbeko, un rival muy difícil, campeón mundial, varias veces medallista en mundiales, quien le ganó en 2010. Pero ahora Salas lo derrotó 8-0. Luego vino un alemán bien fuerte, y lo venció 5-3. También por 9-6 al iraní, bronce en los Juegos Olímpicos de Londres. Y 5-1 al español, que en realidad es de origen ruso”, agregó.

“Luego, en la final, perdió 1-8 con el ucraniano, varias veces medallista mundial. Me imagino que viendo la buena forma en la cual estaba compitiendo el Gimnasta fue para arriba desde el inicio. Hizo una cruz, y le lastimó una pierna; descifró los ataques y le ganó rela-



ANARAY LORENZO

Julio Mendieta: un entrenador feliz. tívamente fácil, pero ello no empaña su gran faena”.

Unos apuntes finales

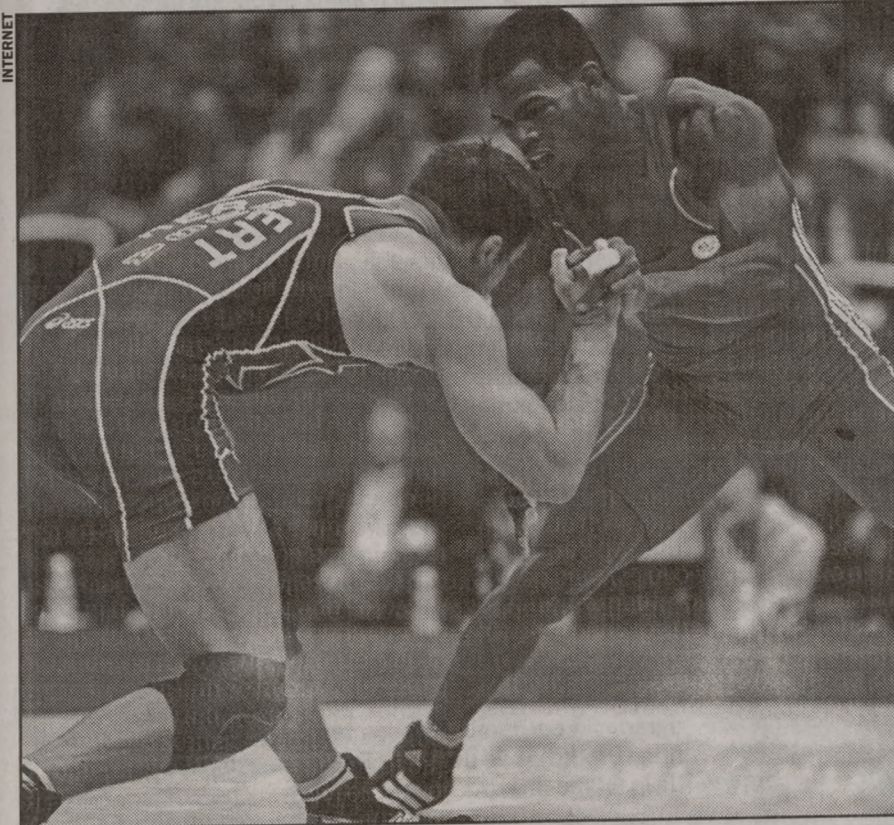
Irán ganó la libre masculina (46 puntos), Japón la femenina (48), y Rusia la grecorromana (43).

Sobre el desempeño del resto de nuestros 11 exponentes (en total se compite oficialmente en 21 divisiones):

Los de la libre: Alejandro Valdés (60 kilogramos-lugar 23°); Yunierky Blanco (74-10°). En la grecorromana Pedro Isaac (66 -bronce en Herning 2009 y Estambul 201- lugar 18°) y Yasmani Lugo (96 -campeón mundial juvenil de Ankara 2009- lugar 32°) no pudieron llegar al podio esta vez; Ismael Borrero (60-11°); Gilberto Piquet (84-29°). Y en la femenina, en la cual se tuvo el acierto de llevar por primera vez a tres competidoras: Katherine Vidiaux (63 -quinta en Moscú 2010- quedó en el lugar 16°), Lisset Hechavarría (72-21°) y Jacquelín Stornell (59-13°).

De los mencionados en el párrafo anterior ninguno pudo aportar ni siquiera un punto para la delegación (en realidad solo lo hicieron los dos medallistas), los cuales se otorgan a los ocho primeros de cada división, otro aspecto que salió ahora flaco.

Como resumen podemos afirmar que no todo resultó motivo de felicidad. Y confiamos, claro está, en que se estarán sacando las conclusiones pertinentes. La lucha, vamos a insistir una vez más, resulta muy importante de cara a Río 2016. ●



Reineris Salas regresó a un podio muy importante.



PALCO 211

Calentando motores

A las puertas de la Serie Nacional número 53, el occidente del país recibió la visita de un equipo universitario estadounidense

Por **DAYÁN GARCÍA LA O**

● **UN JUEGO DE PELOTA** entre novenas de Cuba y Estados Unidos suele tener un atractivo especial, sin importar el nivel, ni la categoría. Y es que las dos principales potencias de nuestra área geográfica no tienen tintas medias entre bolas y strikes. Los norteños por inventores y casi dueños de la idiosincrasia beisbolera, los antillanos por toda una historia de triunfos en la arena internacional y por el carácter competitivo que le imprimen a cada acción. En el mes de septiembre viajó a Cuba un equipo de la Universidad de los Ángeles (UCLA) que, entre otras actividades, sostuvo encuentros amistosos con las preselecciones de Artemisa, Industriales y Mayabeque, así como también con una selección de la capitalina Universidad de las Ciencias, la Cultura Física y el Deporte Manuel Fajardo. El resultado se

REYNIER BATISTA MORALES



Varias preselecciones engrasaron la maquinaria frente al equipo universitario estadounidense.

tradujo en barrida por parte de los conjuntos locales. El primer triunfador fue la pre de Mayabeque, que dirige otra vez Rigoberto Madera. En el estadio Nelson Fernández, de San José de las Lajas, impusieron la condición de sede y ganaron *in extremis*, cuatro carreras por tres. Hasta el Santiago Changa Mederos, de La Habana, se trasladó la nómina de la UCLA y recibió el castigo de Industriales, 11 carreras por dos. La tropa capitalina desplegó una ofensiva de 16 imparables. (Y mientras presenciaba el encuentro fui testigo de un acontecimiento singular: Poco puedo decir de toda la polémica que suscitó la mudanza de la familia Gourriel hacia La Habana. Ya de eso se ha hablado bastante. Pues en el choque entre Industriales y la UCLA, con el parque

Changa repleto hasta la médula, el estelar tercera base del equipo Cuba, Yuliesky Gourriel, falló en su segunda oportunidad ofensiva con línea a las manos del jardinero izquierdo. La solidez del batazo provocó que todos los presentes en la instalación le dedicaran un efusivo aplauso, contrastante con el trato que recibía en la capital este jugador cuando militaba en las filas de Sancti Spiritus). Después del examen azul, los norteños se enfrentaron a los cazadores de Artemisa, que lidera el debutante Dany Valdespino. Los de la reciente provincia dependieron de su mejor arma para imponerse con pizarra de siete carreras por una. Por el montículo artemiseño desfilaron tres de los mejores lanzadores cubanos del momento: Yuliesky González, Jonder Martínez y Miguel Lahera, aunque también la ofensiva se llevó las palmas con 15 indiscutibles. En la última oportunidad de los estadounidenses la selección de la Universidad del deporte se impuso con lechada de cinco carreras por cero. Martin Stuker, director técnico de los visitantes, dijo a la prensa que sus discípulos son antiguos jugadores de la universidad, que han militado en Ligas Menores y dos de ellos han participado en las Grandes Ligas. "Estamos contentos de estar aquí y ayudar a los equipos que están preparándose para la serie, pero lo mejor es el intercambio cultural entre las dos partes. Venimos de Estados Unidos y siempre agradecemos la hospitalidad que nos dan en Cuba".

● **LA FEDERACIÓN CUBANA DE BEISBOL** divulgó los datos sobre la colaboración deportiva en varios países. Según esta entidad, la mayor isla antillana asesora técnicamente con más de 300 entrenadores a naciones como Canadá, Italia, México, Panamá, Jamaica y Venezuela, con esta última nación como principal destino de los colaboradores. Resaltan en la nómina divulgada exestelares como el santiaguero Antonio Pacheco, el camagüeyano Luis Ulacia y el matancero Juan Manrique, quienes laboran en la provincia canadiense de Ontario. Asimismo, otros exintegrantes de los equipos Cuba como Omar Linares y el legendario torpedero Germán Mesa, trabajan en México con los Rojos del Águila de Veracruz, una de las sucursales de esa nación que cuentan con el apoyo de los antillanos. Destacan además, figuras de la talla de Orestes Kindelán y el exlanzador Julio Romero, quienes brindan sus servicios a la Federación Italiana.

● **LA PROVINCIA DE ARTEMISA** acogió por primera vez la Copa Yadier Pedroso in Memoriam, un torneo que se inserta en la preparación rumbo al clásico cubano. Significa merecido homenaje al lanzador de ese territorio, fallecido en un accidente automovilístico el 16 de marzo de 2013, luego de su participación en el III Clásico Mundial. Participaron en la primera versión, los anfitriones junto a peloteros de la Isla de la Juventud, Mayabeque e Industriales. La Copa, con escenario principal en el estadio 26 de Julio, concluyó con victoria de Industriales, victimario en la gran final de los locales, con pizarra de seis carreras por tres, mientras que en el choque por el bronce Isla de la Juventud derrotó a Mayabeque (9-2). El exlanzador, de series nacionales, José Manuel Pedroso, padre de Yadier, agradeció en nombre de los familiares este gesto que rinde tributo a uno de los mejores monticulistas cubanos de la última década.



Omar Cisneros impuso una cota nacional en el máximo escenario competitivo.

ATLETISMO

Entregar el corazón... ¡Todos!

Los integrantes de la familia del deporte rey tienen importantes retos por delante

Por ABELARDO OVIEDO DUQUESNE

La trepidante campaña del atletismo propició un cálido ambiente en los cuatro puntos cardinales desde el 10 de mayo, inicio de la Liga de Diamante en Doha, Qatar, hasta el 18 de agosto, última jornada del XIV campeonato mundial que acogió Moscú, la capital de Rusia.

Para muchas naciones fue agradable ese segmento, porque sus atletas manifestaron rendimientos congruentes con la planificación diseñada. En la mayor de las Antillas la valoración fue diferente, pues se esperaba acceder a otra altura en la cita planetaria.

Transcurre el segundo año del ciclo. Y en el horizonte aparecen, además de los usuales eventos, las porfías de los XXII Juegos Deportivos Centroamericanos y del Cari-

be (14-30 de noviembre). Y existen dudas acerca de la fortaleza de nuestro seleccionado para enfrentar los desafíos que surgirán en el estadio de Xalapa, la capital del estado mexicano de Veracruz.

Esa incertidumbre es lógica y oportuna, pues ha crecido el nivel competitivo del deporte rey en la fiesta cuatrienal de la región, aunque declinen de participar los principales astros del área por tener otros compromisos.

Para ofrecer una respuesta adecuada al reto, los técnicos del país deben concebir una ejercitación que les permita a sus alumnos obtener una buena marca para la campaña, o un *performance* cercano al mejor de su historial, en los óvalos más significativos. Si logran ese apremio finalizará esa mácula.

¿Y los juveniles?

La prudencia y la paciencia, dicen, son caudales propias de los triunfadores. La federación nacional pudiera conformar un nuevo elenco teniendo en cuenta a los 16 jovencitos que acudieron al X Campeonato Panamericano celebrado del 23 al 25 de agosto, en Medellín.

En la ciudad colombiana ellos brillaron y regresaron a casa con una clara información para los entrenadores del máximo nivel. Espero que los jefes de las diferentes áreas tengan en cuenta a esos mozalbetes, pues casi todos obtuvieron resultados ajustados, o próximos a la marca B exigida por la entidad internacional para concurrir a la pasada lid mundialista.

Es el lapso conveniente para que todos los estrategias de la nación entreguen el corazón. La disciplina aún incumple con el compromiso de recuperar el espacio continental mediante sus estafetas y los corredores de medio fondo. La prolongada data de esas, y otras insuficiencias, irrita a los aficionados.

La Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo celebrará en 2014 el XVI campeonato mundial en pista cubierta. El certamen ocurrirá del 7 al 9 de marzo en el estadio de Sopot, Polonia. Para ello se debe trabajar en el estudio y designación de los competidores que tengan los requisitos imprescindibles para asistir a esa liza, pues urge salir de la depresión en que nos encontramos.

Los plusmarquistas

La decimocuarta liza planetaria constituyó la reunión principal en 2013. Suscribieron plusmarcas para la cita bienal Tatyana Lysenko (78.80 metros), Bohdan Bondarenko (2.41 metros) y las muchachas de la posta corta de Jamaica con 41.29 segundos.

La martillista rusa confirmó que las damas pueden llegar a los pronosticados 80 metros. En Berlín 2009, dominó la polaca Anita Wlodarczyk (77.96/RM). Dos años más tarde, Daegú 2011, Lysenko sobresalió con 77.13, la mejor marca de aquella temporada.

“El saltador de altura ucraniano amenaza fuertemente el reto (2.45)

en poder de Javier Sotomayor, que parecía inamovible”, dijeron los analistas del Viejo Continente el 15 de agosto.

Les dominó la emoción. Para beneficiarse con el adverbio fuertemente, el europeo debe tener una historia en cuanto vulnerar los 2.40 metros. En los campeonatos mundiales de Berlín 2009 y Daegu 2011 quedó excluido de los 12 primeros. Tampoco figuró en la docena de los principales en los Juegos Olímpicos Beijing 2008. En Londres 2012 sobrepasó la varilla situada a 2.29 y finalizó en el séptimo escaño.

Su quehacer en 2013 fue mejor, para muchos inesperado. Ganó la Liga de Diamante con la siguiente trayectoria: Doha 2.33, Shanghái 2.33, Birmingham 2.36, Lausana 2.41, Londres 2.38, Zúrich 2.33 metros.

Nuestras vecinas jamaicanas pueden disminuir el tiempo conseguido en la urbe euroasiática, tan pronto realicen mejor el segundo cambio del batón. O integren el relevo las ahora omitidas por sospecha de consumir sustancias prohibidas.

La cita élite recibió también la calificación de agradable, porque en el óvalo y el césped del estadio ruso Luzhnik se impusieron 48 cotas nacionales. Varios latinos y



Bolt, en su disputa en los 100 metros planos con Gatlin, demostró de nuevo que es el número uno.

caribeños resultaron protagonistas de esos acontecimientos. Ellos fueron los muchachos de las postas 4x100 de Bahamas, Barbados y Brasil; y la quisqueyana de mujeres. Las colombianas Rosibel García (1500) y Sandra Arenas (20 km marcha); en 400 con vallas el cubano Omar Cisneros -47.93 segundos- y el trinitense Jesue Gordon.

Además, en la pista del estadio europeo quedó esclarecido el incremento cualitativo de Jamaica. En la discusión de la prueba reina fue nutrida la participación de esa nación: Nesta Carter, Kemar Bai-

ley-Cole, Nickel Ashmeade. En 200 acompañaron a Usain Bolt, Ashmeade y Warren Weir.

Al igual que el galáctico *sprinter*, la simpática Shelly Ann Fraser destruyó todas las ilusiones de las norteamericanas. Ellos son candidatos a liderar la encuesta que realiza anualmente la agencia latinoamericana de noticias Prensa Latina.

La primera temporada del cuatrienio fue atípica por varias razones. Los exámenes de varios atletas revelaron que habían ingerido sustancias prohibidas. Las lesiones siguieron acompañando a varias celebridades como al chino Liu Xiang, campeón olímpico de 110 metros con vallas en Atenas 2004; a la croata Blanka Vlasic, líder en salto de altura de las magnas competencias mundiales en 2007 y 2009; y al keniano David Rudisha, primero en los Juegos Olímpicos de Londres 2012 y el único atleta en la historia que ha corrido los 800 en menos de 1:41.00 (1:40.91).

La británica Paula Radcliffe, recordista de la maratón desde el 13 de abril de 2003 (2h. 15min. 25 segundos) abandonará el deporte activo. Es prudente su decisión, pues ya posee la categoría de insuperable la keniana Edna Kiplagat, titular en Daegu 2011 (2h. 28min. 43 segundos) y Moscú 2013 con dos horas 25 minutos y 44 segundos.



No obstante las ausencias, ganó la posta corta de Jamaica.

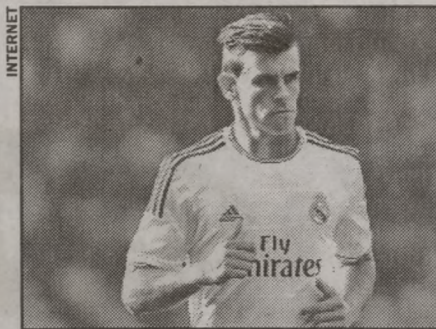
EN BUENA LID

UN NEGOCIO. Para nadie es un secreto que el deporte de alto rendimiento se ha convertido en un gran negocio, lejos de sus orígenes y cada vez más apegado a fines lucrativos. En la actualidad algunos no defienden el deporte para todos, o como salud, higiene, desarrollo y educación. La realidad se encuentra regida por sueldos astronómicos, fichajes millonarios, patrocinios e ingresos por los derechos de emisión y publicidad, a pesar de la crisis económica de la que ninguna nación escapa. **EL PRECIO DE LA "BOLTMANÍA".** Quizás el atleta más carismático del siglo XXI es el velocista jamaicano Usain Bolt, convertido desde ya en una leyenda de todos los tiempos. El ganador de seis títulos olímpicos exige para participar en una competición una cifra cercana a



Una imagen como esta tiene un precio demasiado alto.

los 300 mil dólares. La agencia **EFE** reseña que el director de la fase de la Liga de Diamante en Londres indicó haber pagado 300 mil dólares (casi 229 mil euros) para conseguir a Bolt. Esa es su tarifa habitual "no negociable", precisó. Según algunos representantes de atletas internacionales, el astro ha cobrado una cantidad superior en determinadas ocasiones, pago condicionado por el número de competidores de nivel mundial, con destaque para su compatriota Yohan Blake o del recientemente suspendido por dopaje Tyson Gay. Bolt anunció primeramente su retiro tras los Juegos Olímpicos de 2016, después extendió ese plazo hasta el término del mundial de 2017. Si mantiene la racha ganadora ¿hasta dónde cotizarán sus honorarios? **RÉCORD.** Los amantes del más universal de los deportes vivieron este verano una novela con el fichaje más caro en la historia del fútbol. El galés Gareth Bale comenzó a militar en el Real Madrid procedente del inglés Tottenham Hotspur por una



El galés Gareth Bale llegó a Madrid por el estratosférico precio de casi 100 millones de euros.

suma cercana a los 100 millones de euros. La llegada del galés a Madrid desencadenó una ola de críticas y posiciones encontradas referidas a una sobrevaloración del jugador. Algunas opiniones llevaron picante extra, como las de un exbarcelonista, el búlgaro Hristo Stoichkov: "Si Gareth vale 100 millones yo no tengo precio". Otro que también se mostró incrédulo fue el exastro argentino Diego Armando Maradona, quien defendió que el galés vale la mitad de lo que pagaron. También quedó inconforme con el negocio del Real Madrid el presidente de la FIFA, el suizo Joseph Blatter: "Dudo que un jugador valga tanto". **COSTOSA INVERSIÓN.** De igual forma, se conoció que Rusia destinará más de dos mil 300 millones de euros a la construcción de siete de los 12 estadios que acogerán el Mundial de Fútbol en 2018. Según refiere el diario **Vedomosti**, el Gobierno encargó a la empresa pública Sport Engineering las nuevas instalaciones en Volgogrado, Nijni-Novgorod, Samara, Saransk, Kaliningrado, Rostov y la reconstrucción del de Ekaterimburgo. Trascendió igualmente que los nuevos recintos tendrán capacidad para 45 mil personas. En total Rusia invertirá 15 mil 500 millones de euros para organizar el Mundial, el doble de lo que se anunció en 2010 cuando se conoció la noticia de la designación. Un ensayo importante asume esa nación en la actualidad, ya que también tuvo que aflojar el bolsillo para la organización de los Juegos Olímpicos de Invierno Sochi 2014, ciudad a la que ha tenido que dotar de todas las infraestructuras necesarias. **ALGO QUE A USTED PUEDE INTERESARLE.** Cristiano Ronaldo (CR7) y Gareth Bale costaron casi lo mismo que todos los jugadores del Fútbol Club Barcelona. Esto se debe a la política distinta de ambos conjuntos para comprar jugadores. Los de la capital española invierten en fichajes, en tanto los catalanes confían más en el trabajo de la cantera. Lo cierto es que una cantidad estimada de 195 millones de euros gastó el Real para hacerse de los servicios de CR7 y Bale, y según el diario español Sport una cifra cercana ocupó el Barça en la totalidad de su plantel. Los de Cataluña invirtieron alrededor de 220 millones de euros en su plantilla actual, solo 25 más que la gastada en los dos jugadores merengues. Si vamos a las cifras generales, entonces tenemos que los capitalinos confeccionaron su equipo con 533.5 millones de euros, más del doble que sus archirrivalistas históricos. Tal parece que España no atraviesa una de las peores crisis económicas de su historia. (D.G.L)

FeRRICAL®

Suplemento Dietético Humano



LABIOFAM
Grupos Empresariales



**festival DE RADIO
Y TELEVISION CUBA 2013
& EXPO-FERIA
INTERNACIONAL**

Las urgencias impostergables

Participantes de cinco continentes, reclamaron un modelo de medios de comunicación en defensa de la verdad y de nuestras culturas

Por **SAHILY TABARES**
Fotos: **LEYVA BENÍTEZ**

¿QUÉ deben contar nuestras historias cotidianas? ¿Cómo construir un bastión para enfrentar la pseudocultura, el consumismo y la banalidad? ¿Existen estrategias eficaces destinadas a conocernos y reconocernos, dada la creciente avalancha de nuevas tecnologías?

Estas, entre otras interrogantes, apasionaron a delegados e invitados procedentes de 26 países y 43 compañías extranjeras, en el Festival de la Radio y la Televisión y la Expo-Feria Internacional, celebrados del 9 al 13 de septiembre, en el Palacio de Convenciones de La Habana.

Teóricos, guionistas, realizadores y directivos decididos a defender el afianzamiento de su identidad, cultura y libertad, denunciaron el papel hegemónico de los medios al servicio del Imperio, que satanizan pueblos y gobiernos.

Frente a ellos, reforzar el impacto social de la radio y la TV públicas, devino reclamo unánime; de ahí la importancia de democratizar discursos, abrir la participación de audiencias a través del rescate de narrativas populares, desde enfoques éticos, estéticos, inclusivos.

En la inauguración, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, miembro del Buró Político y primer vicepresidente de los consejos de Estado y de Ministros, lla-



El argentino Hugo López, premiado en la categoría de radio, realiza documentales para que los jóvenes conozcan la realidad de su país.

mó la atención sobre temas cruciales para los cubanos, entre ellos, los contenidos. Precisó: “Quienes mejor los pueden expresar de acuerdo con los intereses del país, son los realizadores nacionales, por ser ellos entes activos formados en la propia sociedad para la que trabajan y con la que interactúan. Los creadores, junto con los técnicos y especialistas de la radio y la televisión, conforman nuestra principal fortaleza en este ámbito”.

Sin duda, la calidad de la programación en los medios, entendidos como espacios culturales, exige involucrar nuevas ideas, voces e imágenes, diferentes alternativas con una mirada esclarecedora, científica, artística, lo cual impone desafíos comunicativos, a partir de las nuevas tecnologías.

El doctor Glauco Guillén Nieto, director del Instituto de Investigación y Desarrollo de Telecomunicaciones, se

refirió al proceso de transferencia de la televisión analógica a la digital terrestre –comenzó su etapa de prueba en junio pasado, en una zona de demostración en La Habana– y detalló, entre las ventajas para los televidentes, la mejor calidad de la señal: las imágenes estarán libres de distorsiones, fantasmas, ruidos y desvanecimientos; acceso a todos los canales de programación desde un solo transmisor; servicios de información diversa: noticias, trámites, estados del tiempo, carteleras culturales; y recepción de estaciones de radio, con calidad de sonido superior; a través del artefacto televisual.

En diferentes sesiones del Festival, con el propósito de promover la cooperación y la comercialización de productos y servicios, se firmaron convenios y memorandos de entendimiento con Vietnam, Nigeria y Angola, entre otros países.



Beatriz Alonso, directora general de Citmatel, entregó al actor Enrique Molina la colección de DVD de la telenovela Tierra brava.



Wafica Medí Ibrahim, coordinadora del Comité Libanés de solidaridad por la liberación de los Cinco, reclamó el apoyo del mundo para que se haga justicia con esta causa.



En los stands hubo novedosas presentaciones comerciales.



Vivir del cuento recibió el premio en programa humorístico.

Ser nosotros mismos

La transmutación de consumidores pasivos a ciudadanos críticos, participativos, exige repensar estrategias, sistemas productivos, contribuir a la fluidez del intercambio, la solidez del pensamiento, al definir qué radio y televisión tenemos y cómo avanzar en su perfeccionamiento.

Se impone sistematizar el carácter científico de las investigaciones, socializar resultados, no basta arribar a conclusiones, aportar hallazgos que contribuyan a reformular contenidos y maneras de hacer; si quedan en una gaveta o en el olvido, no se logrará la dinámica requerida, impostergable. Aplicarlos de manera responsable, creativa, viabilizará el camino para la validez requerida.

“Si queremos ser universales, tenemos que contar lo nuestro”, expresó la documentalista mexicana Sonia González Rivero. “Estamos perdiendo el gusto por escucharnos. Los jóvenes traen el *zapping* en la cabeza, cambian, cortan lo que no les interesa. Debemos enamorarlos, cautivarlos, ofrecerles ideas centrales en su ritmo”.

En ambos sentidos insistieron las doctoras en Comunicación Maribel Acosta, Ana Teresa Badía y Zenaida Costales, profesoras de Periodismo de la Universidad de La Habana, quienes abordaron el reflejo del imaginario para lograr la comunicación que necesitamos, tener en cuenta intereses locales, la segmentación de los públicos e hibridaciones de géneros y formatos.

El reclamo de una agenda mediática cada vez más cercana a los públicos predominó en el criterio de delegados de Cuba, Colombia y Venezuela, entre otros países. En sintonía con esta urgencia, se sumó la necesidad de revelar verdades, el reclamo de excarcelación de nuestros hermanos prisioneros injustamente en las cárceles de

los Estados Unidos y el absoluto rechazo a la amenaza de agresión contra el pueblo sirio, envuelta en las sombras de la tergiversación noticiosa por las transnacionales de la información.

En correspondencia con dicha demanda, la *Declaración final del Festival de Radio y Televisión Cuba 2013*, que dio a conocer Omar Olazábal, presidente del comité organizador, registró la integradora propuesta del canal satelital panárabe **Al Majadeen**, de conformar una Red de Emisoras y Canales en Defensa de la Humanidad. En breve plazo se creará el Comité Constituyente, para el cual ya se han recibido solicitudes de ingreso.

Luces del afán común

El destaque de la responsabilidad de los medios de comunicación para conformar una sociedad más justa incentivó el fructífero diálogo de directivos del ICRT con 70 miembros de la Asociación Hermanos Saíz. Según reconocieron ambas partes, la renovación de lenguajes, maneras de hacer, enfoques y perspectivas, forman parte de los desafíos de emisoras y televisoras públicas.

En este sentido, aportó la disertación de la doctora Lidia Camacho, directora de la Fonoteca Nacional de México, al comentar el trabajo que realiza esa institución y su interés por establecer nexos con otros países. De igual modo, satisfizo la conferencia de la doctora Isabel Moya sobre el enfoque de género en los medios, donde conviven mensajes no sexistas y el cuerpo femenino como objeto de belleza. Se añadió la propuesta de la directora de TV Magda González Grau, de organizar un grupo de trabajo sobre Género y Cultura, en coordinación con la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

Desde la perspectiva del crítico colombiano Omar Rincón, profesor de

Comunicación y Periodismo, en la Universidad de los Andes: “La televisión es el mejor medio para narrar en nuestro tiempo porque usa recursos del cine y los pone en juego con recursos de la web; así logra un audiovisual total con diferentes niveles de emoción y seducción. El cine es un espectáculo del pasado, la televisión es el relato de lo actual, la transmedia será el del futuro. Luego, el reto mayor es contar en diversas pantallas, sin repetir relatos ni estéticas ni narrativas: cada pantalla es un relato otro”.

La riqueza documental y el valor artístico de obras en diferentes géneros y estéticas fue destacada con los tres grandes premios del Festival: en TV, al documental *Baraksat*, producido por Fadi Naserddin para el canal **Al Majadeen**; y a la serie documental *Hábitat*, del director cubano Randol Menéndez; en radio, al programa histórico *24 de marzo: día de la memoria por la verdad y la justicia*, del argentino Hugo López, de **Radio Universidad Nacional de San Juan**.

Además, recibieron premios y menciones espacios de diferentes perfiles en varias categorías y especialidades.

Danylo Sirio, presidente del ICRT, convocó a la Primera Convención Internacional de Radio y Televisión, en octubre de 2014, que estará dedicada a los jóvenes creadores y a la influencia de productos radiales y televisivos de alta demanda en la formación de valores y en la defensa de la paz.

Tal evento dará continuidad a la agenda de este Festival, que deberá socializarse en las 96 emisoras del país y los canales nacionales, municipales y provinciales, para asumir la prioridad de fortalecerlos en la construcción de un modelo de medios de comunicación, que enfrente la manipulación hegemónica de aquellos al servicio de las transnacionales de la información.

¡Si yo supiera bailar..!

El único festival de danza folclórica que se celebra en el país, tomó Camagüey a mediados del pasado septiembre

ROJO y negro sobre el escenario. Apenas tres figuras y bastan para llenarlo. Ni corpulentas ni imponentes, más bien pícaras, gráciles. Juegan, se retan, corren hacia la cortina discreta de cantantes y músicos. Saltan, giran. Apoteosis de la danza. Estalla el aplauso.

Es la gala inaugural de la sexta edición del Olorum. En el Teatro Principal, el Ballet Folklórico de Camagüey, anfitrión del encuentro, acaba de presentar *Echu*, coreografía de su director, Reinaldo Echemendía. Pieza inusual, sobre todo porque los papeles protagónicos los desempeñan mujeres: un desafío a la tradición.



Reinaldo Echemendía, director del Ballet Folklórico de Camagüey, solicitó en lengua yoruba bienestar para todos los cubanos y que los Cinco Héroes regresen a la patria.



El santiaguero Kokoyé presentó, en el Parque del Cristo, ritmos del Caribe.

Desde las 8:30 de la noche el público se agolpó a la entrada de la sala. Me acerqué entonces a una pareja. "Siempre los espectáculos han sido muy buenos —contó ella—. Lo que más me gusta es la rumba y el baile campesino". La acompañaba su hijo, de ocho años, quien "desde chiquitico también viene".

Ya en el vestíbulo, la multitud asistió a otra inauguración: la muestra fotográfica *Ogún eterno*, traída por el Centro de Documentación e Investigación del Consejo de las Artes Escénicas de Santiago de Cuba, e integrada por 16 fotografías tomadas al maestro, bailarín y coreógrafo Eduardo Rivero, Premio Nacional de Danza, a quien se le dedica este Olorum. Así se veía en los años 60 y 70 del pasado siglo, cuando interpretaba *Rebambaramba*, *Dúo a Lam*, *Okantomí* y *Orfeo antillano*.

A su viuda y sus dos hijos presentes en el evento agradeció públicamente esta mañana Echemendía por aceptar la invitación. En el parque Ignacio Agramonte, frente a la estatua del Mayor, los transeúntes se habían detenido, convocados por los tambores y el desfile de los bailarines, para ver la actuación del grupo Arlequín.

Ahora, en el Teatro Principal continúan los aplausos. Y todavía la jornada depara una sorpresa: el estreno de *Un sueño abakuá*, otra coreografía del director de esa compañía.

Fuera estereotipos

Al amanecer siguiente la más importante sala de espectáculos de Camagüey tampoco descansa. En ella, y en el Teatro José Luis Tasende, las agrupaciones ensayan el programa nocturno. El Conjunto Folklórico de Cienfuegos ofrecerá un estreno del coreógrafo Dany Baró: *Ara-takuá* (la tierra de Oyá Changó). La directora de la compañía, Bárbara Lamí, comenta que

estos son "dos orishas de gran arraigo" en aquella provincia. Conformado por egresados de escuelas de arte, el grupo incorpora a las danzas tradicionales elementos dramáticos. Y se empeña en "preservar el valor estético y ético" de las manifestaciones folclóricas.

Amén de mostrar sus obras, las compañías tienen la posibilidad de intercambiar experiencias, afirman Dariana Ortiz Venegas y Valodia Rodríguez Boza, primeros bailarines del Conjunto Folklórico Nacional, graduados de la Escuela Profesional de Arte de Villa Clara y de la ENA, respectivamente. El añade: "Cada una posee estilo propio, es interesante descubrir otros movimientos".

La alta calidad de las puestas en escena y de la formación profesional dentro del Conjunto —clases de danza moderna, ballet clásico, folclor, canto— resulta evidente, incluso tratándose de un ensayo. La primera propuesta, *Okún*, se inspira en Yemayá. Le sigue *Cautivos*, acerca de los africanos conducidos a Cuba como esclavos. Impresiona el *pas de deux Olokun*.

Observándolas, recordé que el tema central del evento teórico —el mejor hasta la fecha—, preámbulo del Olorum, fue la necesidad de estudiar bien las manifestaciones folclóricas antes de llevarlas al escenario.

Al respecto opina Bárbara Balbuena Gutiérrez, profesora y decana de la Facultad de Arte Danzario del ISA: "La danza folclórica no es solo de origen africano o ritual, ella incluye la campesina, los bailes de salón, entre otros. Para la puesta en escena, se necesita una investigación profunda de lo que sucede en el foco folclórico (es decir, la comunidad, el ambiente natural). Sin embargo, creer que estas danzas no tienen que ver con la academia es una visión incorrecta. En una coreografía la estilización es imprescindible".



Excelente La Andariega en Diatriba a un gran pas de quatre.



Un sueño abakuá.

Noel Bonilla Chongo, asesor para la danza del Consejo Nacional de las Artes Escénicas, lamenta que este arte sea considerado algo menor por los espectadores, la historiografía y la crítica. “No obstante, él también se ha ganado en muchas ocasiones ser mirado de esa manera, porque se ha concentrado en repetir lo que ocurre en el foco folclórico y no ha sido capaz de reinterpretar ese legado. Para poder seducir al espectador actual la danza tiene que sumarse a las leyes del espectáculo del siglo XXI, eso no significa traicionar el folclor”.

Fiesta en el barrio

Los vecinos aguardan en el Parque del Cristo. La actuación de Kokoyé debió empezar hace algún rato, pero —escucho decir a alguien— en el cementerio, a una cuadra de distancia, hay un entierro y por respeto a los dolientes esperarán a que termine. A simple vista no estamos en el lugar idóneo para tal jolgorio. Sin embargo, ni por ahora el camposanto va a trasladarse ni la humilde barriada piensa renunciar a sus tradiciones musicales.

Yanara Rodríguez, del comité organizador, puntualiza que debido a esas tradiciones el parque es una de las locaciones permanentes del Festival. Y agrega: “Cada agrupación debe actuar en horarios distintos y al menos en dos

lugares: una sala teatral y un espacio público, así pueden disfrutarla las personas que por diversas razones no asisten al teatro”.

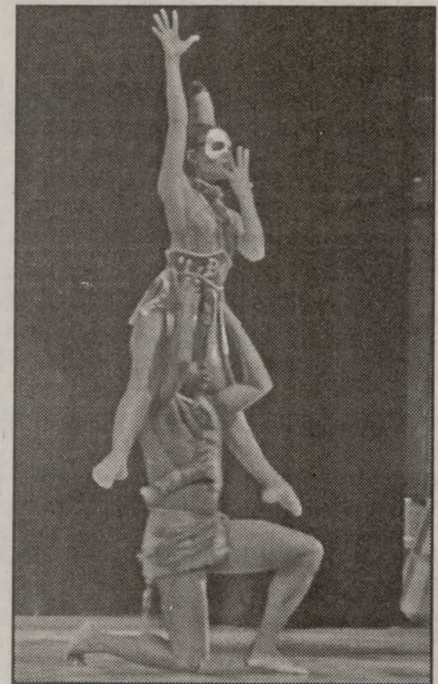
Suenan los tambores. El pueblo se anima poco a poco. Los niños son los primeros en soltarse y aceptar subir a la plataforma para acompañar a los bailarines.

Mientras tanto, como ha sucedido durante todas las tardes desde que comenzó el actual encuentro danzario, en el entresuelo del Principal los colegas de la *Discoteca Popular*, de **Radio Progreso**, han improvisado una cabina y entrevistan a invitados y anfitriones. Allí conocí a la camagüeyana Dalia Aguilar Ruiz, premio Olorum 2013; profesora, coreógrafa, metodóloga. A la enseñanza ha dedicado 53 años. “He tenido la suerte de preparar seis generaciones de bailarines, esos graduados trabajan en distintos niveles de enseñanza y en Casas de Cultura”, dijo a los oyentes de la conocida emisora.

Otro premio Olorum recibió, ediciones atrás, el cincuentenario conjunto matancero AfroCuba. Dirigido por Francisco Zamora Chirino, esta vez brindó danzas de raíz yoruba y arará, y diversas variantes de rumba.

Casi con la mochila al hombro

Llegaron las jornadas finales. Ayer los directores de las compañías acordaron



Olokun se inspira en el patakín acerca del hombre que se empeña en descubrir el rostro de la diosa y muere por ello.

crear en los próximos meses una asociación que los agrupe, represente y defienda los valores del arte que cultivan. Hoy el Folklórico de Camagüey acaba de estrenar una pieza antológica: *Kimbara*, que estremeció el Teatro Principal.

Aprovecho la calma, enciendo la grabadora y doy la palabra a Reinaldo Echemendía: “Nuestra intención ha sido brindar cinco días de esparcimiento con agrupaciones de diversos lugares del país. Queremos que en el futuro sea incluso más abarcador. Este es un regalo que merece la ciudad de Camagüey”.

TANIA CHAPPI
Fotos: AIXA LÓPEZ



EL Festival Olorum (en lengua yoruba significa sol, o culto a la energía solar) se celebra cada dos años, desde 2003. Incluye, sobre todo, obras del folclor afrocubano, danza contemporánea y bailes populares. La reciente edición convocó, además de la compañía anfitriona, a Perla Rodríguez y Zenaida Armenteros (Premio Nacional de la Danza), el Conjunto Folklórico Nacional, el Ballet de Camagüey, Endedans. Arlequín, La Andariega, Camagua, Maraguán, AfroCuba, Obini Oñí, Bonito Patuá, Conjunto Folklórico de Cienfuegos, Andarte, Rumbatá, Kokoyé, Caidije, TMD y alumnos de la Escuela Vocacional de Arte de Camagüey.

La agonía del ser

Disfrutan los habaneros una nueva invitación escénica de teatro norteamericano

UNA vez más Teatro D'Dos, que dirige Julio César Ramírez, se sumerge en los entresijos de la munición. *El cuento del zoológico*, del poeta, escritor y dramaturgo norteamericano, Edward Franklin Albee (1928), vuelve hoy a dar de qué hablar desde las honduras de la soledad y la alienación humana.

Esta rara y enigmática pieza, escrita en 1958, fue estrenada en Cuba en los años 60 del pasado siglo, por el otrora Teatro Estudio, en un montaje de Vicente Revuelta, quien dos décadas después concibió otra puesta con la estética de teatro arena.

Hace pocos años Vivarta Teatro, colectivo liderado por Antonia Fernández, regresó a dicha partitura dramática, en una propuesta para un solo actor y desde la riqueza que, a veces, suele ofrecer la precariedad material.

Reconocido hoy como el más notable autor dramático vivo de Estados Unidos, Edward Albee plasma en su escritura la ascendencia de la irracionalidad devastadora que desbordan Eugene Ionesco y Samuel Beckett y su dramaturgia alcanza la altura de sus coetáneos y clásicos Eugene O'Neill, Arthur Miller y Tennessee Williams.

Junto con *El sueño americano* y *¿Quién le teme a Virginia Wolf?* (esta última llevada al cine), *El cuento del zoológico* —primera obra creada por Albee— goza de gran popularidad entre los seguidores cubanos.

Absurdo y crueldad se articulan en la obra que se inserta en el ámbito del teatro psicológico norteamericano para ofrecer un fresco de cómo suelen funcionar las relaciones humanas en condiciones de hostilidad, en total in-



Dagoberto Luaces y Edgar Medina, como Peter y Jerry, respectivamente, alcanzan acertadas caracterizaciones.

comunicación, y sin la más mínima capacidad de construir utopías.

Jerry llega al Central Park de Nueva York una tarde de domingo e intenta contar a Peter —un desconocido— su ilógica y descabellada historia. La ciudad aparece como telón de fondo y gana protagonismo a lo largo de la pieza, pero el drama de estos hombres atrapa la agonía del ser, del pensar, del existir en un mundo de apariencias en el que ya casi nadie se ama.

Entonces la tragedia de Jerry y Peter bien puede acaecer en cualquier urbe. Ambos coexisten en una suerte de jungla, de mundo salvaje en el que “sálvese quien pueda” no solo será la cita de orden, sino una particular forma de autoexterminio de la que uno de ellos será protagonista.

Es *El cuento*... una pieza eminentemente verbal, compleja y colmada de metáforas e imágenes que Julio César Ramírez ha montado con ese aliento minimalista que le caracteriza.

Sugerente síntesis conceptual y estética logra con la red como recurso escenográfico, una forma de contextualizar el encierro espiritual de los personajes, la soledad, el desamparo existencial, el egoísmo; rasgos que no distinguen estrato social, ni clase media ni marginales, todos padecen de los mismos males, la consabida indiferencia.

La versión de Ramírez incluye un tercer personaje, una joven que realiza gimnasia en las inmediaciones del parque y que, como bien se pauta desde el inicio, conoce a uno de los personajes y al final juega un rol importante; sin embargo, las frecuentes entradas y salidas a escena sin un propósito coherente —solo hacer ejercicios— desvirtúa la atención del espectador, incluso en momentos relevantes del texto su presencia solo recarga la acción.

La pieza exige un desempeño actoral sin inexactitudes y este equipo lo consigue con creces. Dagoberto Luaces, como Peter, encarna al hombre metódico de clase media; la deportista es Beatriz Benguela y el joven Edgar Medina teje una sugestiva caracterización de Jerry. No obstante, en la descripción del perro —rica y exhaustiva— el actor quizá debió llegar a otras búsquedas, exploraciones, en materia de construcción del personaje.

El cuento del zoológico se enuncia como prelude de la deshumanización, de la incompreensión humana, del retraimiento de una sociedad en la que todos viven como islas; así lo intenta representar la tropa de Ramírez, y gana la partida.

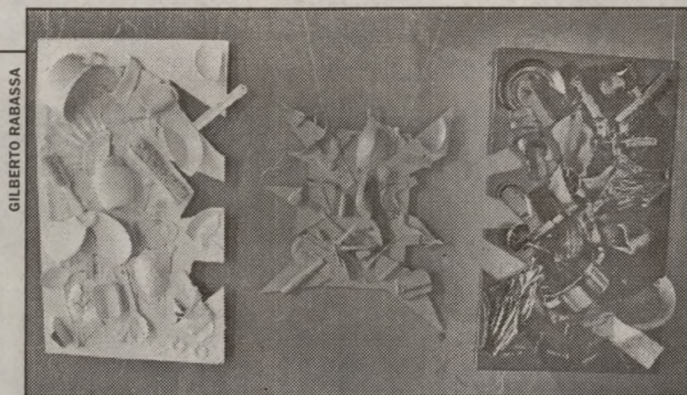
ROXANA RODRÍGUEZ
Foto: ISMAEL ALMEIDA

Jóvenes graduados exponen

Una institución que trabaja por el desarrollo de la cultura comunitaria y la formación de artistas

PARA el Centro Experimental de Artes Visuales José Antonio Díaz Peláez, que tuvo una primera etapa como Escuela Elemental de Artes Plásticas y marcha hacia sus cuatro décadas, el curso 2012-2013 ha sido el de mayor cifra de graduados y uno de los de más alta calidad en su historia. Lo dice con satisfacción Aristides Ahmed Gutiérrez, su director, ante la variada exposición *Año bisesto*, que reúne en la sede de la institución –calle 23, esquina a C, el Vedado– las obras que sirvieron de tesis para graduarse a los 35 jóvenes recién egresados.

Los cursos del Centro, que preparan para el acceso al sistema nacional



GILBERTO RABASSA

Fuerza de mujer, instalación de Regla M. Contreras García.



Cortesía de E.R.R.

Los días terrenales, díptico (acrílico/cartulina) de Ernesto Roldán Revueltas.

más numerosas que las pocas acogidas como ilustraciones en el espacio disponible para la presente nota

La crítica y el tiempo cumplirán su papel. Estas líneas apenas saludan la exposición, y a un colectivo de trabajo que, aun en circunstancias adversas, ha apostado por la importancia del arte en la formación de los seres humanos.

de enseñanza artística, ratifican año tras año el valor del trabajo hecho. Esta vez su galería –bautizada en tributo a una artista destacada que formó parte de su alumnado y tuvo un fin trágico en plena juventud, Belkis Ayón– no bastó para las obras expuestas, que ocupan también otras paredes del inmueble.

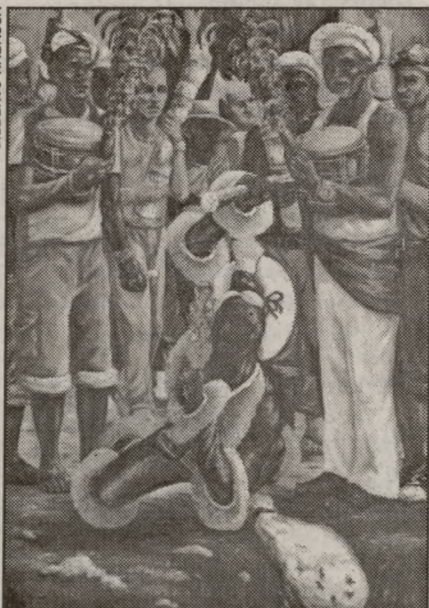
El ya mencionado director del Centro, el subdirector, Saúl Vento Pino, y el profesor José Miguel Pérez, igualmente de reconocida ejecutoria como artista, expresaron a **BOHEMIA** su entusiasmo por los trabajos de los nuevos graduados. Al elogiarlos, compartieron con la revista el aprecio particular reclamado por piezas sobresalientes,

Con esa conciencia entró en el bienio que redondeará sus primeros 40 años, cuya celebración propiciará reunir luz sobre esa trayectoria y seguir haciendo justicia a la obra, insuficientemente conocida, del relevante artista que le da nombre, quien vivió entre 1924 y 1988.

El quehacer del Centro lo han nutrido profesores, colaboradores y alumnos. No pocos de unos y de otros han desbordado el ámbito del municipio Plaza de la Revolución, a cuya Dirección de Cultura está adscrito el Centro, y son motivo de orgullo para la cultura nacional, para la patria.

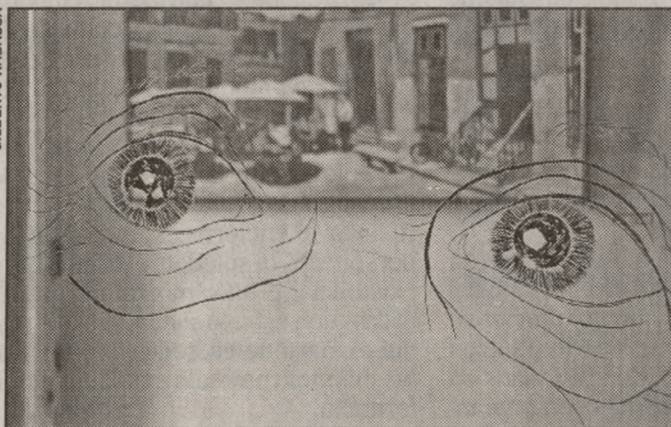
LUÍS TOLEDO SANDE

GILBERTO RABASSA



De Hugo Yordán Curet Acosta, Niloso (óleo/tela).

GILBERTO RABASSA



Con recortes de sus cabellos entre planchas de cristal creó Román García Alsina una instalación para evocar los ojos de su abuela. Al fondo se ve Paisaje urbano (óleo/tela), de Osvaldo de la Cruz Suárez.



Pelar bien la cebolla

Por SAHILY TABARES

“**M**E robo la inspiración de donde la encuentro”, admite el cineasta mexicano Arturo Ripstein. Y agrega: “si la hallo en obras literarias, me digo: esto es lo que yo quería. Pero la novela siempre queda relegada al término de fuente. Soy fiel al cine, no a la literatura”.

Por uno u otro camino, lo más importante es contar historias. Esta prioridad, simple en apariencia, requiere de saberes: dramático, áctoral, y puesta en escena, que no admiten improvisación en el proceso creativo, forman parte de la génesis de la obra, la cual nace con la idea-base y una premisa, frase matriz decisiva en el destino del filme, la telenovela, la serie y otras narrativas ficcionales.

Los espectadores no “leen” explícitamente la moraleja, esta debe expresarse con imágenes y símbolos en la acción dramática, de lo contrario la puesta no logra valores estéticos, ni despierta sentimientos de placer y satisfacción visual en los públicos.

De ahí el porqué algunas obras decepcionan y otras seducen de inicio a fin. El camino que traza la premisa, condiciona una esencia fundamental: el relato es imitación o representación de acciones, entrelazamiento de hechos, por ello está implicado en la manera de vivir el mundo, contiene nuestro conocimiento práctico.

Una socorrida premisa se desprende, por ejemplo, de *Romeo y Julieta*, de William Shakespeare: un gran amor vence a la muerte. En ella aparecen el carácter, el conflicto y el desenlace, elementos indispensables para que avance la trama. En consecuencia, los destinatarios sufrimos la tragedia de la pérdida, porque el planteamiento inicial siguió un curso orgánico, en defensa de la polisemia textual.

El amor suele ser un atributo obligado en premisas que, como les corresponde, devienen síntesis del contenido. Lo demuestran la serie coreana *Eres bella* y las telenovelas *Río del destino* y *Tierras de fuego*, por solo mencionar tres de las puestas en pantalla.

La concreción de la moraleja elegida depende de la construcción del juego de las expectativas. El proceso para recrear ese ámbito “otro” tiene progresiones distintas en cada resultado audiovisual. Por eso es importante interpretar el todo, desde la perspectiva de que los ingredientes tienen vital importancia en el conjunto.

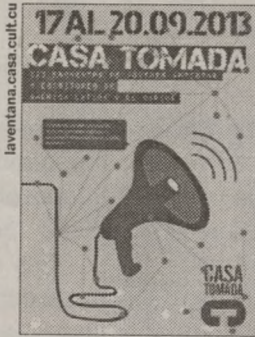
De hecho, al enfrentarse a la realidad, el artista no la toma para copiarla, sino con el fin de apropiársela, convirtiéndola en soporte de una significación de carácter humanista.

Convertirse en parte de las conversaciones cotidianas, entretener, contar relatos que formen parte de las expectativas de la gente, debe ser prioridad de nuestra televisión, donde los realizadores deben interiorizar una máxima del semiólogo Charles Sanders Pierce: “Dominar los signos para entender la verdadera significación, es como intentar pelar una cebolla para alcanzar la verdadera cebolla”.

Por su parte, los públicos inteligentes, participativos, co-creadores de cada narrativa audiovisual –el espectador construye sus propias conclusiones– analizan conflictos y circunstancias, en dependencia de su subjetividad, por eso les corresponde pelar bien cada cebolla, aprehender esta metáfora que, por supuesto, debió plantearse con artisticidad desde la génesis de la obra, de lo contrario la hortaliza quedará olvidada o será inservible; pero si hizo llorar, gritar de ira, o nutrió el aprendizaje, cumplió lo que solo consigue el arte.

El hogar del arte latinoamericano

Casa Tomada, III Encuentro de Jóvenes Artistas y Escritores de América Latina y el Caribe, reunió en La Habana a narradores, poetas, dramaturgos, músicos y creadores del ámbito de las artes plásticas, procedentes de 14 países. Entre el 17 y el 20 de septiembre, en la Casa de las Américas, invitados y público participaron en conversatorios, talleres, exposiciones y presentaciones teatrales. El programa incluyó, por ejemplo, una muestra sobre las nuevas tecnologías asociadas al arte (video, instalación *net-art*), a partir de la obra de Cristian Segura (Argentina) y Milton Raggi (Cuba). Además, sesionaron varios paneles, entre ellos *A toda costa, a todo costo. Alternativas ante los circuitos dominantes de producción cultural*, en él intervinieron ponentes de México, Uruguay, Argentina y Chile. **(R.E.M)**



Entre música y homenajes

Quienes acudieron algunas semanas atrás a los principales cines de la Isla han podido disfrutar el documental *Una mujer, una canción, una ciudad*, cuya protagonista es la relevante cantautora cubana Míriam Ramos. A partir de un set de **Radio Taíno** y la conducción de Marino Luzardo, se estructura este recorrido por la labor de la artista. El director de la cinta, Regino Oliver, también se apoya, entre otros recursos, en anuncios y en imágenes de La Habana nocturna. Su colega, Jorge Aguirre, presentó por esos mismos días otro documental: *Victrola mía*, acercamiento a una época y a una forma de escuchar la música ya desaparecidas. Durante 28 minutos, investigadores, historiadores, intérpretes –acompañados por canciones y por imágenes de archivo–, ofrecen testimonios sobre el uso de ese aparato, hace más de medio siglo, en los bares cubanos. **(T.CH.)**



Con ojos de mujer

Hasta finales de octubre permanecerá abierta al público, en el Palacio de Lombillo, sito en la habanera Plaza de la Catedral, la exposición *Inventario íntimo*. La integran 18 fotografías de pequeño y mediano formato, tomadas por la también arquitecta María Eugenia López Rossitch. Las imágenes, de carácter intimista, reflejan “desde una proyección de género” ambientes naturales, fundamentalmente interiores, en los cuales se entremezclan “tejidos, bordados, cuentas, materiales frágiles o rudos, rígidos o flexibles, trans-



CORTESÍA DE LA AUTORA

parentes u opacos, sensuales y absolutamente femeninos”, comenta la autora. “La mayoría son objetos que he fabricado o conservado en diferentes etapas, pero que parecen estar siempre simulando transgredir el escenario, la vidriera, el límite en el que han sido colocados”. Entre las piezas se halla *Antorchas*, foto que ilustra esta nota. **(T.CH.)**

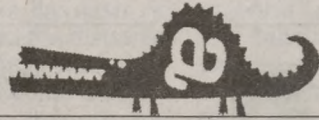
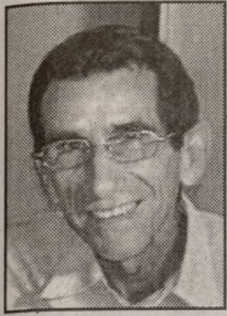
Buenos entre los buenos

El Instituto Cubano del Libro concedió recientemente su Premio Anual de la Crítica Científico-Técnica. Esta vez el jurado valoró 39 títulos publicados por las editoriales de la Isla en 2012 y otorgó el galardón a seis volúmenes: *Esplendor y decadencia del azúcar en las Antillas Hispánicas* (Editorial Nuevo Milenio y Ruth Casa Editorial), investigación de Oscar Zanetti Lecuona; *Elogio de la altea o las paradojas de la racialidad* (Fondo Editorial Casa de las Américas), un ensayo de Zuleica Romay Guerra; *La regla de Palo Monte. Un acercamiento a la bantuidad cubana* (Unión), estudio realizado por Jesús Fuentes Guerra; *Urología* (Editorial Ciencias Médicas), a cargo del doctor Jorge Luis Sagué Larrea; *Ciudad del Nuevo Mundo* (Instituto Cubano de Investigación Cultural Juan Marinello), una mirada de Carlos Venegas a la arquitectura y la historia; y *La dimensión espacial del desarrollo sostenible: una visión desde América Latina* (Editorial UH y Editorial Científico-Técnica), de José Manuel Mateo Rodríguez. **(R.C.H.)**



SON NOTICIA

El renombrado pianista cubano **Frank Fernández** actuó a mediados de septiembre en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, de Bogotá, Colombia, cuya sala de conciertos se incluye entre las mejores de América. El virtuoso interpretó obras de Bach, Mozart, Schubert, Chopin, Cervantes, Lecuona, y la *Suite para dos pianos*. Ya en La Habana, declaró a la prensa que ese programa fue “el más completo y desafiante que he acometido en esta etapa de mi vida”. **Martha Rojas** da los toques finales a un nuevo libro: *Las campanas de Juana*, donde recrea el descubrimiento y explotación de las minas de El Cobre durante la colonización de Cuba. Los amantes de las novelas históricas hallarán aquí pasión, sensualidad; entre el ir y venir de corsarios, esclavos, la reina de Castilla (Juana la Loca), españoles ávidos de riquezas, la censura del Santo Oficio de la Inquisición... Hace pocas semanas la periodista y narradora leyó fragmentos de tres capítulos en el espacio Páginas Inéditas, que organiza en la habanera librería Fayad Jamís del Instituto Cubano del Libro y conduce Fernando Rodríguez Sosa. El pintor, escultor, fotógrafo, ceramista y escritor **Jesús Lara Sotelo** expuso en el Salón de los Embajadores del Hotel Habana Libre la muestra *Yo también sueño con serpientes*, cuyas piezas, deudoras del expresionismo y el cubismo, recrean a personalidades de la cultura cubana. Al visitarla, la *prima ballerina assoluta* **Alicia Alonso** expresó que en las pinturas de Lara uno “percibe movimiento, belleza”.



Autores cubanos

Lorenzo Suárez Crespo

(Bahía Honda, Pinar del Río, 1943)

Poeta, narrador, ensayista y promotor cultural

CONOCIDO y reconocido por su amplia producción lírica para niños, se ha destacado en el cultivo de la llamada estrofa nacional y ha preparado varias antologías poéticas. Desarrolla, igualmente, en su provincia natal una activa labor de promoción cultural.

Licenciado en Literatura y Español, en el Instituto Superior Pedagógico Juan Marinello, de Matanzas (1979).

Ha ejercido la docencia en la enseñanza secundaria y universitaria. Impartió clases de Literatura Hispanoamericana, como colaborador, en la Universidad de Georgetown, Guyana (1980-1981). Se ha desempeñado, también, como especialista literario y promotor cultural. Atiende, en la actualidad, varias peñas de apreciación y creación artístico-literarias para niños, así como la Casa de la Décima Celestino García, de Pinar del Río.

Ha publicado los poemarios para niños *Una pluma en la corriente* (Ediciones Matanzas, 1984); *Ofrenda lírica* (Editorial Gente Nueva, 1994), Premio La Rosa Blanca, 1995; *Leyenda de los números* (Ediciones Loynaz, 1996); *Regalo* (Ediciones Loynaz, 1997); *Cantos del pequeño juglar* (Ediciones Loynaz, 2000 y 2003 en francés); *Los pequeños gigantes* (Ediciones Loynaz, 2004); *Donde vuela el colibrí* (Ediciones El Abra, 2004), Premio Waldo Medina, 2003; *Sin más abras ni cadabras* (Editorial Cauce, 2005), y *Daniela va al preescolar* (Editorial Gente Nueva, 2008). Es autor, asimismo, de los libros de décimas *Versiones de la nostalgia* (Ediciones Loynaz, 2007) y *Malaras refraneras* (Frente de Afirmación Hispanista de México, 2008).

Ha preparado los volúmenes *Antología de poetas cardenenses* (Editorial Matanzas, 1979), *Antología de la décima cósmica de Pinar del Río* (Frente de Afirmación Hispanista de México, 2004), *Antología de la poesía cósmica de Pinar del Río* (Frente de Afirmación

Hispanista de México, 2005), *Sonetos, malaras y otros cantos al Valle de Viñales, Cuba* (Frente de Afirmación Hispanista de México, 2010), *Malaras refraneras del cancionero hispano dedicadas a la mujer y al matrimonio* (Frente de Afirmación Hispanista de México, 2012) y *Sonetario oral-traumático, tanático y lírico* (Frente de Afirmación Hispanista de México, 2013).

Textos suyos han sido publicados en más de una docena de antologías, revistas y cuadernos, en Cuba, así como en otros países, principalmente en México y España.

Más de una treintena de galardones, entre premios y menciones, han reconocido sus textos en los géneros de narrativa, poesía, décima, ensayo e investigación, entre ellos el Premio Carmen Báez, en narrativa (México, 2004).

Como jurado ha participado en encuentros de talleres literarios provinciales y nacionales; en concursos convocados por el Centro Hermanos Loynaz, de Pinar del Río, y en el Concurso Internacional de Humorismo de la Jornada Cucalambeana, de Las Tunas (2013).

Entre los años 2007 y 2013 ha viajado, en cinco ocasiones, a México, para dictar conferencias, participar en diversos homenajes y ofrecer recitales de poesía y décima.

Entre otros premios y reconocimientos ha sido distinguido con el Premio Nacional de Cultura Comunitaria, en la categoría de Personalidad (1999); el Premio Nacional Olga Alonso (2000); la Medalla Hazaña Laboral (2000); el Reconocimiento Nacional Honrar honra, de la Sociedad Cultural José Martí (2011) y el Premio Medalla de Oro José Vasconcelos, del Frente de Afirmación Hispanista de México (2012).

Es miembro de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, de la Sociedad Cultural José Martí y del Grupo AlaDécima.

novedades editoriales

Seis caras de una infancia

Luis Cabrera Delgado

Colección Homenaje

Editorial Gente Nueva

Seis de los libros de narrativa de Luis Cabrera Delgado (Jarahuaca, 1945) están dedicados al público infantil y juvenil. Significativa muestra de la conocida y reconocida obra de este autor, una de las más relevantes voces de las letras cubanas para quienes son la esperanza del mundo.



Despierta la jiribilla

Marcia Jiménez Arce

Colección Brujita

Ediciones Loynaz

La llegada de la adolescencia, el descubrimiento de los ancestros, la exaltación de la propia identidad, son algunos de los temas de este poemario para niños. Sugerente propuesta de Marcia Jiménez Arce (Pinar del Río, 1973), que enriquece la literatura que se escribe hoy en la Isla para los pequeños.



De cómo el arpa se enamora del catalejo

Arnaldo Muñoz Viquillón

Colección Ismaelillo

Ediciones Unión

Incomprensión, amor, irresponsabilidad, imaginación, aparecen en esta novela, galardonada con el Premio Ismaelillo. Ameno e inteligente relato, en que el narrador y poeta Arnaldo Muñoz Viquillón (La Habana, 1972) invita a una entretenida e inquietante lectura.





El comandante Delio Gómez Ochoa junto con combatientes del IV Frente, entre ellos, Isabel Rielo, Teté Puebla y Carlos Borja.

CUBA 1958

Una campaña rebelde activa y victoriosa

Fidel decidió crear el IV Frente Oriental Simón Bolívar con el fin de extender las acciones combativas al noroeste de Oriente

Por MAURO V. MULET OCHOA*

UN domingo del verano de 1956, en el barrio rural de Cruces de Purnio, municipio de Holguín, se fundó una célula del Movimiento 26 de Julio, integrada por siete hombres y dos mujeres de la localidad, todos de origen campesino. Entre ellos estaba Eddy Suñol Ricardo, quien fue designado su jefe. Sus miembros asumieron como tarea inmediata la búsqueda y obtención de armas de fuego, fundamentalmente fusiles de combate, de los que llegaron a reunir 17 de distintos tipos. Algunas de estas fueron decomisadas tras la detención del combatiente Gilberto Mulet, a quien sancionaron con posterioridad a un año de reclusión en la cárcel de Manzanillo. Después de aquel fracaso se incrementó la vigilancia del Ejército batistiano sobre los sospechosos de actividad revolucionaria. Luego de los sucesos del 30 de noviembre en Santiago de Cuba y el posterior desembarco del *Granma*,

la dictadura ejecutó la más violenta represión que tuviera lugar en el territorio nororiental y que el pueblo identificó como "las pascuas sangrientas".

Con Suñol constantemente perseguido, Mulet en prisión y el movimiento privado de sus principales jefes en la zona, la actividad de la célula se redujo. En abril de 1957, un grupo de holguineros, entre los que figuraban Delio Gómez Ochoa, Eddy Suñol y Dermidio Escalona, salió hacia la Sierra Maestra y a finales de mayo lograron incorporarse a la Columna Uno José Martí.

La modesta célula del Movimiento en Cruces de Purnio, reducida y muy vigilada, siguió dando muestras de capacidad y organización, al establecer vínculos con nuevos colaboradores para desarrollar futuras e importantes acciones de apoyo, entre ellas, la protección de un miembro del comando que ejecutó al asesino coronel Cowley Gallegos.

Avanzada rebelde

Ya en septiembre de 1958, el Comandante en Jefe decidió crear el IV Frente Oriental Simón Bolívar, para llevar las acciones combativas al noroeste de Oriente. Fidel designó como jefe de la nueva fuerza al comandante Delio Gómez Ochoa.

El frente fue integrado por las columnas 12, 14 y 32, comandadas por Eduardo Lalo Sardiñas, Orlando Lara y el propio Ochoa, respectivamente, las cuales operarían en el territorio que comprendía la llanura al norte del río Cauto, desde San Germán y Cacocum y en los alrededores de las ciudades de Holguín, Gibara, Las Tunas y Puerto Padre, hasta la frontera con la provincia de Camagüey.

Tras recibir la encomienda de Fidel, el comandante Gómez Ochoa formó la columna 32 con dos pelotones y 67 hombres. Ya las columnas 12 y 14 se encontraban en el teatro de operaciones. El 9 de octubre la primera avanzada rebelde había llegado a Cruces de Purnio, en las proximidades de la ciudad de Holguín, con un pelotón de la columna 14, conducido por el teniente Oscar Orozco Viltres, quien portaba un mensaje del capitán Suñol para Lorenzo Mulet, miembro de la célula. Este movilizó de inmediato los colaboradores y el pelotón fue instalado en un lugar oculto y protegido, donde pudieron descansar y alimentarse, para al día siguiente continuar la marcha hacia la sierra de Gibara, donde luego se estableció la comandancia del IV Frente.

En esa misma fecha, el capitán Suñol partía de La Plata, en la Sierra Maestra, hacia el llano, con un pelotón reforzado de 64 combatientes, que aunque formaba parte de la columna 14 Juan Manuel Márquez, que comandaba el capitán Lara, operaría de forma independiente al norte de Holguín, bajo las órdenes directas de Fidel.

Suñol, profundo conocedor de la zona de operaciones, había solicitado a Lorenzo un médico para incorporarlo a su tropa en los próximos días. La selección recayó en el cirujano holguinero Manuel Díaz Legrá, *Mellizo*. Con él se sumaron dos compañeros con conocimientos de enfermería y primeros auxilios, que se incorporaron a su tropa el día 19 de

octubre y conformaron una pequeña unidad sanitaria. Dos días después se escuchaban los primeros disparos de la guerra al norte de la ciudad de Holguín, en el encuentro de La Presa, con un breve y victorioso combate, donde los nuevos insurrectos debutaron con la atención de los heridos.

El pelotón ya reforzado de Suñol llegó a la sierra de Gibara el día 24 de octubre, donde quedó establecida la comandancia del IV Frente. Se les sumaron fuerzas que ya operaban próximas al lugar, comandadas por los tenientes Lizardo Proenza Sánchez y Fabio Quesada. Desde entonces se organizó el apoyo de numerosos grupos de escopeteros que se le subordinaron e irían asegurando la protección y servicio de guías para conducir las fuerzas combativas principales por el territorio de su demarcación. Una parte de esta tropa fue enviada para la Sierra Maestra a fin de adiestrarse en la escuela de reclutas. De igual forma el capitán rebelde organizó en el territorio el sistema de impuestos creado por Fidel para recaudar fondos para la lucha.

En los primeros días de noviembre se combatió con éxito en las proximidades del central Santa Lucía contra una patrulla de soldados que fueron emboscados por fuerzas de la columna 14, bajo el mando del capitán Raúl Castro Mercader y el día 2 en el cerro de Uñas, donde el propio Suñol con sus fuerzas enfrentó a un pelotón de soldados que se trasladaban de Chaparra a Holguín. Se desarrolló un rápido y fulminante combate en el que él mismo resultó herido de gravedad. Esta constituyó una de sus acciones más efectivas por sus resul-

tados, y donde se destacaron por su valentía las integrantes de la escuadra Mariana Grajales, entre ellas Delsa Esther (*Teté*) Puebla.

Todavía convaleciente de la compleja operación a que fue sometido por su herida en el reciente combate, Suñol envió comunicación a Carlos Iglesias, *Nicaragua*, jefe de la columna 16 Enrique Hart, del II Frente Oriental, que operaría en las regiones de Banés y Antilla, para establecer la cooperación ante la necesidad de desarrollar acciones combinadas, como parte del plan de Fidel de llevar las acciones del Ejército Rebelde a todo el territorio oriental.

La constitución del Frente

El 3 de noviembre el comandante Delio Gómez Ochoa, con su tropa había hostigado a las fuerzas de la tiranía que protegían el lugar conocido como la Granja de Bayazo, precisamente cuando se celebraba la farsa electoral organizada por la tiranía, con la que se trataba de ocultar la compleja situación de guerra en que estaba sumido el país. Fue esta acción la que sirvió de base para considerar fundado el IV Frente Oriental Simón Bolívar, que ya comprendía un extenso territorio y se completaba precisamente con los efectivos de la columna 32.

A mediados de noviembre, Suñol inició la marcha con su tropa (que ya no era un simple pelotón, pues sobrepasaba los cien hombres armados), desde Cruces de Purnio hacia el lugar conocido como El Salvial, cerca del poblado de Mir, al sur de la carretera central y en dirección a los llanos del Cauto donde se encontraría con Gómez Ochoa.

En su tránsito hacia el norte oriental, el jefe del IV Frente se entrevistó con los capitanes Orlando Lara y Luis Pérez, que operaban al norte de Yara y Manzanillo; Arsenio García, en Cauto el Paso, y Cristino Naranjo, en Cacocum y San Germán, para puntualizar con ellos importantes elementos del mando y la organización del nuevo frente.

La entrevista de Gómez con Suñol tiene lugar en la casa del doctor Govín, en El Salvial, el 19 de noviembre. El primero expone la decisión de Fidel y sus ideas para desarrollar las futuras operaciones del ya establecido IV Frente. Las semanas que siguieron fueron de intensa actividad y con varias acciones combativas, fundamentalmente al noroeste de Holguín, donde enfrentaron una tropa numerosa y bien armada del Ejército batistiano, comandada por el capitán Jesús Sosa Blanco. Este sanguinario jefe militar hizo un amplio recorrido a partir del 8 de diciembre de Holguín hacia San Andrés-Puerto Padre-Velasco-Gibara, con la pretensión de sofocar las acciones de rebeldía en el territorio.

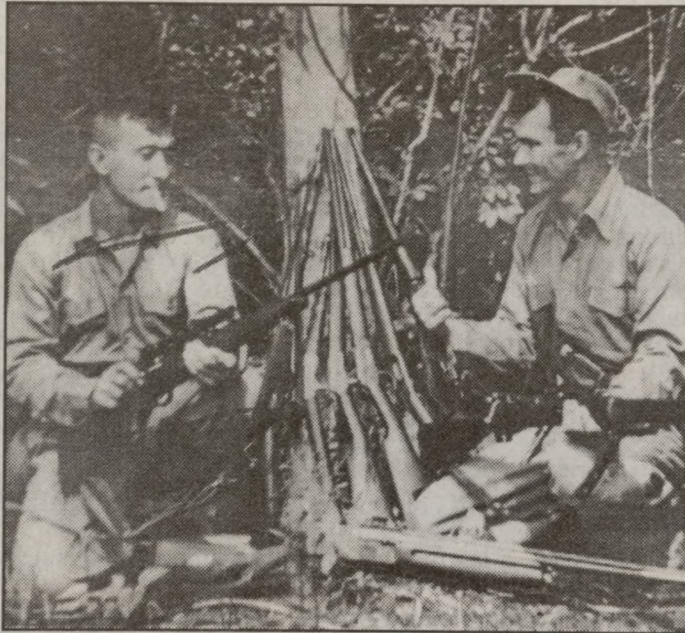
Combatientes de las columnas 32 y 14 de Gómez y Suñol emboscaron la tropa del connotado esbirro en acción conjunta, bajo los efectos de ataques de la aviación, en las sabanas de La Entrada durante todo el día 9 de diciembre. El 17, en su desplazamiento desde Velasco hacia Gibara, la fuerza enemiga fue interceptada antes de llegar al poblado de Bocas y luego al cruzar el río Cacoyugüin, en Candelaria, pero no pudieron contener su avance, pues contaban con una tanqueta y probable apoyo aéreo.

En el itinerario transitado por los soldados de la dictadura se hizo sentir su efecto depredador, pues atropellaron a la población campesina, asesinando, saqueando e incendiando sus viviendas y propiedades. A causa del hostigamiento de las tropas rebeldes en los enfrentamientos, esa fue la última incursión del Ejército de la tiranía por aquella zona, que definitivamente se declaró territorio libre, al abandonar los soldados del régimen los cuarteles de San Andrés, Chaparra y Velasco. El 25 de diciembre los rebeldes tomaron el cuartel de Puerto Padre, donde ocuparon una buena cantidad de armas y parque que les permitieron nuevas incorporaciones para iniciar la ofensiva final.

Por otra parte, el 15 de diciembre la columna 12 bajo el mando de Lalito



El capitán Orlando Lara, jefe de la columna 14.



El entonces capitán Eddy Suñol, a la derecha, junto con otro compañero de su columna.

Sardiñas atacó el cuartel de Bartle, en el municipio de Victoria de las Tunas. Las fuerzas de la dictadura lograron rescatar su guarnición y abandonaron el cuartel que fue reducido a cenizas. Posteriormente, los rebeldes interrumpieron el tránsito por la carretera central al derribar el puente sobre el río Jobabo, en el límite con la provincia de Camagüey, y el día 30 tomaron el cuartel del poblado de Jobabo, mientras mantenían sitiada la ciudad de Las Tunas.

Ofensiva final

El comandante Gómez Ochoa viajó a Palma Soriano a solicitud del Jefe de la Revolución, donde recibió instrucciones para incrementar las operaciones en todo el frente. Era inminente el inicio de una gran ofensiva y la caída de la dictadura. Los recursos ocupados en los recientes combates por las columnas 14 y 32 y el grueso de sus fuerzas combativas se concentraron en Cruces de Purnio, allí se habilitó una casa como hospital de campaña, se crearon las condiciones para garantizar la alimentación de los combatientes que estarían en la operación, se reabastecieron las tropas con nuevas armas y municiones, y se prepararon para el asalto final a la principal agrupación militar en el norte oriental, el Regimiento N.º 7 de la Guardia Rural, General Calixto García, en Holguín.

El jefe del Frente puntualizó con sus subordinados las misiones de cada uno: Suñol con sus fuerzas, que desde el día 28 cercaba y hostigaba la estación de la policía y el cuartel de

la Policía Marítima de Gibara, se trasladó a Aguas Claras para cerrar los accesos a la ciudad de Holguín; la Columna 32 conjuntamente con fuerzas de apoyo enviadas por el comandante Raúl Castro, del II Frente Oriental, comandadas por Abelardo Colomé Ibarra, cercarían y asediarían el Regimiento de la ciudad.

El comandante Gómez Ochoa, después de precisar las misiones combativas de sus hombres en el municipio de Holguín, salió para Las Tunas a cumplimentar igual tarea con el jefe de la columna 12, la que no llegó a ejecutar por conocer durante el viaje la noticia de la fuga del tirano. Al frente de las acciones contra el Regimiento había quedado el comandante Colomé Ibarra, que horas después negociaba la rendición incondicional de las tropas de la dictadura, cierre victorioso de la rápida, activa y exitosa campaña militar desarrollada por el IV Frente Oriental Simón Bolívar en el territorio. ●

* Coronel (r) del Ministerio del Interior, especializado en temas históricos y testimoniales. Autor de los libros *Gente de campo* (2004) y *Jaque Mate, Misión al Sur del Paralelo 16* (2010).

Fuentes consultadas

Los libros: *La Contraofensiva Estratégica*, de Fidel Castro; *Salida 19*, de William Gálvez; *El Comandante Suñol*, de José Murt y José Abréu; y *Gente de campo*, de Mauro Mulet. Entrevistas realizadas al comandante Delio Gómez Ochoa (3 de Abril de 2013) y al coronel (r) Raymundo Rodríguez Roche (30 de Julio de 2013).

EFEMÉRIDES SELECCIONADAS DE NOVIEMBRE

PRIMERA QUINCENA

1 (1958) Asesinato de Manuel Aguiar García, dirigente estudiantil en Marianao y capitán del Movimiento 26 de Julio en La Habana. **ANIVERSARIO 55.**

3 (1923) Inaugurada la Universidad Popular José Martí, organizada y dirigida por Julio Antonio Mella. **ANIVERSARIO 90.**

5 (1843) Nace Enrique Roig San Martín, líder del movimiento obrero cubano en la segunda mitad del siglo XIX. **ANIVERSARIO 170.**



6 (1903) Fallece el patriota cubano Diego Vicente Tejera, precursor de las ideas socialistas en Cuba. **ANIVERSARIO 110.**

7 (1863) Nace en La Habana el poeta Julián del Casal, una de las figuras cumbres de la lírica nacional. **ANIVERSARIO 150.**



8 (1958) Combate urbano de Goicurúa y O'Farrill, caen los destacados combatientes Ángel Ameijeiras, Machaco; Pedro Gutiérrez y Rogelio Perea, Rogíto. **ANIVERSARIO 55.**

9 (1873) Combate de La Sacra, importante acción dirigida por Máximo Gómez. **ANIVERSARIO 140.**

14 (1863) Fallece el notable poeta matancero José Jacinto Milanés. **ANIVERSARIO 150.**



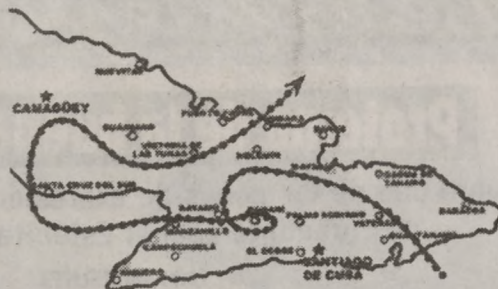


A cargo de **PEDRO ANTONIO GARCÍA**

Fotos: Archivo de **BOHEMIA**

4 de octubre de 1963 El huracán Flora

COMIENZA como una depresión tropical, el 26 de septiembre de 1963, localizada a mil 215 kilómetros al suroeste de las islas de Cabo Verde. Tres días más tarde, ya tormenta tropical, se halla a 560 kilómetros al norte de Cayena. Las aguas más cálidas y mejores condiciones atmosféricas le permiten evolucionar a huracán y pasa por Tobago con vientos de 190 km/h. Continúa con rumbo oeste-noroeste y a 169 kilómetros al sur de Haití exhibe vientos de hasta 233 km/h, categoría 4 en la escala Saffir-Simpson. Atraviesa el Paso de los Vientos y penetra en territorio cubano, el 4 de octubre, e inicia una errática y lenta trayectoria que lo lleva primero al norte de Oriente, luego al sur, este, de nuevo oeste, aborda el golfo de Guacanayabo, entra de nuevo en tierra cubana, cerca de Santa Cruz del Sur, con vientos de 140 km/h, y enrumba al nordeste, hacia las hoy provincias de Las Tunas y Holguín. Años después los tuneros rememorarían: "Lo que hizo daño aquí fue el agua, no el viento". Llueve intensamente durante 110 horas consecutivas, cae un promedio de dos mil mm, aunque Santiago de Cuba por esos días recibe dos mil 500. Los ríos se desbordan, de la Sierra baja un mar de lodo, los valles devienen océanos. "El río Cauto en determinados puntos alcanzó un ancho de 80 kilómetros, y eso no lo tiene ni el Amazonas. Y de buenas a primeras, en unas horas, un Amazonas se formó en la provincia de Oriente", aseguran los granmenses. "Fue tanta el agua que les pasó por arriba a las ca-



sas. En Guamo -Las Tunas-, las crecientes se llevaron a todas las familias. Aparecieron personas enganchadas en los árboles, en los palos de las cercas, dondequiera aparecía gente muerta". Rápidamente se forman los equipos de rescate, con Fidel a la cabeza, quien personalmente dirige durante 46 horas consecutivas esas labores. El 8 de octubre Flora abandona Cuba definitivamente por la costa norte oriental, entre Gibara y Puerto Padre. Causa estragos en Bahamas. El 12 de octubre, ya un ciclón extratropical, lo localizan a 430 kilómetros al este suroeste de Terranova. Al día siguiente se disipa. A su paso por el Caribe provoca cientos de millones en pérdidas y unos ocho mil muertos, mil 157 en Cuba, en donde destruye más de 11 mil viviendas y 70 por ciento de la masa ganadera de Camagüey y Oriente y hace colapsar las redes telefónicas y viales de las zonas afectadas. De entonces acá, los cubanos tomamos conciencia de los peligros que acarrear estos fenómenos. Bajo la orientación de Fidel, se crea una infraestructura hidráulica para prever futuras inundaciones, se ha perfeccionado el sistema de defensa civil y los servicios meteorológicos, considerados ambos hoy entre los mejores del mundo.

17 de octubre de 1948 Aracelio Iglesias

Lo matan por la espalda. Antes han tratado de sobornarlo de diversas maneras, pero nada logran. Despojan al sindicato de los portuarios de sus locales legítimos y él sigue dirigiendo al gremio desde cualquier lugar, pues tiene el apoyo de la masa obrera. Recurren entonces a los matones a sueldo... Aracelio Iglesias nace en Consolación del Sur, Pinar del Río, en 1901 y como muchos de sus coetáneos, se traslada a La Habana en busca de mejores opciones de trabajo. Solo encuentra empleo en el puerto. Allí se hace comunista. En 1934, la tiranía de Batista-Caffery-Mendieta lo condena a tres años de prisión. Al

salir de la cárcel, sus propios compañeros lo eligen para el más alto cargo del sindicato en 1940. "Era el alma obrera del puerto", suelen decir los viejos portuarios, quienes resaltan de él su facilidad de discutir, de convencer con argumentos sólidos y la verdad por delante. "Verlo actuar era como asistir a una lección cotidiana", dicen. Cuentan que en medio de una discusión sobre mejoras salariales, Carlos Prío, entonces ministro de Trabajo, le dice: "Ven acá, ¿tú te crees que eres el dueño de los muelles o qué?", a lo que Aracelio le replica: "¿Y tú te crees que eres el dueño de Cuba o qué carajo?". Cuando el 10 de oc-

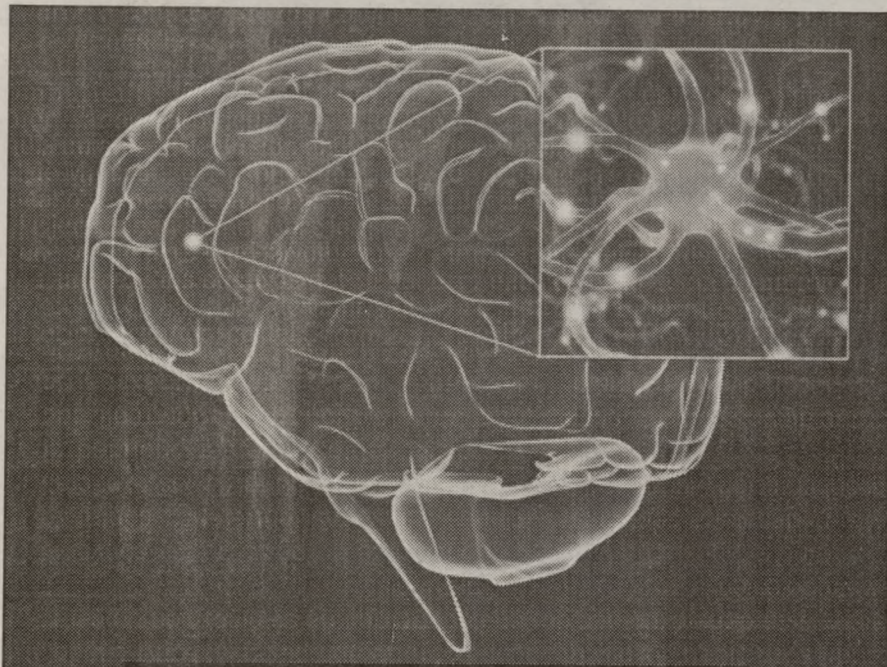


tubre de 1948 toma posesión Prío como presidente de la República, anuncia que sus ministros van a colaborar con los trabajadores. A la semana justa, cuatro matones del Gobierno, pistola en mano, entraron silenciosos al local del sindicato de los portuarios, donde Aracelio, sentado de espaldas a la puerta, charla con unos compañeros.

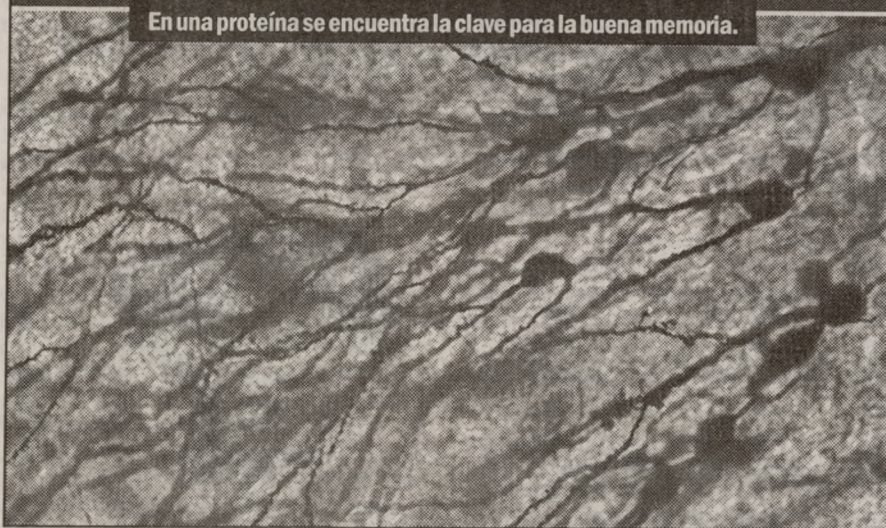
Proteína de la buena memoria

Sobre uno de los genes de expresión inmediata temprana, nos pregunta Leonel Estebita, de Villa Clara

Fotos: INTERNET



En una proteína se encuentra la clave para la buena memoria.



SE trata del gen Arc y al respecto buscamos, como siempre, información especializada. Según las fuentes consultadas, este gen codifica para una proteína asociada al citoesqueleto, y cuya secuencia se conserva en diferentes especies de vertebrados. Aparece también en los cromosomas (material genético

organizado): ocho de los humanos, siete de la rata, y 15 de los ratones

Científicos de los Institutos Gladstone, de California, han afirmado en la revista **Nature Neuroscience**, que el Arc, interviene en la formación de recuerdos duraderos. Ya en estudios anteriores se apuntaba que esta proteína estaba im-

plicada en la memoria a largo plazo. Profundizando en el funcionamiento interno de las sinapsis – uniones altamente especializadas que procesan y transmiten información entre las neuronas –, se ha sabido que también pueden formarse, romperse y fortalecerse a lo largo de la vida. Así, las sinapsis más activas se hacen más fuertes, lo que resulta esencial para almacenar nuevos recuerdos.

Experimentos de laboratorio publicados refieren un seguimiento de los movimientos del gen que nos ocupa. De ese modo se descubrió que cuando las neuronas individuales son estimuladas durante el aprendizaje, el Arc comienza a acumularse en las sinapsis, e inmediatamente después se traslada al núcleo de la neurona. “Una mirada más cercana reveló tres regiones dentro de la proteína Arc que dirigen sus movimientos: una lo exporta de un núcleo, otra lo transporta al núcleo y una tercera lo mantiene allí”. Los investigadores abundan en la complejidad de este sistema y en que su regulación pone en evidencia la importancia biológica del proceso.

Esos experimentos revelaron que el Arc actuó como un regulador maestro de todo el proceso que permite a las neuronas individuales fortalecer las nuevas conexiones sinápticas que han permitido formar recuerdos. Al mismo tiempo que protege a esas neuronas de un exceso de excitación que podría provocar ataques epilépticos.

Lo que se va entendiendo es que durante la formación de la memoria, ciertos genes deben activarse y desactivarse en ocasiones específicas, con el fin de generar las proteínas que ayudan a las neuronas a establecer nuevos recuerdos, y es precisamente el Arc quien dirige este proceso y permite que el aprendizaje se traduzca en memoria prolongada.

También se concluye que este gen estaría agotado en el hipocampo – centro cerebral de la memoria – de enfermos de Alzheimer, así como que disfunciones en su producción y transporte pueden ser un elemento importante en la enfermedad del autismo.

Entonces, bienaventurados los mejor dotados del gen de marras, que si fueran olvidadizos sería por desperdicio del potencial.

Usar diariamente tacones altos trae, entre otros, problemas musculares y de columna.



No lo hagas

Acerca de malos hábitos que afectan la salud femenina, se interesa Yaina Oliva, desde Cienfuegos

A casi todas las mujeres les gusta usar zapatos de tacones, pero llevarlos a diario, puede traernos graves problemas de salud. Al respecto explican los médicos que el tacón alto afecta la postura, porque aumenta la presión sobre la espalda y las articulaciones de las piernas, lo que deriva en patologías diversas como puede ser: artritis, dedos martillo (deformidad de un dedo del pie, en la que el extremo del dedo se dobla hacia abajo), dolor de espalda y lesiones en los tendones. Es por ello que se recomienda para el día a día, zapatos que no superen los cinco centímetros de altura.

Cargar bolsos muy pesados es otro hábito que suele tener malas consecuencias. Ese exceso de peso que a veces llevamos hasta sin darnos cuenta, nos



Las emociones negativas o positivas, no deben relacionarse con la comida.

pasará factura cuando sin saber por qué adoptemos posturas antinaturales, empecemos a caminar torcidas, o con un hombro más bajo que otro, y hasta se nos aparezcan los tan molestos dolores de cuello o de espalda. Ah, entonces ya es tarde.

Y si dormimos con el maquillaje o vamos a la cama sin habernos lavado o limpiado la cara, es de lo peor que podemos hacerle a nuestra piel. Cuando el cutis permanece con los restos de los productos que te has aplicado durante el día, más la suciedad acumulada por el contacto con el ambiente, se obstruyen los poros, la piel se congestiona y aparecen manchas. Además de que dormir con el maquillaje de ojos puede provocar irritaciones e incluso infecciones. Sin duda alguna, por mucho cansancio o sueño, vale la pena quitárselo.

La información especializada alerta también de que equivocarse en la talla de ajustador, puede comportar desagradables secuelas: marca la piel y afecta la respiración, pero también podría ocasionar dolores de espalda, cuello, pecho, y hasta generar problemas circulatorios.

Igualmente, el estrés continuado es perjudicial para la salud física y mental. Recientes investigaciones apuntan a que las mujeres son más propensas a sufrirlo. El antídoto es mirar hacia adelante y ser positiva. También obsesionarse por el peso ideal, el cuerpo perfecto o cualquier otro detalle del aspecto, puede comportar, a la corta o la larga, daños físicos, por desorden de la alimentación, dietas extremas, adicción a la cirugía estética; o trastornos psicológicos.

Aunque las investigaciones señalan a los hombres como más propensos a vincular las emociones positivas o negativas con la comida, también las mujeres buscan satisfacción momentánea en dulces y alimentos ricos en calorías, pero... ¡cuidado! Se advierte que utilizar de ese modo la comida es abrirle la puerta a la obesidad, o acrecentarla y en general tiene efectos nocivos para la salud. En tales situaciones, de necesidad de distracción, la solución nunca debiera ser ponerse a comer, sino intentar algo divertido, hacer ejercicios, ver



Dormir bien es necesario para la salud.

la televisión, bailar, o cualquier otra cosa inofensiva.

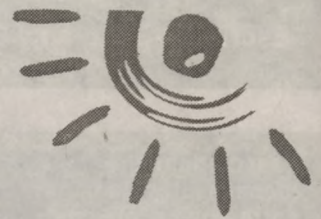
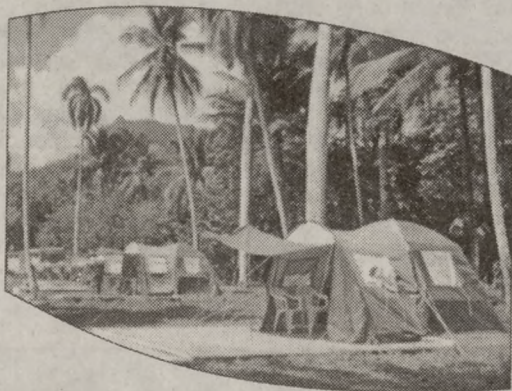
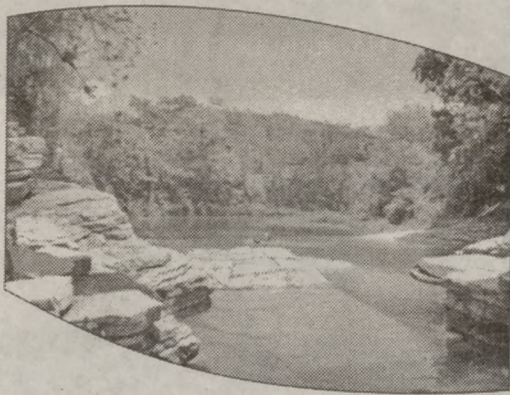
También tiene repercusiones negativas dormir poco y no descansar lo suficiente. Las estadísticas muestran que los trastornos del sueño afligen a más mujeres que hombres. Un estudio realizado por la Universidad norteamericana de Michigan encontró en las mujeres el doble de probabilidades de dejar de dormir para cuidar a otros. Esa falta de sueño empeora la presión arterial, la salud cardiovascular, el humor y, por si fuese poco, se cree que engorda.

Y en las antípodas de estos y otros malos hábitos, está el de regalarse de vez en cuando a sí mismo un poquito de tiempo para cumplir algún deseo, capricho, o necesidad postergada. No se debe ser lo último en la lista de los pendientes, y sí aprender a desechar peticiones y compromisos superfluos. ¿Por qué no ser feliz?

De tiro rápido



• **OFELIA LAHERA:** Contrario a lo que algunos piensan acerca de que el café origina mal aliento, recientes estudios científicos sustentan que tomarlo puro, puede tener el efecto contrario al inhibir el desarrollo de las bacterias de la boca y evitar la halitosis. Ya ve.



Campismo

único y a su alcance con...
excursiones
recreación
vitalidad
energía
cubanía
aventura
naturaleza
y más...
los 365 días del año



¡No lo piense más... Visite nuestras Oficinas de Reservas y Puntos de Venta, o solicite la gestión comercial para su centro de trabajo o estudio!

¿Sus experiencias...?: opiniones@campismopopular.cu

www.campismopopular.cu



Parque Zoológico Nacional

¡EN VERANO 2013!

Un auténtico ambiente de safari en la capital. Visítenos y admirará exhibiciones únicas en el país. Disfrute de La Pradera Africana y el Foso de los Leones, con recorridos guiados especializados en ómnibus. Al igual, disfrutará de recorridos peatonales por las áreas del Zoo Infantil, Primates y Carnívoros.

Horario Habitual

Miércoles a Viernes 10:00 am -3: 15 pm
Sábados y Domingos 10:00 am -4: 15 pm

Receso Escolar y Vacaciones

Martes a Domingos 10:00 am -4: 15 pm



Otras ofertas

- Alquiler de locales para eventos y reuniones de trabajo.
- Ofertas gastronómicas en cafeterías.
- Alquiler de ponies y caballos.
- Alquiler de coches coloniales.
- Actividades recreativas, culturales en área Techada del Zoológico Infantil.
- Fotografías con crías.

Usted llegará a nuestro Parque por las siguientes vías:

- Avenida Boyeros, parada del Reparto Fontanar, P-12, P-16, rutas 160, 114 y 202.
- Calzada de Calabazar, rutas P-13 y 177.

Coordinaciones con el Grupo Comercial por el 644-2965 de Lunes a Viernes en horarios de oficina.

CÓMO PROTEGER TU CORAZÓN

LAS enfermedades cardíacas son una de las principales causas de mortalidad en el mundo, y especialmente en nuestro país. Durante los últimos años, el vertiginoso aumento de la tecnología ha contribuido con la implantación de un pasivo estilo de vida –con abundante sedentarismo– en la sociedad, lo que a su vez ha favorecido de manera considerable el aumento de estas enfermedades.

Según los especialistas, consultados a través de la red de redes, la mejor prevención se basa en la modificación de una serie de acciones –la mala alimentación, el sedentarismo, el fumar, el consumo frecuente de café y el alcohol, el estrés, la depresión, entre otros– que a mediano plazo resultan perjudiciales.

Asimismo, es imprescindible desmitificar grandes errores que habían sido incluidos en la prevención, como la idea de que la aspirina por sí misma previene el infarto, un asunto comercial nunca demostrado en un producto que, además, no está libre de efectos secundarios, como úlceras y hemorragias. También el hecho de recomendar el consumo de vino o alcohol, como preventivo, cuando en realidad provoca dependencias y enfermedades.

La clave para mantener un corazón sano está en adoptar algunas buenas y sanas costumbres en nuestra vida cotidiana. Un estilo de vida que promueva el ejercicio, la dieta equilibrada y la relajación.

Más uvas para el corazón

Algunos estudios revelan que el consumo de zumo de uvas negras tiene un efecto protector sobre las plaquetas, porque reducen la probabilidad de for-

mación de los coágulos causantes de los infartos. Aunque no es una fruta típica de nuestro país, puede encontrarse en algunos mercados en cierta época del año; la uva es rica en sustancias antioxidantes, especialmente flavonoides que fortalecen y protegen los vasos sanguíneos y previenen la fragilidad capilar –se recomienda particularmente triturar sus semillas y consumirlas.

Fibra para el corazón

La fibra también favorece la salud del corazón al eliminar el colesterol LDL o lipoproteínas de baja densidad, el cual se acumula en las arterias y dificulta la circulación sanguínea. Por ello se recomienda aumentar la presencia de alimentos ricos en fibra natural (avena, legumbres, verduras y hortalizas, fruta fresca, cereales) y seguir una dieta baja en sal, que ayuda a disminuir la presión arterial.

La dieta, el mejor aliado

En lo que respecta a la alimentación, siempre se culpó al consumo de grasas animales como el mayor factor de riesgo en las enfermedades coronarias, no obstante, estudios recientes afirman que no es del todo cierto sino que el factor es la dieta incorrecta global. Es verdad que el consumo de grasas animales ha aumentado considerablemente en las últimas décadas, pero también se ha descuidado el empleo de sal, azúcar y golosinas.

Dieta vegetariana y ayuno

Se ha probado los beneficios de la dieta con predominio de frutas y vegetales frescos en la disminución del colesterol, la presión arterial elevada, el control de la diabetes y la obesidad, todos ellos factores de riesgo en las cardiopatías.

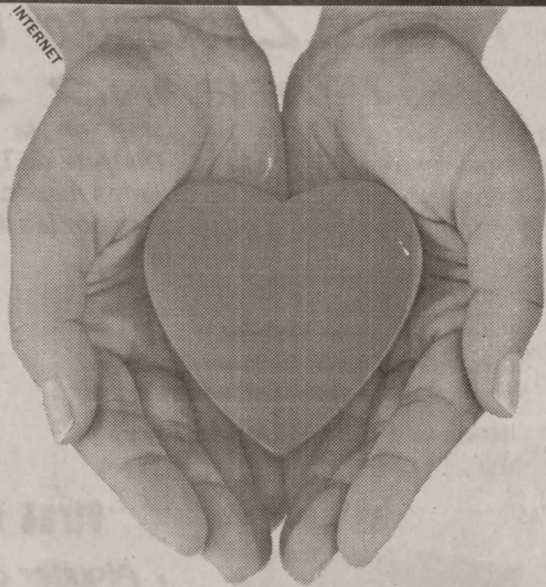
Además de la dieta vegetariana, Farner, médico alemán de la Clínica Büchinger, trató a enfermos de arteriopatía cardiovascular con un ayuno a base de zumos de frutas, infusiones y caldos de verduras, con lo cual obtuvo buenos resultados en la modificación de los síntomas, y por ello resaltó la importancia de educar al paciente para modificar sus hábitos alimenticios y el estilo de vida.

El ayuno puede contribuir de forma decisiva a mejorar la salud del corazón, ya que permite la eliminación de toxinas y la depuración del organismo. No obstante, antes de practicarlo conviene consultar con el especialista y realizarlo bajo su supervisión. Se puede hacer de forma regular, ejemplo, un día a la semana, o periódica, entre siete y 14 días al año.

Factores de riesgo

- **Dieta:** La dieta inadecuada, provista de abundantes grasas y productos refinados es un importante factor de riesgo preponderante en la evolución de las enfermedades coronarias.

- **Colesterol:** Si bien el colesterol es necesario para la vida, cuando sus niveles aumentan por encima de lo normal empiezan los problemas. (Sigue en la pág. 77)



INTERNET

INTERNET



• **Hipertensión:** Se afirma que una de sus causas es el consumo excesivo de sal. Suele ser una respuesta del organismo a la arteriosclerosis.

• **Sedentarismo:** La falta de actividad física es perjudicial para el sistema cardiovascular.

• **Sobrepeso:** Cuando se tiene que soportar un peso mayor, el corazón tiene que trabajar más para mantener un flujo sanguíneo adecuado.

• **Tabaco:** Se ha demostrado que la nicotina provoca una vasoconstricción de las arterias, disminuye su calibre y empeora la situación ya existente.

• **Factores hereditarios:** En ciertos casos, la debilidad o fragilidad de las arterias coronarias se puede heredar.

• **Estrés:** Últimamente, se ha añadido este factor. La tensión psíquica constante, la hiperactividad nerviosa, provocan una sobrecarga del corazón.

Plantas para el corazón

Numerosas plantas medicinales han demostrado tener un efecto preventivo sobre las enfermedades coronarias. Si bien no han conseguido una efectividad al ciento por ciento, resultan un excelente complemento que permite mejorar

la salud del órgano vital y, en la mayoría de los casos, reducir las dosis de los medicamentos convencionales.

Muchas de ellas no se pueden considerar plantas medicinales en su forma clásica, es decir, en forma de infusión o extracto, sino que se trata de alimentos o condimentos de uso común en la alimentación humana. Veamos una muy importante:

Ajo (*Allium sativum*)

Es sin duda la estrella en la prevención de la arteriosclerosis y de las enfermedades cardíacas. Algunos estudios realizados con sus diversas presentaciones (extracto, aceite, tintura, polvo deshidratado) demuestran que sus beneficios se deben a la alicina, una sustancia que se produce a partir de un producto previo denominado aliina, mediante la transformación producida por una enzima que se libera cuando el ajo se tritura y se expone al aire; por esta razón la máxima efectividad del ajo se obtiene cuando se consume crudo y machacado (jugo).

Las investigaciones demuestran que reduce los niveles de colesterol malo aproximadamente de 10 a 15 por ciento, disminuye la coagulación sanguínea,

INTERNET



previene la trombosis y reduce la viscosidad de la sangre. Finalmente, también se ha observado que el ajo ayuda a reducir la tensión arterial entre 20 y 30 mm de mercurio como media.

La dosis recomendada oscila de dos a seis dientes de ajos diarios.

¡A la cocina!



Si tenemos una mínima vida social, es normal que al menos de vez en cuando invitemos a unos amigos a nuestra casa. Puede ser con un motivo determinado (un cumpleaños, día festivo) o bien puede ser sin más motivo que verlos y compartir un rato agradable con ellos. Como anfitriones, debemos tener en cuenta lo que les vamos a brindar de comer y beber, por eso aquí te ofrecemos dos recetas muy fáciles, rápidas y exquisitas que te permitirán atender a tus invitados como se merecen.

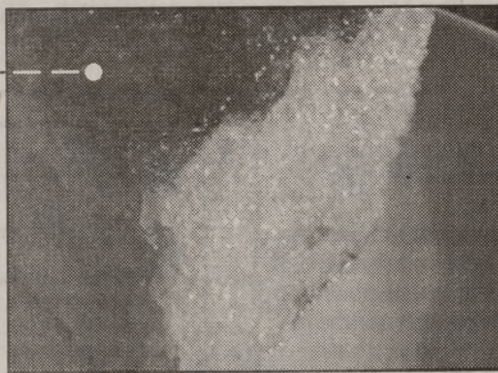
BIZCOCHO BORRACHO

Ingredientes:

- 12 yemas de huevo
- 9 onzas de azúcar
- 1 libra de harina
- 12 claras de huevo
- Almíbar

Preparación:

Se baten las yemas con el azúcar hasta que palidezcan y el batido esté bien espeso. Se le añade la harina parcialmente. Se baten las claras a punto de merengue y se añaden el batido, se mezclan cuidadosamente. Se vierte la pasta en un molde forrado con papel. Se hornea a fuego medio hasta que esté firme y dorado. Se saca del horno y se deja enfriar. Se corta en rectángulos. Se bañan con el almíbar y se colocan en la dulcera. Se polvorea con canela.



INTERNET

MOJITO

Ingredientes:

- 1 cucharada azúcar blanca
- 7.5 ml de jugo de limón
- 45 ml ron Carta Blanca
- Agua carbonatada
- Hielo
- Rama de hierbabuena

Preparación:

Colocar en un vaso de 8 onzas la azúcar, jugo de limón y la hierba buena, mezclas con cucharilla apretando las hojas contra las paredes para que aromaticen la preparación pero sin romperlas. Agregar el ron y el hielo y mezclar. Rellenar con agua carbonatada.



INTERNET



ESPECIES MARINAS MÁS RARAS DEL MUNDO



EL Manjuarí. Aunque sea difícil de creer, un raro espécimen perteneciente al Paleozoico continúa nadando por algunos afluentes del mundo. Este animal, considerado fósil viviente, es uno de los primeros vertebrados del planeta y, probablemente, el eslabón entre peces y mamíferos. Quizás si pudiera hablar nos diría que se siente muy solo, pues todas las especies que evolucionaron con él han desaparecido. Su nombre científico es *Atractosteus tristoechus* y vive habitualmente en los ríos de Cuba y en otras zonas semitropicales sudamericanas. La forma del manjuarí es evidentemente primitiva: un cuerpo largo y cilíndrico muy parecido a los de los reptiles sin escamas que lo protejan, sino puntos defensivos. Su cabeza se estrecha a la manera de los cocodrilos, muestra un cráneo duro y una hilera de dientes afilados, lo que sin duda constituye su mejor arma contra posibles depredadores.

Adivinanzas

- 1 Una fiel compañerita, que nunca se aparta de mí, cuando me subo a la cama también me sigue hasta allí.
- 2 Tengo cola y no soy cometa, vuelo, vuelo y no soy avión. soy verde y no soy verdura y hablo sin ton ni son.



BUSCAPALABRAS

Encuentra las palabras que corresponden, según su definición.

1				O							
2						E					
3	R										
4		B									
5							S				
6				I							
7								D			
8		E									
9					A						
10			T								

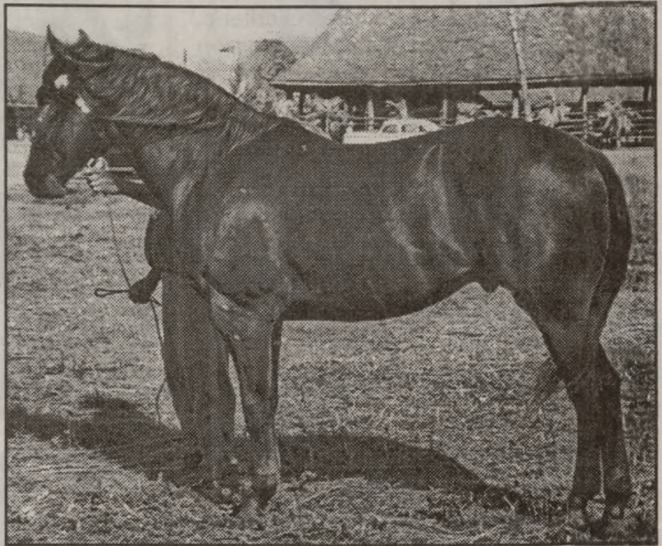
- 1.Ciencia que estudia las propiedades químicas de la luz.
- 2.Virtud y facultad para lograr un efecto determinado.
- 3.Retirar, apartar una cosa con recelo.
- 4.Hacer breve, acortar, reducir una cosa.
- 5.Suposición de una cosa, para sacar de ella una consecuencia.
- 6.Perteneciente al mar.
- 7.Privar a uno con abuso de su confianza o con infidelidad, de lo que te toca de derecho.
8. Perteneciente o relativo a la persona.
- 9.Acción, ademán o palabras con que se procura poner en ridículo a personas o cosas.
- 10.Asiento elevado donde se sienta el catedrático o el maestro.

Números

Los siguientes tableros están compuestos por 81 casillas, dispuestas en nueve cuadrados y estos a su vez, en nueve filas y columnas. Complétalos con los números del uno al nueve sin olvidar que no se debe repetir ninguno de ellos en ninguna de las subdivisiones realizadas.

3				7	2	9		
					9	4		
8		4				1	3	
7	1	6					9	
				9				
				1	8	7	3	2
								4
	9	4	3	2		5	1	
1		6					7	3

C O N M I V E T E R I N A R I O



PROFESOR GUSTAVO AGUIRRE, DEPARTAMENTO DE GENÉTICA MÉDICA Y OFTALMOLOGÍA DE LA ESCUELA DE MEDICINA VETERINARIA, UNIVERSIDAD DE PENNSYLVANIA: Usted que ha tenido caballos de carrera y del deporte ecuestre desde la muy lejana niñez, me recuerda algo de todos conocido: los caballos purasangre durante la carrera se enfrentan a un esfuerzo físico que eleva la presión sanguínea, dispara el gasto cardiaco y otras alteraciones que a veces les ocasionan la muerte. Así sucedió con Austro, considerado en 1956 el mejor purasangre cubano de todos los tiempos al ganar las cinco competencias en que participó durante 1955, cuando solo contaba con dos años de edad. Su sexta victoria fue en el Hialeah Park de Miami, en enero de 1956, y lo catapultó para competir en el Gran Derby de Kentucky, por ese tiempo considerado la competencia más importante del deporte hípico.. pero no pudo hacerlo. Contaba apenas tres años de edad cuando en medio de una carrera de viernes en el hipódromo Oriental Park de La Habana ya sacaba casi un cuerpo de ventaja a su más cercano perseguidor y a la altura de la Curva de Pogolotti, se desplomó víctima de un accidente cardiovascular. Los ojos de miles de espectadores asombrados lo vieron tendido sobre la arcilla y en pocos minutos morir, aquella tarde gris en marzo de 1956. Hijo de Hai Hind y Castigadora fue considerado la perfección en el arte de cría y adiestramiento de purasangres cubanos de todos los tiempos, incluso superior a Beneito y Rubí, ejemplares que luego también hicieron historia sobre las pistas hípicas. Mucho le agradezco su viejo recorte de prensa recordándome este hecho real, casi olvidado del hipismo cubano...pero inolvidable para este viejo veterinario. ¡Muchas gracias! ¡Nos vemos!

DR. WALFRIDO LÓPEZ GONZÁLEZ

A CERTIJOS

A Tomás, Pedro, Jaime, Susana y Julia realizaron un test. Julia obtuvo mayor puntuación que Tomás, Jaime puntuó más bajo que Pedro, pero más alto que Susana, y Pedro logró menos puntos que Tomás. ¿Quién obtuvo la puntuación más alta?

B ¿Qué número es el siguiente en esta secuencia? 2 10 12 16 17 18 19

C ¿Qué tiene bosques, pero no árboles; qué tiene ríos, pero no agua; qué tiene ciudades, pero no edificios?

3	4	5	7	1	2	9	8	6
6	1	7	8	3	9	4	2	5
9	8	2	4	6	5	1	3	7
2	7	1	6	5	3	8	9	4
5	3	8	2	9	4	7	6	1
4	6	9	1	8	7	3	5	2
8	2	3	5	7	1	6	4	9
7	9	4	3	2	6	5	1	8
1	5	6	9	4	8	2	7	3

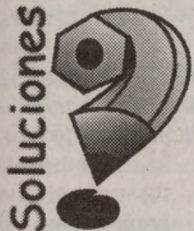
a. Julia.
b. El número es el 200. Es el siguiente número que empieza por D, como todos los que te he dado. Si no lo crees, empieza a contar desde el 19 en adelante en voz alta, verás como no hay ninguno antes del 200.
c. El mapa geográfico.

NÚMEROS

ACERTIJOS

2. El loro.
1. La sombra.

ADIVINANZAS



CRUCIGRAMA

P	U	L	U	L	A	R		E	X	T	I	R	P	A	
	L	A	P	A	C	H	A	R		A	M	I	A		
A	T		A	M	O		P	R	E	C	I	O	S	O	
E	R	A		I	M	P	I	O		I	T		A	C	
R	A	B	A	N	O		O	R	A	T	E		R	A	
O	M	O		A	D	A		E	T	A	N	O		S	
B	O	F	E		A	D		S	I					P	O
I	N	A		A	R	R	E		C	U	O	T	A	S	
O	T	R	O	S		E	X	T	E	N	D	E	R		
	A		T	E	N	D	I			O	R	G	I	A	
E	N	E	O		T	E	G	E	A		E	U	R	O	
L	O		M		V		I	R	M	A		A		J	
V		C	A	R		F	R	E	I	R		L	I	A	
I	D	O	N	E	O			D	E	N		S	R		
S	A	L	A	D		P	A	R	A	L	I	Z	A		

BUSCAPALABRAS

10	C	A	T	E	D	R	A				
9	B	U	R	L	A						
8	P	E	R	S	O	N	A	L			
7	D	E	F	R	A	U	D	A	R		
6	M	A	R	I	N	O					
5	H	I	P	O	T	E	S	I	S		
4	A	B	R	E	V	I	A	R			
3	R	E	H	U	I	R					
2	E	F	I	C	I	E	N	C	I	A	
1	F	O	T	O	Q	U	I	M	I	C	A

Hay que aunar esfuerzos

EN un comentario anterior nos referimos a los aciertos, en nuestro criterio, de *Flora Dominicana. Orquídeas*, emisión realizada el pasado año por Inposdom, el Instituto Postal de la hermana nación: selección de especies endémicas o nativas; inserción junto al nombre vulgar –en caso de existir– el nombre científico; y la señalización de los países donde pueden encontrarse.

Este 2013, Cuba comenzó su plan de emisiones de una manera muy florida al dedicar su primera entrega, por cierto muy colorida y con un excelente diseño, a siete especies de la familia Orquidaceae.

Sin embargo, echamos de menos todos estos elementos que resaltamos en las piezas dominicanas, pues de haberse tomado en cuenta en la emisión nacional le habrían brindado un valor añadido, amén de facilitar el estudio a los coleccionistas.

No estamos de acuerdo, en modo alguno, con quienes creen que resulta difícil o engorroso insertar los nombres científicos, pues se pueden cometer errores. Esto se evita: mediante consultas a especialistas en la materia. Recordemos que la Sociedad Cubana de Botánica (SoCuBot), con cerca de



300 miembros, cuenta con una sección temática dedicada a este tipo de plantas. Por otra parte, se requiere de una exquisita revisión hasta el momento en que las planchas entren a la imprenta.

Sabemos, por experiencia propia, que los científicos del patio brindarán todo su saber si son consultados.

Desde diciembre de 2009, se celebra el Festival Nacional de las Orquídeas, genuina fiesta y punto de encuentro entre profesionales, técnicos, aficionados, artistas y cultivadores unidos por el amor a la naturaleza, cuya más reciente edición, la tercera, tuvo como escenario la Quinta de los Molinos de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana.

Estas citas constituyen una excelente vía para que nuestros artistas del diseño se nutran de colores, imágenes, texturas.

Por cierto, una de las novedades de esta última muestra fue, sin discusión alguna, la inserción de las obras del talentoso y prometedor ilustrador científico Gustavo Pineda Quiala, del Instituto de Ecología y Sistemática. Más de este tema trataremos en una próxima sección.

LUCÍA SANZ ARAUJO

GAZAPOS

Columna fundada en 1968 por José Zacarías Tallet



CUANDO nos referimos a algunos nombres de países, decimos, por ejemplo: República de Cuba, República de Costa Rica, República de Colombia, y así por el estilo. Sin embargo, de varios países es permisible emplear el artículo antes del nombre, como en los casos de República del Perú, Imperio del Japón, República Federativa del Brasil, etcétera. También entre estos últimos se encuentra la República del Ecuador. En este caso se emplea el artículo también en la búsqueda de **eufonía**, pues si solo se usara la preposición **de** sin el artículo junto a República: “República de Ecuador”, la reiteración de la **e** resulta cacofónica o también puede que en la pronunciación nos “comamos” una **e**: “República dEcuador”. Por tales motivos debe decirse **República del Ecuador**.

LA acción y efecto de **reclutar** tiene dos formas, en género femenino se llama **la recluta**, y en género masculino, **el reclutamiento**. También se le llama

la recluta a aquella mujer que, en Cuba, libre y voluntariamente se alista para pasar el servicio militar y, después, quedar como soldado. Pero el joven que, por sorteo –tal se hace en algunos países– o por lo que dispone la ley, ha sido reclutado para pasar el servicio militar es **el recluta**.

AMERICANISMOS

Uruguayismos

Mucho agradezco al señor Sergio Rinaldi, de la Embajada de la República Oriental del Uruguay en Cuba, la donación del *Diccionario del español del Uruguay*, editado por la Academia Nacional de Letras y publicado por Ediciones de la Banda Oriental, en 2011. Fue a principios del año pasado cuando recibí este libro, el cual lo he estado estudiando profundamente, y gracias a él es que podré ofrecer a los lectores algunas vo-

ces y frases empleadas en el Uruguay: **Bandidear** es ‘divertirse o complacerse con algo que se sale de la norma’ y también quiere decir ‘ser infiel a la pareja’. **Chafandín, chafandina** es un adjetivo que se usa para calificar ‘referido a una persona: [de] inescrupulosa’. **Embozolar** es ‘dominar, someter a alguien por la fuerza’. **Cerdón**: Bordillo o contén, o sea, ‘faja de piedra o de hormigón que forma el borde de la acera’. **Vereda**: Es la ‘acera’, que también se le llama **vedera**. **Bañadera** se le nombra al ‘ómnibus de alquiler, especialmente para el transporte de escolares’. **Cumplimiento** es un sustantivo que significa ‘resto de comida o bebida que se deja en el plato o en el vaso como muestra de buenos modales’. Aquí en nuestro país no creo que ningún cubano que viva de la libreta de abastecimiento cumpla con este **cumplimiento**, a pesar de que tenga muy buenos modales. **Bailanta** se le llama a una ‘fiesta bailable donde, generalmente, se escucha música inspirada en ritmos centroamericanos’. **Azúcar impalpable** se le llama a la azúcar en polvo que se emplea en repostería. **Cogotear** es un verbo intransitivo que significa ‘manifestar altanería’.

FERNANDO CARR PARÚAS

CRUCI GRAMA

HORIZONTALES

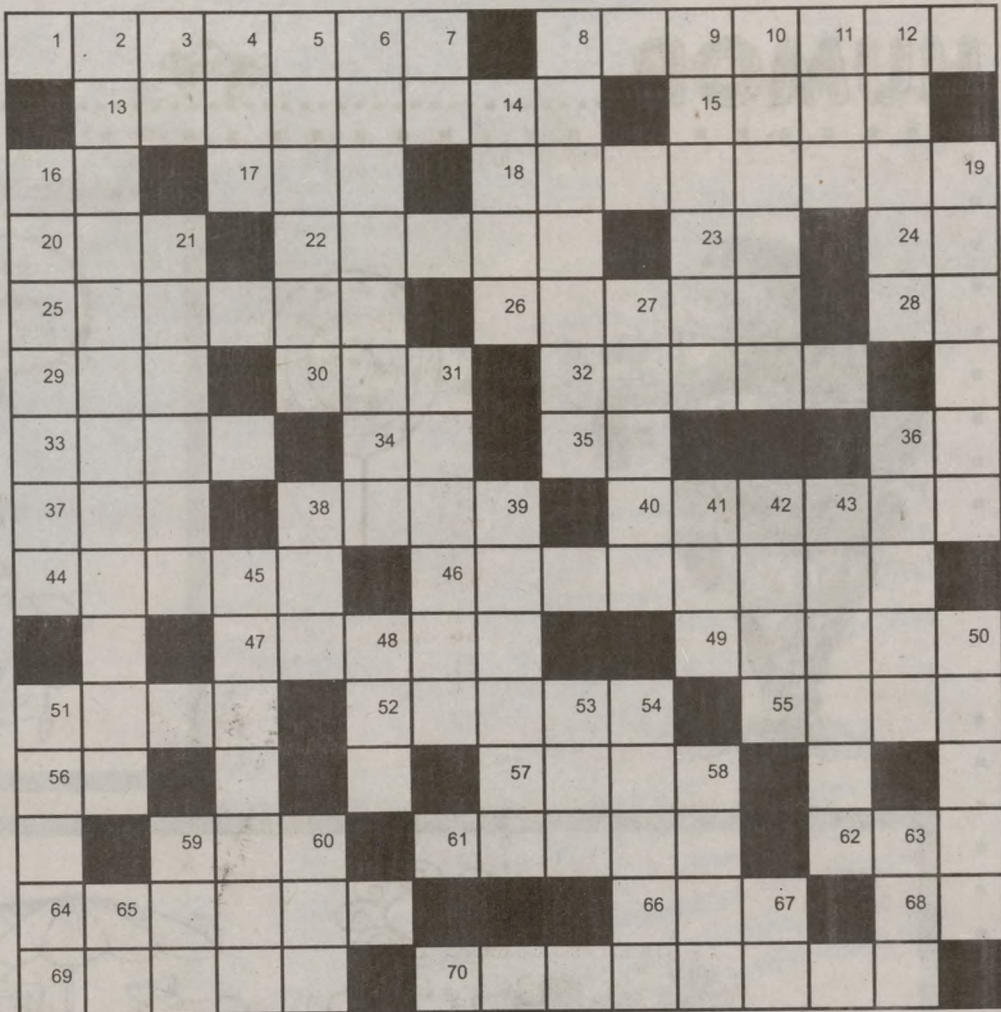
1-Dicho de los insectos: Abundar, multiplicarse rápidamente en un lugar. **8**-Arranca de cuajo. **13**-Terreno cenagoso. **15**-Tiburón. **16**-Alta Tensión (abrev.). **17**-Dueño. **18**-Lindo. **20**-Temporada larga. **22**-Falto de piedad. **23**-Instituto Técnico. **24**-Símbolo del actinio. **25**-Planta crucífera hortense. **26**-Loco. **28**-Dios del Sol en la mitología egipcia. **29**-Olga Márquez Ortiz (inic.). **30**-Nombre de mujer. **32**-Hidrocarburo gaseoso. **33**-Pulmón. **34**-Prefijo. **35**-Nota musical. **36**-Río de Italia. **37**-Sufijo. **38**-Interjección usada para hacer andar a las bestias. **40**-Porción fija y proporcional (pl.). **44**-Diferente (pl.). **46**-Desdoblarse. **47**-Colgué la ropa. **49**-Festín en que reina el desenfreno. **51**-De cobre o bronce. **52**-Antigua ciudad de Arcadia, Grecia. **55**-Moneda de la Comunidad Económica Europea. **56**-Artículo neutro. **57**-Nombre femenino. **59**-Carro (inglés). **61**-Preparar un manjar echándolo en aceite hirviendo. **62**-Enreda. **64**-Que tiene aptitud para una cosa. **66**-Entreguen. **68**-Señor (abrev.). **69**-Imperativo de salar. **70**-Detiene.

VERTICALES

2-De allende los montes. **3**-Símbolo del lantano. **4**-Voz usada para impulsar a los niños a levantarse. **5**-Plancha delgada de metal. **6**-Ordenar. **7**-Índice que expresa el poder oxidante o reductor de una sustancia. **8**-Equivocaciones. **9**-Callada. **10**-Copien. **11**-Afluencia. **12**-Atravesar. **14**-Planta umbelífera comestible. **16**-Ser vivo que necesita del aire para subsistir. **19**-Atardecere. **21**-Separación del

repello de una pared como si estuviera inflado. **27**-De atizar. **31**-A propósito. **36**-Dar a luz. **38**-Doré. **39**-Demandar imperiosamente. **41**-Único. **42**-Cuero cosido y empegado, propio para contener líquidos. **43**-Impuesto que en el antiguo reino de Granada se pagaba por cada carga de pescado. **45**-Turca. **48**-Espacio noticioso de la televisión cubana. **50**-Hacer mal de ojo. **51**-El rey del rock and roll. **53**-Nombre de letra. **54**-Radical hipotético formado por un átomo de nitrógeno y dos de hidrógeno. **58**-Especie de criba grande. **59**-Hortaliza. **60**-Redecilla. **63**-Instituto Superior de Arte. **65**-Otorga. **67**-Símbolo del níquel. (Solución en la página 79)

ROSA M. CUBELA



FRASES CÉLEBRES

No busques a un amigo para que oiga tus desventuras, oye tú las de él.

Rosa Salguero

Nunca conserva firmes amistades quien solo atento va a sus pretensiones.

Juan Ruiz de Alarcón

Cada virtud solo necesita un hombre, pero la amistad necesita dos.

Montaigne

La buena suerte no es casual; es producto del trabajo. La sonrisa de la fortuna tiene que ganarse a pulso.

Emily Dickinson

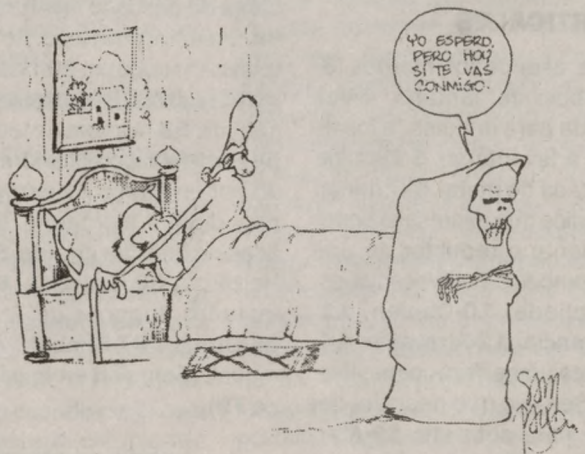
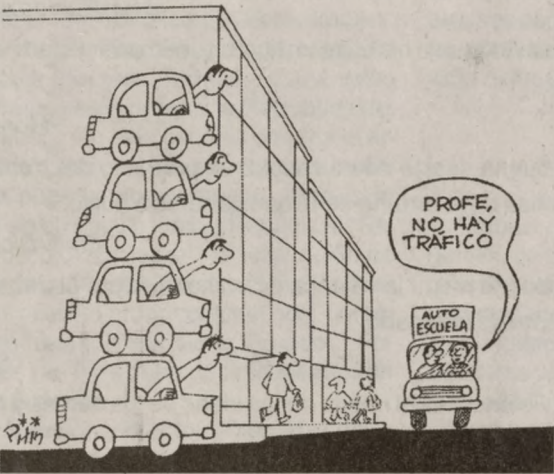
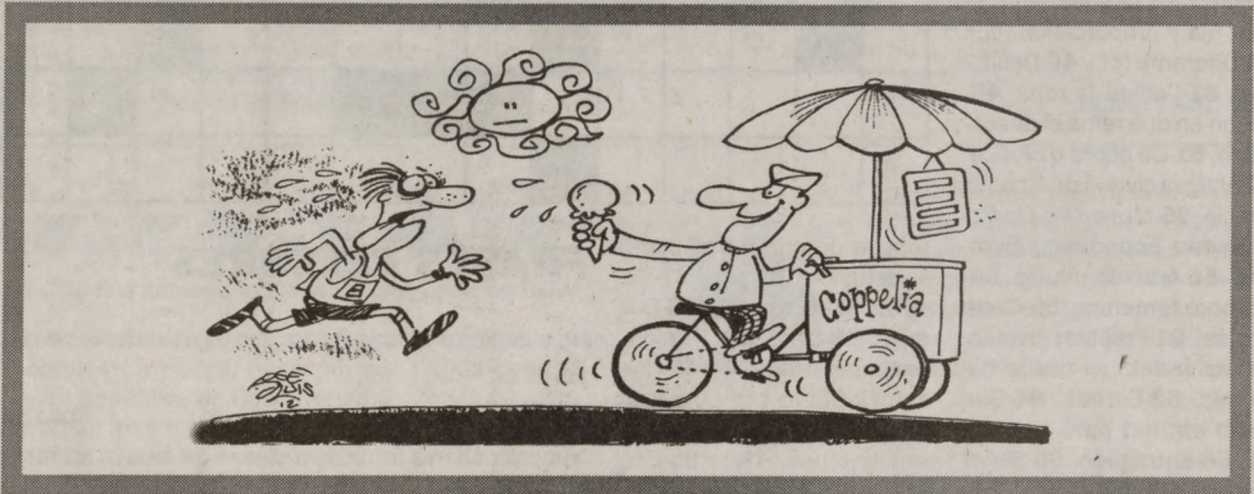
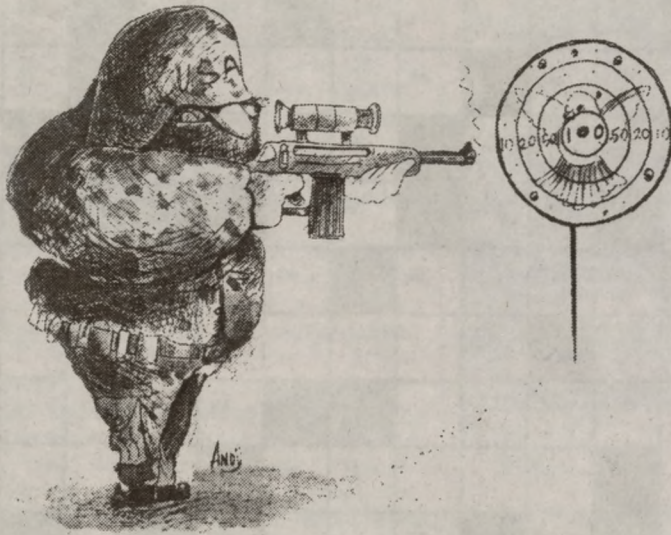
Se puede medir la valentía de un hombre por el trabajo que cuesta desalentarlo.

Savage

La violencia es el miedo de las ideas de los demás y poca fe en las propias.

Gandhi

HUMOR





La Organización Nacional de Bufetes Colectivos (ONBC) es una entidad autónoma, de interés social y carácter profesional, con una red de bufetes que se extiende por todo el territorio nacional; se especializa en el asesoramiento y representación de la ciudadanía y las entidades, sociales y empresariales, en asuntos penales, civiles y de familia, laborales o por aplicación de la Ley General de la Vivienda, así como tributarios, económicos, mercantiles o de seguro, entre otras materias del derecho.

Cuenta con el Bufete de Servicios Especializados, radicado en la capital del país con filiales en el resto de las provincias, que ofrece asistencia y representación legal a ciudadanos extranjeros o cubanos residentes en el exterior y además, desde su casa matriz, a empresas mixtas o representaciones de empresas extranjeras acreditadas en Cuba.

La ONBC, con una experiencia acumulada por más de 40 años, agrupa en su membresía a más de 1600 Abogados en ejercicio, que junto a los Técnicos Jurídicos, se superan profesionalmente, garantizando la prestación de un servicio tendiente a la excelencia.



AVE. 41, No. 7208, ESQ. 72
PLAYA, LA HABANA, CUBA
TELF.: (537) 214 4301
TELEFAX: (537) 214 4302
E.mail: jdnobc@ceniai.inf.cu
www.onbc.cu



J y 23, Vedado, La Habana
Telf.: 832-6813 / 832-6024
TeleFax: 833-2159
E. mail: besnet@ceniai.inf.cu

Nuevo servicio de suscripción a las publicaciones infantiles y juveniles a partir del 1ro de agosto del 2013. Todos los interesados podrán dirigirse al área comercial de las empresas de correos provinciales para solicitar la contratación del servicio.



Costo de suscripción a las publicaciones. Casa Editora Abril



	EL CAIMÁN BARBUDO	ALMA MATER	SOMOS JÓVENES	PIONERO	ZUNZÚN	JUVENTUD TÉCNICA
Frecuencia	Bimestral	Mensual	Mensual	Mensual	Mensual	Bimestral
Precio de venta CUP	1.00	1.50	1.50	1.00	1.00	2.00
Tarifa postal servicio de suscripción	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25
Importe total	1.25	1.75	1.75	1.25	1.25	2.25
Importe anual de la suscripción	7.50	21.00	21.00	15.00	15.00	13.50